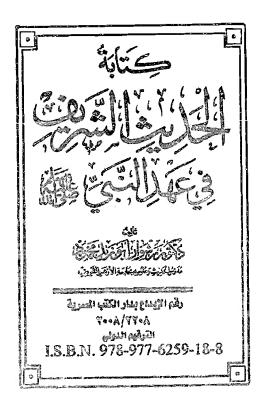
تَأْلِيثُ كُنْكُونَ مُنْ مِنْكُولِ الْمُلْكِونَ مِنْ الْمُعَجِّدُونِ مُدَوْمُولُ كُلِيْتِ وَعُلُومِهِ مِعَامِمَةِ الأَرْمَ وِالشَّرِيثِ



رَفْعُ بعب (لرَّعِمْ إِللَّهُ ثَلِيًّ رُسِلَنَمُ (لِنَّهِمُ لِلْفِرُونِ مِسَ







القاعرة، زعراه مدينة نصر. العمول: ۱۸۹۸ه ه ۲۰ ه ۱۹۹۲٬۹۹۷ه

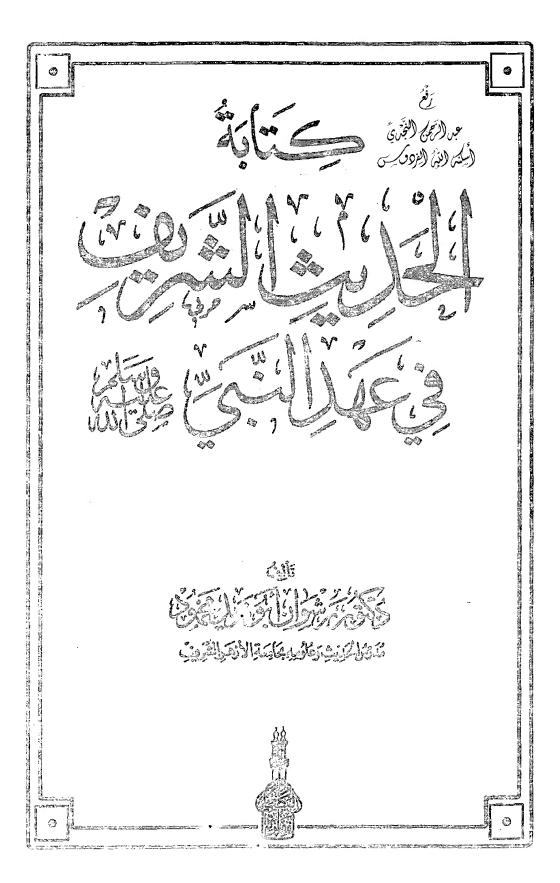
مرکز انتیزیچ/ ۲۲درب القراك خلف الجامج الزهر. محدول: ۱۲۹۲۱۲۲۱ م۲۲۳۲۲۲۰۱

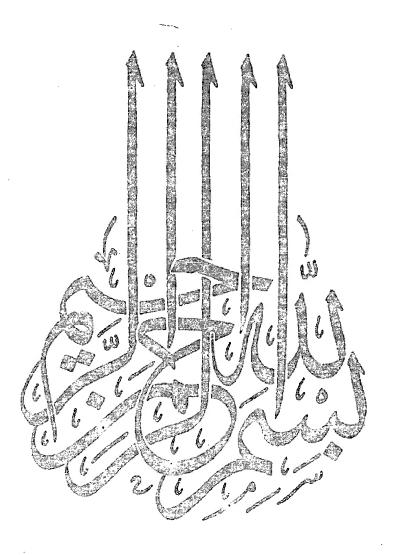
و جديم التقرق معنوظة للناشير و المسائد الأولى الطبعة الأولى و ١٤١٤ م ١٠٠٠

بحثر النبع أو التقل أو الترجية أو التحويل إلى بيانات إنكتريانة لأي جزء من منا التطب مرن إذن تطبي من النامر

الإنماع الفني - الغلاف الخالجي قسم التصميمات بدار البصائر

الْرَبُكُ • - حَيْلُ مَعِنُولِيكَ كَانِكَ عَنْ الْكَارِ وَأَطَوْفِ وَلَكُ هَلَا الكَتَابِ وَلَكَنَّصَرِ مَعِنُولِيكَ الْلِهُو عَلَى الْرَّخُولِ النَّفْنَ لَقَطْ





رَخ جب الرَّبِي النِّخْلُ يَّ (يَكِيُ الْإِنْ الْإِنْ وَكِيرِي (يَكِيُ الْإِنْ الْإِنْ وَكِيرِي

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على من جاء بالحق رحمة للعالمين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين، وبعد:

فإن الإسلام دين الله الحق، قد وعد سبحانه بحفظه، كما وعد بانتصاره وانتشاره في أقطار الأرض. وإذ وعد الله تعالى بحفظه فقد يسر له منذ البداية وسائل الحفظ، وأسباب البقاء، فهو كمنهج صالح لكل زمان ومكان، متوافق مع طبيعة البشر، يمتاز بثبات الأصول والأساسيات، ومرونة الفروع والمتغيرات.

ثم إن الله تعالى اختار لهذا الدين بيئة لا تعرف الجمدال والمراء، ولا السفسطة المذهبية التي لا طائل تحتها، ولا تؤدي إلى نتيجة، وقد كمان ذلك منتشراً في بملاد فارس والهند، واليونان، وغالب ما سوى أرض العرب من البلدان.

أما البيئة العربية فكانت خالية من تلك الشوائب والرواسب، فإذا ما نزل عليها الدين الجديد، ودمغها بحقه ونوره ويهائه، وجد القلوب صافية، والأذهان خالية، والفطر أقرب إلى التلقي بالقبول، وأدني إلى الاستقامة على شرع الرسول من من ثم كانت البيئة إحدى عوامل الحفظ التي يسرها الله تعالى فذا الدين.

ثم كان اختيار الرجال الذين حملوا مشعل الحداية الرحمانية، والشريعة المحمدية، أحد عوامل حفظ الدين، فقد اختار الله لهذا الدين، من أول يرم قلوباً ندية، وعقولاً ذكية، وهمماً فتية، وحوافظ قوية، لا تفوتها شاردة ولا واردة، حملت النين جوهراً وغبراً، وعبادة وعملاً، وقولاً وعلماً، وامتمت بالتبليغ والدعوة كما اهتمت بالتطبيق والقدرة، ورفعت لواء الجنق في خل مكان، حتى ما بقي لفير الحق على نفوس العباد سلطان.

وقبل هذا كله كان القائد الذي جمع مكارم الصفات والأخلاق، واستطاع

بحكمته وحلمه أن يجمع القلوب المتنافرة على الحب في الله، وأن يحول الأعين القاسية إلى عيون فاضت من خشية الله، القائد المعجزة الذي استطاع – بتوفيق الله تعالى له – أن يصنع عمن حوله جيلاً فريداً يضرب به المثل على مدار التاريخ، وعلى مر السنين وكر الدهور.

فإذا اجتمعت هذه الأشياء معا أوجدت قوة في حفظ تعاليم الدين وقضاياه، وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم يستفرغون طاقاتهم في الحفظ الصدري للقرآن الكريم، والسنة النبوية المطهرة، مع الاهتمام الكبير بالعمل بكل ما تعلموه من مدرسة النبوة، فكانوا يحفظون النصوص ويعملون بها، وكانوا مع الحفظ الصدري يكتبون القرآن الكريم، وقد صرف جماعة منهم باسم كتاب الوحي، فلم تكن آية تنزل إلا وتكتب فور نزولها.

هذا بالنسبة للقرآن الكريم، أما السنة النبوية فالحديث عنها يختلف قليلاً، إذ النظرية السائلة في أيامنا هذه أن النبي الله نهى في بداية الأمر عن كتابة الحديث النبوي الشريف خشية أن يختلط بالقرآن الكريم، ثم أباحها في آخر الأمر، لكن هذا البحث يثبت بعون الله تعالى أنه لم يكن شم نهى عام عن كتابة السنة النبوية، وأنها قد كتبت منذ عهودها الأولى.

وسيكون تبريب البحث على النحو التالي:

- المقدمة: وقد بحثت فيها حال الكتابة عند المرب وقت ظهور الإسلام.
 - النُّعل الأول: فيما ورد في النهي عن كتابة الحديث.
 - الفصل الثاني: فيما ورد في الأمر بالكتابة.
- الشمل الثالث: في مناقشة الأسباب التي علل بها العلماء النهي عن
 الكتابة وهل تصلح أن تكون أسباباً لنع كتابة حليث النبي الله خاصة.
 - اڅاللة: في نتائج البحث وخلاميته.

والله أسال أن يجعل عملي هذا خالصاً لرجهه الكريم، وأن يوفقني للحسق والصواب فيما أقول وأعمل، إنه نعم المولى ونعم النصير.

各合金



رَفَعُ المقدمة عبر الرَجَى المقدمة عبر الرَجَى المقدمة العرب الكتابة عند العرب الكتابة عند العرب الكتابة عند العرب المداهدة العرب المداهدة العرب المداهدة العرب المداهدة العرب المداهدة المداهد

قبل الإسلام وفي مبدأ ظهوره

قال الشيخ محمد عجاج الخطيب في كتابه السنة قبل التدوين: (تدل الدراسات العلمية على أن العرب كانوا يعرفون الكتابة قبل الإسلام، فكانوا يؤرخون أهم حوادثهم على الحجارة، وقد أثبتت الأبحاث الأثرية ذلك بأدلة قاطعة تعود إلى القرن الثالث الميلادي)(1).

وفي هذا النص أن العرب كانوا يعرفون الكتابة قبل الإسلام بحوالي ثلاثة قبرون أي حوالي سنة ٢٠٠م، لأن النبي و لله عام ٢٥٥م وتوفي سنة قرون أي حوالي سنة ١٣٢٥م (٢٠) – وخلال هذه الفترة لم تكن بلاد العرب تخلو من الكتاتيب التي يتعلم فيها أبناء العرب القراءة والكتابة، يقول الشيخ محمد عجاج: (ويما يذكر أن عدي بن زيد العبادي – الموفى سنة ٢٥ق. ه – حينما نما وأيفع طرحه أبوه في الكتاب حتى حذق العربية، ثم دخل ديوان كسرى، وهو أول من كتب بالعربية في ديوان كسرى، وهلا يدل على وجود بعض الكتاتيب في أباداملية، يتعلم فيها الصبيان الكتابة والشعر وأيام العرب، ويشرف على هذه

⁽١) السنة قبل التدوين لحمد عجاج الخطيب ص ٢٩٥.

⁽١) راجع في التواريع البلادية تمة الحضارة لرول ديورانت ١١/١٠-٧٤.

الكتاتيب معلمون ذوو مكانة رفيعة أمثال أبي سفيان بن أمية بن عبد شمس، وبشير بن عبد اللك السكوني، وأبي قيس بن عبد مناف بن زهرة، وعمرو بن زرارة المسمى بالكاتب.

وقد استقدم أبو جفينة إلى المدينة ليعلم الكتابة، وكان بعض البهود قد علم كتاب العربية، وكان يعلمه المصبيان بالمدينة في الزمن الأول، فجاء الإسلام وفي الأوس والخزرج عدة يكتبون)(١).

والذي نريد إثباته هو أن الكتابة كانت منتشرة نسبياً في جزيرة العرب خصوصاً مكة والمدينة قبل الإسلام، وكان لها معلمون يعلمونها، وأماكن يتم فيها التعلم، وفي قصة المعلقات السبع وتعليقها على الكعبة، دليل آخر على انتشار الكتابة بين انعرب قبل الإسلام، إذ لو كانت الآمية غالبة على العرب لما كان لتعليق المعلقات أدنى فائلة، وإنما علقت ليقرأها العامة.

فلما جاء الإسلام أمر بالتعلم في أول ما نزل الوحي، ولا تعلم بدون قراءة وكتابة كما نصت على ذلك الآيات، إلا أنه لا دليل لدي على انتشار الكتابة بين السلمين في مكة، ولعل ظروف السلمين آنـفاك حالـت دون ذاك، وإن كان في قعمة إسلام عمر ما بدل على وجود الكتابة، وعلى انتشارها حتى بين النساء، لأن عمر خلا وجد الصحيفة في بيت أخته، تشرؤها مع زوجها وابن مسعود، وأن عمر أخذ الصحيفة فقرأها، ولم يقل إني لا أعرف القراءة فليقرأها أحمدكم مثلاً، بل مر الأمر وكأن القراءة والكتابة كانا أمراً طبيعياً.

أما في المدينة فيقول الشيخ محمد عجاج الخطيب: (وقد كثر الكاتبون بعد الإسلام فعاد للرسول الله كتاب

⁽١) السنة قبل التدوين لحمد عجاج الخطيب ص ٩٥٪.

للوحي بلغ عددهم أربعين كاتباً، وكتاب للصدقة، وكتاب للمداينات والمعاملات، وكتاب للرسائل يكتبون باللغات المختلفة، وإن ما ذكره المؤرخون من أسماء كتاب رسول الله ﷺ لم يكن على سبيل الحصر، بلل ذكروا من داوم على الكتابة ببن يديه، ويظهر ذلك واضحاً في قول المسعودي: إنما ذكرنا من أسماء كتابه ﷺ من ثبت على كتابته، واتصلت أيامه فيها، وطالت مدته، وصحت الرواية على ذلك من أمره، دون من كتب الكتاب والكتابين والثلاثة، إذ كان بذلك لا يستحق أن يسمى كاتباً، ويضاف إلى جملة كتابه ﷺ)(۱) أ.هـ.

قلت: وهذا دليل على أن كتاب أنوحي للنبي العياد، وفي مساجد كانوا يجيدون الكتابة من الصحابة كانوا أكثر من هذا العدد، وفي مساجد المدينة كان الناس يتعلمون العلم، ويتعلمون الكتابة، واسمع صاحب السنة قبل التدوين وهو يقول: (فكانت مساجد المدينة التسعة إلى جانب مسجد الرسول الشين عط أنظار المسلمين، يتعلمون فيها القرآن الكريم وتماليم الإسلام، والقراءة والكتابة، وقد تبرع المسلمون المدين يعرفون القراءة والكتابة بتعليم إخوانهم، وأرجح أنه كان من أوائل هؤلاء المعلمين صعد بن الربيع الخزرجي، أحد النقباء الاثني عشر، وبشير بن سعد بن ثعلبة، وأبان بن الربيع الخزرجي، أحد النقباء الاثني عشر، وبشير بن سعد بن ثعلبة، وأبان بن الربيع الخزرجي، أحد النقباء الاثني عشر، وبشير بن سعد بن ثعلبة، وأبان بن

قلت: فهذه تسعة مساجد يتعلم فيها المسلمون من الهاجرين والأشعار، فلو أن كل مسجد من هذه التسعة خرج عشرة كاتبين سنوياً - على ما في

⁽١) السنة قبل العدوين من ٢٩٨.

⁽٢) السنة قبل التلوين ص ٢٩٩.

هذا من إجحاف شديد بالمسلمين وبطاعتهم لأول أمر نزل من عند الله تعالى- لكان عدد الكاتبين في المدينة غير قليل.

هذا دور المساجد في تعليم الكبار، ومثله دور الكتائيب في تعليم الصغار يقول الشيخ محمد عجاج الخطيب: (وكان إلى جانب هذه المساجد كتائيب يتعلم فيها الصبيان الكتابة والقراءة، إلى جانب القرآن الكريم، ولا يفوتنا أن نذكر أثر غزوة بدر في تعليم صبيان المدينة)(١).

إن اهتمام النبي على بأمر الكتابة بلغ إلى حد أن اختار مفاداة الأسرى بتعليمهم أبناء المسلمين الكتابة، أفيصح بعد ذلك أن يقال: إن الكتابة في المدينة كانت قليلة متعسرة، والكاتبين كانوا أفراداً معدودين؟!

لقد صح أن النبي ﷺ قد أمر زيد بن ثابت بتعلم الفارسية والعبرية فأجاد القراءة والكتابة بهما في مدة تزيد على الشهر قليلاً، فكيف نظن بصد ذلك أن الكتابة بالعربية كانت عسيرة على العرب مع توفر كافة الأسباب لتعلمهم إياها.

وفيما يلي مظهر آخر من مظاهر انتشار الكتابة بين المسلمين في المدينة، وأنها لم تتنصر على الذكور فقط بل كانت تشمل الذكور والإناث، فقد روى أبو بكر بن أبي خيثمة بإسناده عن الشفاء بنت عبد الله أنها قالت: دخل على رسول الله الله وأنا عند حفصة فقال: ألا تعلمين هذه رقية النملة كما تعلمينا الكتابة؟ (٢).

⁽١) السنة أبل التدوين ص ٣٠٠

⁽٢) إسناده صحيح: أخرجه أبو دارد في سنته ١١/٤ ع ٢٨٨٧، والنسائي في الكبرى ١٢٦٦، ع ٢٥٤٣، والنسائي في الكبرى ١٢٥٢، والشيباني في عاملاً وأحمد في مسنده ٢/١١، والشيباني في الأحاد والمثاني ٢/٤: ح٢٧٧ كالهم من طريق عبد العزيز بن عمر بن در العزيز عن مسالح بن كيمان عن أبي بكر بن صليمان بن أبي حثمة عن الشفاء بنت عبد الله وذكر الحديث.

قلت: فكانت الشفاء تعرف الكتابة، وقد علمت حفصة وغيرها الكتابة، وإذا جمعنا هذا إلى ما سبق قلنا:

كان العرب يهتمون بتعلم الكتابة قبل الإسلام رجالاً ونساء، وكان يقوم على تعليم الكتابة رجال ذووا مكانة رفيعة في أقوامهم، وكانوا يهتمون بكتابة أشعارهم وأنسابهم وما إلى ذلك، فلما جاء الإسلام كان أول أمر نزل في القرآن هو الأمر بالقراءة والكتابة، فتعلم المسلمون القراءة والكتابة، وقد استغلوا كل فرصة عكنة لنشر القراءة والكتابة بينهم، فاستغلوا المساجد والكتابيب، ومفاداة الأسرى في غزوة بدر، وكيل هذا وغيره ساعد على انتشار الكتابة إلى حد كبير بين المسلمين.

فهذا ما نريد بيانه في هذه المقدمة، وخلاصته إثبات أن الكتابة في عصور الإسلام الأولى كانت ميسرة متشرة، وإن لم تكن نسبة انتشارها كما كانت المصور التالية لذلك، فلا يصح أبداً أن يقال إن قلة الكاتبين كانت سبباً في العصور التالية لذلك، فلا يصح أبداً أن يقال إن قلة الكاتبين كانت سبباً وراء حدم المسارعة إلى كتابة السنة في عهد النبي على فهي حجة واهية، لا تعتمد على أساس علمي ولا تاريخي واضح، ومن ذلك ما قاله الدكتور يوسف العش في مقدمته لكتاب تقييد العلم للخطيب البضدادي: (إن ذري العلم يعرفون أن الكتابة كانت قليلة في عرب الجاهلية، ونشأة الإسلام، وأن من كان يكتب لم يكن يحسن الكتابة بل كان يبذل وقتا طويلاً في صدد من الأسطر، ينكب عليها فلا يفرغ منها إلا وقد أفرغ جهده معها، وإذا كان الأمر كذلك، أيؤثر الرسول على حايثه على القرآن؟ ا فيدع الصحابة يضيعون فراغهم به، فيهملون تدوين كتاب الله، ثم ألا يخشى إن كتب الحديث من القرآن في الصحف، أن يختلط به ويلتبس، والقوم ليسوا من الحذاقة في القرآن في الصحف، أن يختلط به ويلتبس، والقوم ليسوا من الحذاقة في الكتابة بحيث ينصلون بين القرآن والحديث برصور أو تصنيف أو تصييف أو تنسيق، الكتابة بحيث ينصلون بين القرآن والحديث برصور أو تصنيف أو تنسيق،

فسبب المنع إذن خشية الانكباب على الحديث دون القرآن، وخوف التباسه به، وكذلك تؤول كراهة الرسول ﷺ لتقييد حديثه حتى إذا بطلت أسباب تلك الخشية بطلت الكراهة وصح الجواز)(١).

قلت: فالشيخ قد جعل الكتابة عموماً صعبة، ولم يأت بدليل واحد يـدل على ذلك، بل إن تعلم زيد بن ثابت القراءة والكتابة بالعبرية والفارسية في مدة تزيد قليلاً على الشهر لما يدل على تهانت هذا الكلام وسقوطه تماماً، ولو صح مثل هذا لكانت هناك صحوبة في كتابة القرآن أيضاً، إذ كان العدد الكثير من الآيات ينزل مرة واحدة، وربما نزلت سورة بكاملها مرة واحدة مما يصعب معه جداً - إذا صح كلام الشيخ- كتابتها، يقول صاحب السن قبل التدوين: (ولحن في بحثنا هذا لا يمكننا أن نستسلم لتلك الأسباب التقليدية التي اعتاد الكاتبون أن يعللوا بها عدم التدوين، ولا نستطيم أن نوافقهم على ما قالوه من أن قلة التدوين في عهده على تمود قبل كل شيء إلى ندرة وسائل الكتابة، وقلة الكتاب وسوء كتابتهم، لا يمكننا أن نسلم بهذا بعد أن رأينا نيفًا وثلاثين كاتباً بتولون كتابة الوحى للرسول الكريم الله وغيرهم يتولون أموره الكتابية الأخرى، ولا يمكننا أن نعند بقلة الكتاب، وعدم إتقانهم لها، وفيهم الحَدِين المُعْنُون، أمثال زيد بن ثابت، وعبد الله بن عمرو، ولو قبلنا جدلاً ما ادعوه من ندرة وسائل الكتابة وصعوبة تأمينها، لكفي في البود علين أن السلمين دونوا القرآن الكريم، ولم يجنوا في ذلك صعوبة، فلو أرادوا أن يدونوا الخديث ما شق عليهم تحقيق تلك الوسائل، كما لم يشق هذا على من كتب الحديث بإذن وصول الله الله الله الله من اسباب انجرى ("".

⁽١) تقدمة الدكتور بوسف العش لتنبيد العلم للخطيب البغدادي من ١٨.

⁽٢) المنة قبل التدرين س ١٠١٠

قلت: بل سيثبت إن شاء الله تعالى أن الحديث قد كتب في عهد السنبي الله وانه لم يكن ثم مانع نصي و لا طبيعي منه كما سيتبين ذلك خلال الصفحات القادمة. فإلى:

你也像



رَفْعُ مبر لارَجَى لانجَرَّي (سِكَ لانِمُ لانِوْدُ كِرِينَ

ما ورد في النهي عن الكتابة وكرامتها

قبل التعرض للنصوص الواردة عن الصحابة في النهي عن كتابة الحديث وتحليلها تحليلاً علميا حديثياً أحب أن أنبه القارئ إلى عدة نقاط مى:

أولاً: استعمال الأنفاظ في هذه الفترة يغلب عليه الطابع اللفوي لا الاصطلاحي، فكلمة حديث مثلاً تشمل حديث النبي الله وحديث فيره، والذي يعين أحد الاحتمالين القرائن، بيل إن التعريف الاصطلاحي لحذه الكلمة يشمل المرفوع والمرفوف والمقطوع، وهذا معناه أن كلمة حديث تطلق على حديث النبي الله وعلى أقوال الصحابة والتابعين اصطلاحاً، فتبقى القرائن هي الفيصل في ترجيح أحد الحثملات.

ثانياً: لا بد من ملاحظة مواقع استدلال السلف بالد. وص الحديثة لفهم مرامي كلامهم، ومرادهم من إيراد هذا النص أو ذاك، فسئلاً حديث أبي سعيد في النهي عن كتابة غير القرآن قد جعله مسلم في كتاب الزهد لا العلم كما هو التباهر، لسبب آخر غير الاستدلال به على النع من كتابة الحديث صياتي بيانه في حيث، وترجم له الزوي بقوله: باب التثبت في الحديث ولم يقل النوي عن كتابة الحديث، والنارق بين الاثنين كيم. وسياتي بيانه أيضا.

فَإِذَا مَا عَرِفْتَ ذَلَكَ، فَهَاكُ مَا ورد عَنَ الصَّحَابَةُ رَضُوانَ الله عليهم في النهي عَنَ كَتَابَةَ الْحُدَيثُ مَعَ تَحَلِيلَ كُلِّ حَدِيثُ أَوْ آثَرَ جَاهُ فِي ذَلَكُ فَتَوَلَّ وَاللهُ المُوفَقَ:

المحثالأول

ما وردعن أبي سعيد الخدري في ذلك

الحديث الأول:

أخرج مسلم في صحيحه كتاب الزهد باب التثبت في الحديث وحكم كتابة العلم (۱): من طريق هداب بن خالد الأزدي ثنا همام عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله على قال: الا تكتبوا حتى ومن كتب عنى غير القرآن فليمحه، وحدثوا عنى ولا حرج ومن كذب على ٥ - قال همام: أحسبه قال «متعمدًا» - فليتبوأ مقعده من النارة.

قلت: فمسلم رحمه الله أخرجه في كتاب الزهد، ولم يخرج في كتاب العلم ما يشير مجرد إشارة إلى النهي عن كتابة الحديث، وكذا فعل البخاري ذلك.

والنووي رحمه الله ترجم له بباب النثبت في الحديث وحكم كتابة العلم، والعلم هنا أعم من أن يكون ما أضيف إلى النبي الله وحده، بل هو يشمل ما أضيف إليه الله الله وما أضيف إلى فيره من الصحابة والتابعين، بل وما أضيف إلى أهل الكتاب في كتبهم كما سيأني قريباً فتنبه.

والحديث أخرجه الدارمي في سننه في المقدمة باب من لم يو كتابة الحديث (٢).

قلت: فنسب القول لغيره كانه يتبرأ من عهدته، ثم الحظ أن لفظ الحديث هذا عام هادل لذ أضيف إلى النبي والله وصا أضيف إلى الحدحابة والتابعين،

⁽۱) صحبيع مسلم ٤/ ١٩٧٨ ح ١٩٤٣.

⁽٢) سنن الدارس ١١٠٠١ ح٠ 83.

وسينضح بعد قليل أن الـذي وقع الخلاف في كتابته هـو مـا أضيف إلى الصحابة والتابعين لا ما أضيف إلى النبي الله كما سيأتي بيانه.

وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى باب كتابة القرآن (١)، قلت: فلم يشر من قريب أو بعيد إلى كتابة حديث النبي ﷺ.

واخرجه في المدخل إلى السنن الكبرى (٢) باب من كره كتابة العلم وامر بمفظه، قلت: والعلم هنا أعم من حديث النبي الله كما تقدم.

وابن حبان في صحيحه "باب الزجر عن كتابة المرء السنن غافة أن يتكل عليها دون الحفظ لها وقال أبو حاتم: (زجره الله عن الكتابة عنه سوى القرآن أراد به الحث على حفظ السنن دون الاتكال على كتابتها وترك حفظها والعقه فيها، والدليل على صحة هذا إباحته الله الله كتب الخطبة التي سمعها من رسول الله الله الله الله بن عمرة بالكتابة).

قلت: فجعل ابن حبان رحمه الله النهي خاص بحالة معينة، وجعل الأصل هو الإذن والإباحة، وإنما مال إلى النخصيص على فرض صحة الرفع، لكن رفع الحديث فيه مقال سيأتي بيانه، وعليه فلا يقى إلا الأصل وهو إباحة الكتابة.

والنيث أخرجه أيضاً الحاكم في المستدرك تتاب العلم فحل في توقير العالم (1) وقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، وقاء تقدم أخبار عبد الله بن عمرو في إجازة الكتابة.

قلت: فاختار الاستنالال بالحديث على ترقير السالم دون النهبي عن

⁽١) السنن الكبرى للبيهقي ٥/ ١٠ ح٨٠٠٨.

⁽٢) الملخل إلى السنن الكبرى ص ٤٠٤، ع ٢٤٪.

⁽٣) الإحمان بترتيب صحيح ابن حبان لابن بلبان ١/ ٢٥٥، ع ١٤.

⁽٤) مسئلرك الحاكم ١١٦١١، ١٢٧٥.

الكتابة، بل نبه على أن الكتابة جائزة لا إشكال فيها فتأمل.

والحديث أخرجه أيضاً النسائي في فضائل القرآن(١) بــاب كتابــة القــرآن. قلت: فلم يشر إلى مسألة كتابة الحديث الشريف!!

وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله باب ذكر كراهية كتابة العلم وتخليه في الصحف (٢). قلت: ولفظ العلم أوسع من مجرد الحديث النبوى الشريف كما تقدم مراراً فتنبه.

وأخرجه أحمد في مسنده (٩). وأبو يعلى في مسنده (٤)، وغيرهم.

وقال الخطيب في تقييد العلم: (وقد جاء عن رسول الله على أنه قال: «الا تكتبوا عني شيئا سوى القرآن ومن كتب عني غير القرآن فليمحه». فحمل جماعة من السلف حكم كتاب العلم على ظاهر هذا الخبر، وكرهوا أن يكتب شيء من الحديث وغيره في الصحف، وشددوا في ذلك، وأجاز آخرون منهم كتاب العلم وتدوينه، وأنا أذكر بمشيئة الله ما روي في ذلك من الكراهة، وأبين وجهها، وأن كتب العلم مباح غير مخلور، ومستحب غير مكروه، وبالله تعالى أستعين، وهو حسى ونعم الوكيل)(٥).

قلت: والحظ معي هنا أن الكلام عن كتابة العلم وأن الخطيب رجح كونها مباحة غير محظورة ثم قال:

⁽١) فضائل القرآن للنسائي ص ٨٦ ح ٢٣

⁽٢) جامع بيان العلم وفضله لابن عبد المبر ١/ ١٢٨م ٢٣٥.

⁽⁷⁾ milled 1/11,17, 17, 17, 10.

⁽³⁾ مسئل أبي يعلى ٢/٢٦٤ ج ٨٨١١.

⁽٥) تثبيد الملم للخطيب ١/ ٢٨.

(القسم الأول: الآثار والأخبار الواردة من كراهة كتابة العلم:

الفصل الأول: فهي العرسول عن الكشاب

باب ذكر الرواية عن رسول الله الله الله الله الله عن كتب ما سوى القرآن: [1] أخبرنا أبو سعيد محمد بن موسى بن الفضل بن شاذان الصبر في بنسابور ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب الأصم ثنا محمد بن إسحق الصفائي [ح]

وأخبرنا أبو الفتح محمد بن أحمد بن أبي الفوارس الحافظ، وأبو بكر محمد بن أحمد بن يوسف بن خلاد النصبي ثنا الحرث بن محمد التميمي قالا: ثنا عفان ثنا ممام أخبرنا زيد بن أسلم عن عطا بن يسار عن أبي سعيد الخدري أن النبي الله قال: لا تكتبوا عني شيئا سوى القرآن - وقال الصفائي: غير القرآن ثم اتفقا - فمن كتب عني غير القرآن فليمحه وقال: حدثوا عني ولا تكذبوا علي ومن كذب علي - قال همام أحسبه قال: متعمدا - فليتبوا مقعده من النار.

نَّ ٢] وهكاله رواه أبو الوليد الطيالسي عن همام:

أخبرناه أبو طاهر محمد بن الحسن بن زيد بن الحسن العلوي بالري أبنا أب الحسن أحد بن محمد بن سيل البزاز ثنا عمد بن أبوب أبنا أبو الوليد ثنا همام عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري أن النبي قال: قال تكتبوا عني شيئا فمن تتب عني شيئا في القران فليمدعه ومن كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النارة.

أَا ورواه هدبة بن خالد القيسي عن همام كذلك:

أخبرناه أبو بكر أحمد بن شعد بن أحمد بن ظلب الخوارزمي تاله: قرأنا

على عمر بن نوح البجلي أخبركم جعفر بن محمد الفريابي ثنا هدبة بن خالد ثنا همام بن يحيى عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله والله و

[٤] ورواه بو مالك كثير بن يجيي عن همام:

أخبرناه الحسن بن أبي بكر ابن شاذان أبنا أحمد بن اسحق بن وهب البندار ثنا أبو العباس أحمد بن علي الأبار سنة ثمان وثمانين ومائتين ثنا أبو مالك صاحب أبي عوائة ثنا همام بن يحيى عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله على: «لا تكتبوا عني شيئا إلا القوان فمن كتب شيئا فليمحه».

[0] ورواه أبو عبيدة عبد الواحد بن واصل الحداد عن همام:

أخبرناه أبو الحسن علي بن عمر بن محمد الحربي الزاهد اخبرنا عمر بن محمد بن علي المسرفي أخبرنا أبو حفص عمر بن الحسن بن نصر القاضي الحلي ثنا عمد بن علي المدين ثنا أبو عيدة الحداد عن همام.

وأخبرناه أبو إسحق إبراهيم بن عمر بن أحمد البرمكي أخبرنا محمله بن العباس الخزاز ثنا إبراشيم بن موسى بن الرواس حدثنا الفضل بن الصباح حدثنا أبو عبيدة عن همام بن يحبي عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله ﷺ: الا تكتبوا عني شيئا إلا القران قمن كتب عني شيئا، قال: قوحدثوا عني ولا حرج ومن كذب على متسلا فليثبوا مقعده من الناو، قال: قوحدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج، وهذا للجمكي.

[7] ورواه إسماعيل بن علية عن همام:

أخبرناه أبو الحسين علي بن محمد بن عبد الله بن بشران المصدل أخبرنا محمد بن أحمد بن الحسن الصواف.

وأخبرناه أبر على الحسن بن على بن محمد النميمي أخبرنا أحد بن جعفر بن حمدان قالا حدثنا عبد الله بن أحد بن حنبل حدثني أبي حدثنا إسماعيل يعني ابن علية حدثني همام عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سميد قال: قال رسول الله على: قلا تكبوا عني شيئا إلا القران من كتب عني شيئا سوى القران فليمحه هذا لفظ ابن حمدان وقال ابن الصواف عن النبي النبي قال: قلا تكبوا عني شيئاه هذا معناه.

[٧] ورواه عمرو بن عاصم الكلابي عن همام:

أخبرناه علي بن عمر بن محمد الزاهد أخبرنا عصر بن محمد بن علي الصيرفي حدثنا أبو الحسن محمد بن نوح الجنديسابوري ثنا عبد القدوس بن محمد بن عبد الكبير بن شعيب بن الحبحاب ثنا عمرو بن عاصم وأبو الوليد قالا ثنا همام عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله قاق: «لا تكتبوا عني شيئا إلا القران فمن كتب ضيره فليده وحدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج ومن كذب على فليدرا مقدده من النارة.

تفرد ممام برواية هذا الحديث عن زيد بن أسلم مكذا مرفوعاً.

وقد روي عن سفيان الثوري أيضا عن زيد، ويتال إن الحفوظ رواية هذا المنديث عن أبي سعيد الخدري من قوله غير مرفوع إلى الذي يالله.

نأما الحديث الذي روي عن سنيان الثوري بتابعته هماما على روايته عن زيد بن أسلم: فحدثنيه عبد العزيز بن علي الوراق أخبرنا محمد بـن المنففر الحافظ اخبرنا أبو بكر محمد بن الحسين القطان حدثنا النضر بن طاهر حدثنا معمرو بن النعمان عن الثوري عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري عن النبي على قال: «لا تكتبوا عني غير القوان فمن كتب عني فير القوان فليمحه» (١١).

قلت: فقد مال الخطيب إلى جعل الحديث موقوفاً على أبي سعيد الخدري، وهذا هو الأرجع عندي، وهو قول البخاري كما سيأتي قريباً.

ونهي أبي سعيد الحدري أن يكتب عنه شيء سوى القرآن يمكن فهمه بأنه لورعه يخشي أن يخطئ في غير القرآن ومن ثم نهى عن الكتابة عنه.

وأما أن يكون رفع ذلك إلى النبي الله ثم وقفه فأمر به أصحابه اتباعاً لأمر النبي النبي الله فذلك لا يصح لأنه قد ثبت عنه نفسه تتأبة غير القرآن عن النبي الله ومو التشهد كما سيأتي، وعلى ذلك فإما أن يكون النبي الله قد نهى أولاً عن كتابة الحديث ثم أذن فيه آخراً وهو الذي شاع في هذا العصر، لكن ليس عليه دليل قوي سوى هذا الحديث وهو معلول بالوقف كما تقدم.

وإما أن تكون الكتابة عن النبي الله كانت مباحة لم ينه عنها، ومن ثم كتب أبـو سعيد عن النبي الله ما كتب، ثم لما أسند إليه تعليم الناس خشي أن يخطئ في إمـلاء عديث رسول الله الله عما لم يكتبه فمن ثم نهى أصحابه أن يكتبوا عنـه وهـو وجـه سائغ سيبت هذا البحث صحته وقوته ورجحانه بتوفيق الله تعالى.

والملاحظ على هذا الحديث عدة أمور:

1- تفرد همام بن يني بروايته مرفرعاً، أما من تابعه عليه فهما الشوري. فيما رواه عنه الثوري.

⁽١) تخيد العلم للخنيب ١/ ٢٨ وما بعدما.

فأما رواية عمرو بن النعمان عن الثوري عن زيد بن أسلم: فقد رواها الخطيب وابن عدي كلاهما من طريق النضر بن طاهر عن عمرو بن النعمان، والنضر هذا قال عنه ابن عدي في الكامل: (ضعيف جداً يسرق الحديث ويحدث عمن لم يرهم ولا يحمل سنه أن يراهم)(۱)، وقال الهيئمي في الجمع: (النضر بن طاهر كذاب)(۱). وقد بين الحافظ ابن حجر حاله بوضوح في لسان الميزان(۱)، ومثل هذا لا يصبح أن يعتمد إسناده للمتابعة، ولا لمثيرها.

وأما رواية الثوري عن خارجة بن مصعب: فخارجة هذا قد قبال عنه الميثمي في الجمع: (ضعيف جداً) (أ)، وقبال في موضع آخر: (ميتروك) (أ). وقال البخاري في التاريخ الكبير: (خارجة بن مصعب الضبعي أبو الحجاج الخراساني عن زيد بن أسلم تركه وكيع، وكان يدلس عن غياث بن إبراهيم ولا يسرف صحيح حديثه من غيره) (أ). وقبال النسائي في الضعفاء والمتروكين: (متروك الحديث) (أ). وقال اللهبي في المغني في الضعفاء: (ضعفه الدارقطني وغيره) (أ)، وقد فصل حاله الحافظ ابن حجر في النهذيب تشميلاً جيداً، فراجعه إن شئت، وخلاصته أن خارجة هذا لا تصلح متابعته لهمام.

وفيه أيضاً يوسف بن أسباط قال عنه البخاري في التاريخ الكبير: (قال

⁽١) الكامل لابن عدي ٧/ ٢٧.

⁽٢) مجمع الزوائد ٨/ ١٢٣.

⁽۲) ليان اليزان ٦/ ١٦٢.

⁽٤) جيم الزوائد ١١ ٤٨.

⁽٥) عجمع الزوائل ٧/ ٢٣١.

⁽١) التاريخ الكبير للبخاري ١٠٥/٠٪.

⁽٧) كتاب الضعفاء والتروكين للنسائي ص ٢٦.

⁽٨) الغني في الشيمفاء لللهي من ٢٠٠٠.

صدقة: دفن يوسف كتبه فكان بعد يقلب عليه فلا يجيء به كما ينبغي) (١٠). وعبد الله بن خبيق قال عنه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل: (أدركته ولم أكتب عنه) (٢٠). وهذا كله يجعل هذه المتابعة تلحق بالتي قبلها.

ويبقى تفرد همام بزيادة «لا تكتبوا عني شيئا فير القرآن ومن كتب عني شيئاً فير القرآن فليمحه الأن كافة من روى هذا الحديث لم يذكر هذه الزيادة، كما بينه الطبراني في جزء طرق حديث «من كذب علي متعمداً». ومع التفرد يكون احتمال الوهم راجحاً، خصوصاً وقد تكلم في حفظ همام يحيى بن معيد القطان، وأبو حاتم وغيرهم، وقال الحافظ في التقريب في ترجمة همام بن يجيى: ثقة ربا وهم، وإن كان ذلك لا ينزل حديثه عن درجة الصحة.

وقد نص الحافظ ابن حجر في الفتح على أن البخاري قد أعل هذه الرواية بائوقف على أبي سعيد، فقال الحافظ: (ومنهم من أعل حديث أبي سعيد، وقال: الصواب وقفه على أبي سعيد قاله البخاري وغيره) (٢٠)، قلت: ومن هؤلاء الخطيب كما تقدم عنه في إشارته بتغرد همام به، فلا يبعد أن يكون الصواب كونه موقوفاً، والله أعلم.

٧- ونلحظ أن كل من أخرج هذا الحديث من الأثمة المتقدمين لم يبوب على هذه الجملة من الحديث باعتبارها نهي صريح عن كتابة الحديث النبوي الشريف، ولو صحت مرفوعة لما حدث اختلاف قط في ثبوت النهي عن كتابة الحديث النبوي الشريف، لكن لما لم تثبت مرفوعة فقد استال بها أكثرهم على أمور أخرى أهم من حديث النبي يَرُّهُ، فمملم أخرجه في كتاب

⁽¹⁾ listing 112, 2 A 0 A7.

⁽٢) ١ أ. ج والتعليل ٥/ ٢٤.

⁽T) RES 1403 1/A.Y.

الزهد لا في كتاب العلم، وترجم عليه النووي بباب التثبت في الحديث وحكم كتابة العلم، فتحرج عن التصريح بقوله حكم كتابة حديث رسول الله ومال إلى لفظ عام، واستعمل الدارمي ترجمة عامة نسبها إلى ضيره فقال: باب من لم ير كتابة الحديث وكلمة الحديث تستعمل لفة واصطلاحا لما هو أعم من حديث النبي وقد دلت القرائن هنا على أن المراد بها حديث ضير النبي والله عنه واضحاً، وراجع سائر التراجم التي أخرج تحتها الحديث غير النبي من عديد الله واضحاً،

ونلحظ من تصرف ثلاثة من الخدثين عقب هذه الأحاديث وهم الخطيب والحاكم وابن حبان أمراً آخر وهو أن كتابة الحديث الشريف أمر ثابت قد فرغ من ثبوته، لكن يشكل عليه ما ورد من أحاديث وآثار ظاهرها النهي عن كتابة العلم عموماً فحاول كل إمام من هؤلاء أن يزيل هذا الإشكال بطريقته فانظر ما قاله كل منهم:

قال أبو حاتم ابن حبان ﴿ (زجره ﷺ من الكتبة عنه سوى الفرآن أراد به الحث على حفظ السنن دون الاتكال على كتبتها وثرك حفظها والتفقه فيها والدليل على صحة هذا إباحته ﷺ لأبي شاه كتب الخطبة التي سمعها من رسول الله ﷺ وإذنه ﷺ لعبد الله بن حمرو بالكتابة).

قلت: فجعل ابن حبان رحمه الله تعانى حديث النبي خاص بحالة معينة، وأحاديث الإذن عامة ضر مقيدة.

وقال الخطيب: (حل جماعة من السلف حكم كتاب العلم على ظاهر هذا الخبر، وكرهوا أن يكتب شيء من الحديث وغيره في المصحف، وشدهوا في فلك، وأجاز آخرون منهم كناب العلم وتدوينه، وأنا أذكر بمشيئة الله ما روي في ذلك، من الكراهة وأبين رجزي وأن كتب العلم مباح غير مظور

ومستحب غير مكروه).

والخطيب إنما يحكي الخلاف في كتابة العلم عموماً، منبها على أن ذلك جائز غير مكروه أيضاً، ولم يتعرض لبيان خصوص كتابة الحديث على اعتبار ثبوتها مع إعلاله لما ورد عن أبي سعيد الخدري في النهي عن كتابة ما سوى القرآن بكونه موقوفاً، وهو أصرح ما ورد في الدلالة على النهي عن كتابة الحديث النبوي خاصة.

وقال الحاكم: (هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، وقد تقدم أخبار عبد الله بن عمرو في إجازة الكتابة).

فصحح الحاكم الحديث مستدلاً به على أمر آخر سوى كتابة العلم، مزيلاً ما في ظاهره من النهي عن كتابة الحديث الشريف بتقدم الأحاديث الثابتة في ذلك، وكأنه بشير بذلك إلى خالفة هذه الزيادة للثابت من الأمر بالكتابة.

ونلحظ هنا أن محاولات العلماء للجمع بين حديث أبي سعيد وغيره من الأحاديث التي يدل ظاهرها على النهي عن كتابة العلم، وبين أحاديث الإذن هي محاولات اجتهادية تختلف من إمام لآخر بحسب ما فنتح الله تعالى عليه من فهم لأوجه الجمع، فتارة يكون الجمع ببيان تفرد همام بالرواية، وببيان خالفتها للنابت في الإذن، وتارة ببيان اختصاص النهي بحالة معينة.

ومن ذلك أيضاً عاولة أخرى تام بها ابن تنية في تأويل غتلف الحنيث حيث قال: (قالوا رويتم عن همام عن زيد بن أسلم عن عطاء بن بسار عن أيي سعيد الخدري قال قال رسول الله على: الا تكتبوا عنى شيئا سوى القرآن قمن كتب عنى شيئا فليمنعه.

ثم رويتم عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عمرو قال: قلت: يها رسول الله أقيد العلم؟ قال: نحم. قبل: وما تقييده؟ قال: كتابته .

ورويتم عن حماد بن سلمة عن محمد بن إسحاق عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قلت: يا رسول الله أكتب كل ما أسمع منك؟ قال: نعم. قلت: في الرضا والغضب؟ قال: نعم فإني لا أقول في ذلك كله إلا الحتى قالوا: وهذا تناقض واختلاف.

قال أبو محمد: ونحن نقول إن في هذا معنيين: أحدهما أن يكون من منسوخ السنة بالسنة كأنه نهى في أول الأمر عن أن يكتب قوله ثم رأى بعد لما علم أن السنن تكثر وتفوت الحفظ أن تكتب وتقيد.

والممنى الآخر: أن يكون خص بهذا عبد الله بن عمرو، لأنه كان قارئاً للكتب المتقدمة، ويكتب بالسريانية والعربية، وكان غيره من السحابة أميين لا يكتب منهم إلا الواحد والاثنان وإذا كتب لم يتقن، ولم يحب التهجي، فلما خشي عليهم الغلط فيما يكتبون نهاهم ولما أمن على عبد الله بن عمرو ذلك أذن له.

قال أبو عمد: حدثنا إسحاق بن رامويه قال نا وهب بن جريس صن أيه عن يرنس بن عبيد عن الحسن عن عمرو بن تغلب عن النبي يَرَّةُ قال: "من أشراط الساعة أن يفيض المال ويظهر القلم ويفشو التجارة قال عصرو: إن كذا لنلتمس في الحواء العظيم الكاتب، ويبيع الرجل البيع فيقول حتى أستأمر ناجر بني فلان)".

⁽۱) تأويل مختلف الحديث ص ٢٨١. وأما حديث إن من أشراط الساعة... إلغ نقد أخرجه النسائي في الكبرى ٤/٥ ح ٢٠٤٨: من أخبرنا عمرو بن على قال أنبأنا وحب بن جريح قال حدثني أبي من يونس عن الحسن عن عرو بن تغلب قال قال رسول الله ١٤٤ أن من أشراط الساعة أن يغشو المال ويكثر وتغشو النجارة ويناي القلم ويبع الرجل البيع فيقول لاحتى أسنام تاجر بني ذلان ويلتمس في الحي العظيم الكاتب فلا يوجد. قاعد قني هدا

قلت: وفي كلام ابن قتيبة مؤاخذات:

أولاً: قوله بأن النهي من منسوخ السنة لا دليل عليه إلا مجرد التعارض، وقد نبه المحققون من المحدثين والأصوليين على أن النسخ لا يثبت إلا بالنص على ذلك، وأما مجرد التقدم والتأخر فلا يكفي وحده لإثبات ذلك، وها هنا لا يعرف أي الروايتين هي الأخيرة، فضلاً عن وجود نبص السارع على النسخ، فاللجوء إلى الجمع بين المتعارضين بإثبات النسخ هنا مجازفة واضحة، ولذلك كانت دقة ابن قتيبة في جعله النسخ هنا احتمالاً لا أصلاً فتأمل.

ثانياً: جدل ابن قتيبة النهي عام والأمر خاص بحالة معينة أو بأشخاص

الرواية أضيفت لفظة ويلتمس في الحي العظيم الكاتب. للى النبي يَنَّ باعتبارها من أشراط الساعة وهذا بعني أن وقوعها لم يكن في عهد النبي يَنِّ بل سنتِع آخر الزمان.

واخرجه الطيالسي في مسئده ١٦١/١ عن ابن فضالة عن الحسن عن عمرو بن تغلب وئيس فيه هذه الزيادة. قلت: ابن فضالة هو المبارك قبال في التقريب: صدوق يمالس ويسري. وقد رواه بالعندنة.

وفي التمهيد لابن عبد البر ١٧/ ٢٩٧: (روى المبارك بن نضالة عن الحسن مرفوعا) ونسب هذه الزيادة للحسن.

واعرجه ابن قدية في تأويل ختلف الحديث ٢٨٧/١ عن إصحاق بن راهويه نا وهب بن جرير من أبيه عن يوفس بن عبيد عن الحسن عن عمرو بن تغلب وجعل هذه الزيادة من قول عمرو بن تغلب، ومن طريق وهب بن جرير أخرجه العسكري في تصحيفات الحدثين 1/١٢٢ وجعله من قول عمرو. ومن طريق وهب أيضاً أخرجه أبو بكر الشيباني في الأحاد والمناني ثر ٢٨٤ وجعله من قول عمرو أيضاً.

ونسبة هذه العبارة للصحابي الجليل عمرو بن تغلب مجتمل أنها كانت قبل الإسلام، ومجتمل أن قبلته كانت قبل الإسلام، ومجتمل أن قبلته كانت من القبائل التي لم تتنشر فيها الكتابة بخيلاف قريش مبثلاً. ومع الاختلاف في من أضيفت إليه هذه اللفظة مع احتمالها للتأويل كما تقدم تسقط عن الاحتماج بها على صعيبة الكتابة في عهد النبي تخة والله أعلم.

معبنين، وهو عكس ما فعله ابن حبان كما تقدم، وتخصيصه لعبد الله بن عمرو دون غيره من الصحابة للأسباب التي ذكرها غير صحيح، فقد كان من الصحابة كثيرون نسبياً من المهرة في الكتابة، فما الذي اختص به عبد الله بن عمرو سواهم، ثم إن ظاهر الحديث يدل على أن ابن عمرو كان يكتب من البداية دونا حذر، وأن المانع له من الكتابة لم يكن وجود النهي بل استند إلى دليل عقلي هو إمكان الخطأ على النبي الله حين الغضب، فنبهمه النبي الله إن ذلك فير صحيح، وعموماً فهو تخصيص بدون خصص، أو تخصيص لا دليل عليه، والله أعلى.

學事物

الحديث الثاني

عن أبي سعيد الخدري: «استأذنت النبي الله أن أكتب الحديث فأبى أن يكتب لي».

أخرجه الخطب في تقييد العلم تحت عنوان: ذكر حديث آخر عن أبي سعيد أنه استأذن النبي تلك في كتب الحديث فلم يأذن له قال: (أخبرنا أبو نعيم أحمد بن مبد الله بن أحمد بن إسحاق الحافظ بأصبهان حدثنا عبد الله بن جعفر بن أحمد بن فارس حدثنا إسماعيل بن عبد الله بن مسعود العبدي حدثنا محمد بن سليمان حدثنا ابن عيينة عن ابن زيد بن أسلم عن أبيه عن عطاء بن يسار عن أبي صعيد قال: «استأذنت النبي قال أن أكتب الحديث نأبي عطاء بن يسار عن أبي صعيد قال: «استأذنت النبي قال أن أكتب الحديث نأبي

أخبرنا أبو بكر البرقاني أخبرنا على بن عمد بن أحمد بن لؤلـ الـ وراث حدثنا على بن اسحاق الانحاطي حدثنا محمد بن سليمان لوين.

وأخبرنا أبو الحسن محمد بن عبد الواحد بن محمد بن جعفر أخبرنا عمر بن محمد بن علي الناقد حدثنا عبد الله بن صالح البخاري حدثنا لوين حدثنا أبن عيبة عن أبن زيد بن أسلم عن أبيه عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري قال: «استأذنت رسول الله ﷺ أن يأذن لي أن أكتب الحديث فلم يأذن لي وقال البخاري: «فأبي أن يأذن لي».

أخبرنا أبو علي عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فضالة النيسابوري الحافظ بالري أخبرنا أبو القاسم الطيب بن عبد الله بن يمن مولى المعتضد ببخداد حدثنا يحيى بن محمد بن صاحد حدثنا الحسين بن الحسن بن حرب المروزي محكة حدثنا سفيان بن عيينة عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخندري قال: «استأذنا النبي ﷺ في الكتاب فأبي أن يأذن لنا»)(١).

قلت: فرواه محمد بن سليمان لرين وهو ثقة عن سفيان عن عبد المرحمن بن زيد عن أبيه.

ورواه الحسين بن الحسن وهو صدوق أيضاً عن سفيان عن عبد الرعن بن زيد عن أبيه.

لكن خالفهما سفيان بن وكيع عند الترمذي وأبي معمر عند الدارمي فأخرجه الترمذي في سننه " كتاب العلم باب ما جاء في كراهية كتابة العلم: عن سفيان بن وكيم ثنا سفيان بن عينة عن زيد بن أسلم عن أبيه عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري قال: أستأذنا النبي في الكتابة فلم يأذن لنا، وقالى الترمذي: وقد روي هذا الحديث من خير هذا الوجه أيضاً

⁽١) تقريد العلم للخطيب في ٢٧، ٣٣.

⁽١) سنن الترملي ٥/ ٢٨.

عن زيد بن أسلم رواه همام عن زيد بن اسلم.

قلت: كذا هي في نسخة الترمذي عن سفيان عن زيد عن أبيه ولعله سقط من الناسخ: كلمة أبن بعد عن في قوله عن زيد بن اسلم عن أبيه كما هو في رواية الخطيب، وسفيان بن وكيع فيه مقال. قال الذهبي في الكاشف: ضعيف، وقال ابن حجر في التقريب: كان صدوقاً إلا أنه ابتلي بوراقه فأدخل عليه ما ليس من حديثه فنصح فلم يقبل فسقط حديثه.

وأخرجه الدارمي في سننه (۱) باب من لم يو كتابة الحديث عن أبي معمر إسماعيل بن إبراهيم الهذلي عن سفيان بن عينة ثنا زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري: «أنهم استأذنوا النبي الله في أن يكتبوا عنه فلم يأذن لهم».

قلت: وأبو معمر ثقة لكنه خالف في هذا الإسناد ثقتان هما لرين والحسين، فرواه عن سفيان عن زيد مباشرة بلا واسطة، فروايته مرجوحة.

لكن نسخة الدارمي التي بين أيدينا نسخة رديئة ولعله سقط من هذا الإسناد - من بعض النساخ - عبد الرحن بن زيد بن أسلم بين أبن عيينة وزيد بن أسلم كما رواه الخطيب وغيره. ومما يرجح هذا:

أن أحداً عن روى الحديث بعد الدارمي كالخطيب كما تشام، والرامهرمزي وغيرهما عن تكلم في هذه السالة لم يرووه من هذا الرجه، ولو صح الإسناد عن سفيان عن زيد لكان مغنياً تماماً عن طريق عبد الرحن بن زيد عن أبيه لضعف عبد الرحن المعروف نقد أخرجه الرامهرمزي في الحدث

⁽١) سنن الدارمي ١/١٢١ ح ١٥١.

الفاصل (۱) تحت عنوان: من كان لا يرى أن يكتب: عن سهل بن موسى ثنا الحسين بن الحسن المروزي ثنا سفيان بن عيينة عن عبد الرحمن بن زيد عن أبيه عن عطاء عن أبي سعيد قال: جهدت بالنبي الله أن ياذن لنا في الكتاب فأبي. وكذا أخرجه القاضي في الإلماع (۱) باب في التقييد بالكتاب والمقابلة والشكل والنقط والضبط: من طريق عبد الرحمن بإسناده: «استأذنا النبي الله الكتابة فأبي أن باذن لنا».

ان ابن عدي أخرج هذا الحديث في الكامل من طريق لوين عن سفيان عن عبد الرحمن عن أبيه بإسناده مرفوعاً وقال: (وهذه الأحاديث التي ذكرتها يرويها عبد الرحمن بن زيد بن أسلم غير مفوظة، وبعضها يرويه غير عبد الرحمن عن زيد مرسلاً) فلت: فذكر أن رواية عبد الرحمن لهذه الأحاديث غير عفوظة، ولو كان طريق أبي معمر صحيحاً لما كانت رواية عبد الرحمن لهذا الحديث بإسناده مرفوعاً عفوظة لمتابعة سفيان بن عيينة له عليها.

- وقال ابن عدي أيضاً إن بعض هذه الأحاديث يرويه غير عبد الرحن مرسلاً، منبها بذلك على خطأ عبد الرحن في وصل هذه الأحاديث، ولو صح طريق أبي محمر لما كان لعبد الرحن خطأ في رواية هذا الحديث.

- أخرج البيهةي في المدخل (٥) باب من كره كتابة العلم وأمر بمفظه حديث مسلم المتدم وحديث أبي سعيد التالي ولم يخرج هذا الحديث، ولو

⁽١) الحدث الفاصل ص ٢٧٩.

⁽٢) الإلماع للقاضي حياض ص ١٤٨.

⁽٣) الكامل في الضعفاء لابن عدى ١٤٧١.

⁽٤) الكامل في الضعناء ٤/ ٢٧٢.

⁽٥) اللخل إلى المنن الكبرى ص ٤٠٥، ٢٠١.

صح إسناد أبي معمر لكان أقوى أحاديث الباب.

قلت: وذلك كله يرجح صحة ما ذهبت إليه من وجود خطأ من بعض النساخ في رواية الدارمي، لكن على فرض ثبوت الإسناد كما هو عند الدارمي فقد خالف به أبو معمر محمد بن سليمان والحسين بن الحسن. والله أعلم.

وعبد الرحن بن زيد هذا ضعيف، قد ضعفه غير واحمد من أئمة هذا الشأن، بل كان تفسير جرحه في كثير من الأقوال أنه يحسل المرسل ويرفع الموقف، فكأن الأصل في هذه الرواية أيضاً الوقف، والله أعلم.

فهذان الحديثان هما أصح ما ورد مرفوعاً في النهي عن كتابة الحديث النبوي الشريف، وهما كما ترى لا يمكن الاعتماد عليهما لإثبات النهي عن الكتابة مرفوعاً للنبي رفي الورود شبهة الوقف على كل منهما، وبالتالي فيصح الاستدلال بهما على وجود النهى عن الكتابة من أبي سعيد لا من النبي رفي النهي عن الكتابة من أبي سعيد لا من النبي وللمؤد

ونهي أبي سعيد عن الكتابة عنه أمر ليس فيه أدنى إشكال فالرجل لسبب أو لآخر لم يتيسر له أن يكتب حديث النبي الله فهو تورعاً ينهى أن يكتب ما يرجع إليه عن النبي الله خشية أن يكون غطئا في نقله وليس عنده ما يرجع إليه فيصحح وهمه، والله أعلم.

الحديث الثالث:

اقيل لأبي سعيد الخدري: أكتبنا. فقال: لن نكتبكم ولكن خذوا عنا كما كنا نأخذ عن نبي الله ﷺ قال فكان أبو سعيد يقول: تحدثوا فإن الحديث يذكر بعضه بعضا».

قلت: وهذا لا إشكال فيه البئة ولا دلالة فيه على أن النهي عن كتابة الحديث النبوي الشريف كان من النبي الله بل هو نهي من أبي سعيد لأصحابه أن يكتبوا عنه لأنه لم يكتب عن النبي الله ولعمل ذلك لأن الكتابة كانت عسرة بالنسبة إليه، فلما كان هو لم يكتب عن النبي الله فقد نهى أصحابه أن يكتبوا عنه تورعاً والله أعلم.

بل إن روايات الحديث جيمها لم يأت فيها التصريح بأنهم طلبوا منه أن يكتوا حليث النبي على خاصة إلا رواية واحدة فيها مقال، فيحتمل أن يكون المراد هنا فقه أبي سعبد وفتاواه لا خصوص الحديث النبوي، وأما قول خذوا عنا كما كنا ناخذ عن نبي الله، فمعناه أنه إذا كنت أنا وبعض أصحاب النبي على لم نكتب حليث النبي على وهو رحي إلى نكيف بغيره، وحذا لا يعنى أن غيرهم لم يكتب فتنبه.

والحديث أخرجه البيهقي في المدخل "باب من كره كتابة العلم وأصر بحفظه: من طريق أبي عبد الله الحافظ رأبي سعيد بن أبي عمرو قالا: ثنا أبو المباس محمد بن يعقوب ثنا محمد بن عبيد الله بن المنادي ثنا روح ثنا كهمس بن الحسن عن أبي نفسرة قال: قلت لأبي صعيد التدري: "أكتبنا. فقال: لن نكتبكم ولكن خذوا عنا كما كنا نأخذ عن نبي الله يَمُ قال نكان أبو صعيد

⁽١) اللخل إلى السنن ص ٥٠٥.

يقول: محدثوا فإن الحديث يذكر بعضه بعضا».

قلت: هذا إسناد صحيح، وأبو نبضرة هو المنذر بن مالك بن قُطَعة العبدي، ومعنى هذا الحديث أن أبا سعيد رفض أن يكتب عنه أصحابه لأنه لم يكتب عن النبي الله شيئاً فامتناعه عن إجازة الكتابة عنه ورعاً لخوفه من الخطأ، وهو لم يكتب ما يرجع إليه إذا أخطأ فيبين له صوابه من خطئه.

ثم روى البيهقي (۱) من طريق أبي عبد الله أبنا أبو العباس محمد بن أحمد المحبوبي عمرو ثنا سعيد بن مسعود ثنا يزيد بن هارون أبنا سعيد بن إياس الجويري عن أبي نضرة قال: قلنا لأبي سعيد الخدري: إنك تحدثنا بأحاديث معجبة وإنا نخاف أن نزيد أو أن ننقص فلو كتبناها؟ قال: لن أكتبكموه ولن نجعله قرآناً ولكن احفظوا عنا كما حفظناً ثم قال مرة: خذوا عنا كما أخذنا عن رسول الله على.

ثم من طريق أبي محمد عبد الله بن يوسف إملاء وأبي بكر أحمد بن الحسن القاضي قراءة قالا ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب ثنا الحسن بن مكرم ثنا عثمان بن عمر أبنا المستمر بن الريان عن أبي نضرة العبدي تمال: قلنا لأبي سعيد: لو كتبتم لنا فإنا لا لحفظاً قال: قال: لا نكتبكم ولا نجملها مصاحف كان رسول الله على يحدثنا فنحفظ فاحفظوا عنا كما كنا نحفظ من نبيكم على.

⁽١) اللخل إلى السنن ص ٥٠٤، ٥٠٤.

كالقرآن ولعلي أكون مخطئاً فيه، والله أعلم.

ثم قال البيهقي: (هاتان الروايتان عن أبي نضرة عن أبي سعيد الخدري تدلان على أن النهي عن الكتابة إنما وقع خشية أن يخلط بكتاب الله عز وجل شيء)(١).

قلت: هذا توجيه البيهقي رحمه الله، وقد خالفه غيره فيه، وفيه نظر قوي لأنه لا يمكن أن يختلط القرآن بغيره عند من يدركون تماساً سر الإعجاز البلاغي للقرآن الكريم، فالعرب مسلمين وكفاراً بدواً وحضراً كانوا في ذلك الوقت يدركون تماماً جوانب الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم، ولذلك عجزوا عن الإتيان بمثل سورة منه، ومثل هؤلاء النموم لا يمكن أن يختلط عليهم القرآن بغيره فتأمل.

وأخرجه الطبراني في المعجم الأوسط^(۱) من طريق أبي مسلم ثنا عبد الرحمن ثنا كهمس بن الحسن عن أبي نفرة قال: قلت لأبي سعيد الخدري: أكتبنا. قال: لن نكتبكم ولن نجعله قرآنا ولكن خلوا عنا كما كنا ناخم عن نبي الله يَثِلُ وكان أبر سعيد يقول: تحدثوا فإن الحديث يذكر بعضه بعضاً.

وأخرجه الحارث في مسئده " من طريق روح ثنا كهمس بن الحسن عن أبي نضرة قال: قلت الأبي سعيد: أكتبنا. فقاله: إني لن أكتبكم خذوا عنا كما كنا نأخذ عن نبي الله قرّة وكان أبو سعيد يقرل: تحدثوا فإن الحديث بذكر بعفه بعضا.

⁽١) اللخل إلى السنن ص ٥٠١.

⁽⁹⁾ they level 7/08 3 4488.

⁽۱) سندالاره ۱۹۲/۱۹۹ م ۹۹.

وأخرجه الخطيب في تقييد العلم (١) باب ذكر الأحاديث الموقوفة عن المصحابة رضوان الله عليهم في ذلك عند ذكره للرواية عن أبي سعيد الخدري:

من طريق أبي سعيد محمد بن موسى الصير في ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب الأصم ثنا الحسن بن مكرم ثنا عثمان بن عمر أخبرنا مستمر عن أبي نضرة قال: قلنا لأبي سعيد: لو كتبتم لنا فانا لا نحفظ؟ قال: لا نكتبكم ولا نجعلها مصاحف، كان رسول الله الشياد الله المنطقط فاحفظوا عنا كما كنا الحفظ عن نبيكم.

ومن طريق أبي الحسن محمد بن عبيد الله بن محمد الحنائي ثنا أبو بكر أحمد بن سلمان النجاد إملاء قال: قرى على مجيى بن جعفر وأثنا أسمع ثنا مجيى بن السكن ثنا المستمر بن الريان أخبرنا أبو نضرة قال: قلت لأبي سعيد الحدري: أكتبنا. قال: أتجعلونه مصاحف تقرأونها كان نبيكم والله محمد فنحفظ عنه فاحفظوا عنا كما حفظنا عن نبيكم والله المحمد الملكم الملكم

ومن طريق أبي الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن أعد بن أعد بن رزق البزاز أخبرنا عثمان بن أحمد الدقاق ثنا حنبل بن إسحاق وأخبرنا أبو القاسم عبد اللك بن محمد بن عبد الله بن بشران الراعظ أخبرنا أبو حقص عمر بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الجمحي بمكة ثنا علي بن عبد العزيز قالا ثنا مسلم بن أحمد بن عبد الرحمن الجمحي بمكة ثنا علي بن عبد العزيز قالا ثنا مسلم بن إبراهيم ثنا المستمر يعني ابن الريان ثنا أبو نضرة عن أبي سعيد الحدري قال: قلت له آلا نكتب ما نسمع منك؟ قال: ترينون أن تجعلوها مصاحف قال: قلت له آلا نكتب ما نسمع منك؟ قال: ترينون أن تجعلوها مصاحف

ومن طريق أبي الفتح هلال بن عمد بن جعفو النار أعبرنا أبو طي

⁽١) تقييد الملم للخطيب ص ٢٧.

ومن طريق القاضي أبي بكر أحمد بن الحسن بن أحمد الحرشي بنيسابور ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب الأصم ثنا محمد بن عبيد الله المنادي [ح] ومن طريق على بن عمد بن عبد الله المعدل ثنا عبد الصمد بن على بن عمد بن مكرم أخبرنا الحارث بن محمد النميمي. [ح] ومن طريق هلال بن محمد الحفار وعمد بن أعمد بن يوسف الصياد والحسن بن أبى بكر قالوا أخبرنا أعمد بن يوسف بن خلاد ثنا الحارث بن محمد [ح] ومن طريق الحسن بن أبي بكر أخبرنا عبد الله بن اسحق بن إبراهيم ألبفوي ثنا الحسن بن مكرم [ح] ومن طريق الحسن بن أبي بكر أخبرنا أحمد بن كامل القاضي ثنا عمد بن سعد العوفي قالوا ثنا روح زاد البغوي بن عبادة ثم اتفقوا حدثنا كهمس بن الحسن عن أبي نضرة قال: قلنا لأبي سعيد الخدري: أكتبنا. قال: لن نكتبكم ولكن خذوا عنا كما كنا نأخذ عن نبي الله الله قال: وكان أبــو صـعيد يقول: تحدثوا فإن الحديث يذكر بعضه بمضا لفظ الحسن بن مكرم. طريق أبي إسحاق إبراهيم بن مخلد بن جعفر المعدل ثنا أبو عبد الله محمد بين أعمد بن إبراهيم الحكيمي ثنا الحسن بن مكرم ثنا أبو النضر ثنا شعبة حن سعيد الجريري عن أبي نفرة قال: قلت لأبي سعيد: اكتبني أحاديث. قال: أتشخلونه قرآنا؟! اسمعوا كما كنا نسمعُ

ومن طريق الحسن بن أبي بكر أعبرنا عبد الله بن إسحق البفري ثنا أحد بن إسحاق الوزان ثنا سليمان بن النعمان الشياني ثنا القاسم بن الفضل عن سعيد الجريري عن أبي نضرة أنه قال: قلنا لأبي سعيد إنا اكتبنا حمديثاً حمن

حديث رسول الله ﷺ قال: أمحه.

قلت: سليمان بن النعمان قال عنه أبو حاتم: شيخ (١٠). وأنت تلحظ معي أن هذه الرواية هي الوحيدة التي جاء فيها التصريح بأن المنهي عن الكتابة عنه هو حديث النبي ﷺ، وسائر روايات الثقات ليس فيها هذا التصريح.

وروى الخطيب من طريق أبي طالب محمد بن علي بن الفتح الحربي أخبرنا عمر بن إبراهيم المقري ثنا عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي ثنا أبو خيشمة ثنا إسماعيل بن إبراهيم عن الجريري عن أبي ننصرة قال: قلت لأبي سعيد: إنك تحدثنا بأحاديث معجبة وإنا نخاف أن تزيد أو تنقص فلو أنا كتبنا قال: لن يكتبكم ولن نجعله قرآنا ولكن احفظوا عنا كما حفظنا

ومن طريق أبي الحسن أحمد بن عمد بن أحمد العتيقي ببغداد وأبي الفرج عبد الوهاب بن الحسين بن عمر بن برهان البغدادي بصور قالا أخبرنا أبو يعقوب إسحق بن سعد بن الحسن بن سفيان النسوي ثنا جدي ثنا حبان بن موسى أخبرنا عبد الله بن المبارك عن الجريري ثنا أبو نضرة قال: قلت لأبي سعيد: إنك تحدثنا عن رسول الله وصلى المعجباً فلو اكتتبناه فقال: لن أكبكموه ولن أجعله قراناً.

وأخرجه أبو خيثمة في كتاب العلم " من طريق إسماعيل بن إبراهيم المتقدم، والدارمي في سننه " باب من لم يمر كتابة الحديث وابراهيم المتقدم، والدارمي في سننه العلم وفضله (١٠). والرامهرميزي في

⁽١) أَجُرْحِ وَالْتَعَلِيلِ ٤/ ١٤٧.

⁽٢) الملم الأبي خيلية م ٥٥.

⁽٣) سنن الدارس ١٣٣/١ ح ١٧١.

⁽٤) جامع بيان العلم ونشله لابن عبد البر ١٩٣١ ح ٢٣٩، ٢٤٠.

الحدث الفاصل (١) فصل من كان لا يرى أن يكتب.

هذه هي الأحاديث الثلاثة الواردة عن أبي سعيد الخدري في النهبي عن كتابة الحديث، وقد اتضح أن الأرجح أنها ثلاثتها موقوفة، ومما يؤيد كونها موقوفة أنه قد ثبت عن أبي سعيد نفسه كتابة ما سوى القرآن وهو التشهد.

فقد أخرج أبو داود في سننه (٢) كتاب العلم باب في كتاب العلم عن أحمد بن يونس ثنا أبو شهاب (٣) عن الحذاء عن أبي المتوكل الناجي عن أبي سعيد الحدري قال: أما كنا نكتب غير التشهد والقرآن.

وهذا الإسناد رجاله ثقات وأبو شهاب الحناط واسمه عبد ربه ابن نافع صدوق يهم كما في التقريب، وقد تابعه بشر بن الفضل في روابته عن خالد الحذاء أخرجه الخطيب في تقييد العلم⁽³⁾ ويشر ثقة كما في التقريب، فإسناد أبي داود صحيح لغيره.

فهذا الحديث مما يرجح قول من قال بوقف حديث أبي سعيد في النهي عن الكتابة، لأنه لو كان ثم نهي عن كتابة الحديث ثم نسخ هذا النهي فلا يخلو إما أن يعلم أبو سعيد أن هذا النهي قد نسخ، وأنه قد أذن في الكتابة أو لا يعلم، فإن كان يعلم فكيف يصح له أن ينهى أصحابه عما علم إجازة النبي على له، وأما كونه لا يعلم فلا يصح محال لأنه قد ثبتت عنه كتابة ما سوى القرآن فتأمل وفقني الله وإياك لصحة الفهم.

⁽١) الحدث الفاصل ص ٢٧٩.

⁽۱) منن أبي داود ۱۲ ۱۸ من الم

⁽٣) في المطبوعة أبن شهاب وهو خطأ صوابه أبو شهاب وهو الحناط الصفير إذ هو الذي يروي عنه أحمل بن يونس، وقد رواه الخطيب في تقييد العلم فقال: أبو شهاب على العسواب.

⁽١) تقيد العلم ص ٩٣.

وجواب أبي سعيد نفسه لمن طلب منه الإذن بالكتابة مما يرجع عدم وجود نهي سابق عن كتابة الحديث النبوي من النبي ، فلو كان قد ثبت عند أبي سعيد النهي لأجاب السائل بقوله: نهينا عن ذلك، لكن لما لم يثبت عنده وقوع النهي من النبي عن الكتابة أصلاً غير أنه لم يكتب هو عن النبي غير القرآن والتشهد ومن ثم فهو يخشى تورعاً أن يخطئ في النقل عن النبي فظلب من أصحابه أن يكتفوا بالأخذ عنه كما أخذ هو عن النبي هي والله أعلم.

ثم إن حديث أبي داود لا يفهم منه أن أحداً من الصحابة لم يكتب شيئاً عن النبي الله سوى التشهد، وإنما ذلك حكاية لحال أبي سعيد الحدي وحده أو مع بعض الصحابة المنين تركوا الكتابة اعتماداً على حفظهم وعلى كتابات غيرهم من الصحابة.

فكأن في هذا الحديث إشارة إلى أن من لم يكتب شيئاً من حديث النبي الله فكأن في هذا الحديث بغيره عن كان حريصاً على الكتابة.

البحث الثاني:

ما وردعنأبي مريعة فإذلك

الحديث الأول:

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (۱) فصل ذكر الرواية عن أبي هريرة عن النبي الله عن عبد الرحمن بن زيد بن النبي الله عن عله عن عطاء بن يسار عن أبي هريرة الله وذكر الحديث.

قال الخطيب: كذا روى لنا السراج هذا الحديث ورواه غير الأصم عن حباس الدوري عن عبد الله أعلم.

ثم رواه الخطيب من طريق إسحاق بن عيسى عن عبد الرحن بن زيد بإسناده.

ومن طريق علي بن سهل عن أبيه عن عبد الرحمن بإسناده مثله وزاد قلنا: فتحدث عن بني إسرائيل؟ قال: حاش ولا عرج، فإنكم لم تحدثوا عنهم بشيء إلا وقد كان فيهم أعجب منه قبال أبو هريرة: فجمعناها في صعيد راحد فالنيناها في الناز.

⁽١) تقيد البلم ص ٢٣.

قال الخطيب: هذا لفظ حديث القطيعي – أي أحمد بن أبسي جعفىر- والآخر بمعناه إلا أنه قال فيه: أكتاب مع كتاب الله؟! امحضوا كتاب الله وأخلصوه.

ومن طريق يعقوب بن عمد عن عبد الرحمن بن زيد بإسناده وفيه: بلغ رسول الله على أن ناساً قد كتبوا حديثه فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه شم قال: ما هذه الكتب التي قد بلغني أنكم قد كتبتم؟! إنا أنا بشر، من كان عنده منها شيء فليات به فجمعناها فأخرجت، فقلنا يا رسول الله نتحدث عنك؟ قال: تحدثوا عني ولا حرج، ومن كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار.

قلت: وهذه الروايات ضعيفة منكرة لتفرد عبد الرحمن بن زيد بن أسلم بها، وخصوصاً هذه الأخيرة التي في متنها إنما أنا بشر فهي منكرة جداً، وهي خالفة أما صح عنه على من قوله لابن عمرو: أكتب فوالذي نفسي بيده ما خرج من إلا حق وأشار إلى فيه الشريف على وستأتي، بل هو معارض لقوله تعالى: وما ينطق عن الموى إن هو إلا وحى يوحى والسورة مكية كما هن معروف.

الحديث الثاني ولا نكتُبُ ولا نكتُبُ

أخرجه الأوزاعي في سننه (١) باب كتابة الحديث على كره: عن أبــي كـــثـير قال سمعت أبا هريرة يقول وذكر الحديث.

وأخرجه الدارمي في سننه (٢) في المقدمة باب من لم ير كتابة الحديث عن عمد بن كثير عن الأوزاعي بإسناده ولفظه: لا يُكْتَب ولا يُكتّب .

وعن أبي كثير أيضاً بإسناده لكن بلفظ: 'إن أبا هريرة لا نكتم ولا نُكتُبُ'.

وأخرجه الخطيب في تقييد العلم (٣) فعل ذكر الرواية عن أبي هريرة في ذلك: من طريق عثمان بن علاق عن الأرزاعي عن أبي كثير بإسناده بهذا اللفظ السابق.

وأخرجه أبو خيامة في كتاب العلم (١) من طريق عمد بن مصعب ثنا الأوزاعي بإسناده ولفظه: إن أبا هريرة لا يكتم ولا يُكتب.

واخرجه الخطيب ايضاً (٥) من طريق المعافى عن الأوزاعي بإسناده بلفظ: والخرجه الخطيب المناده بلفظ: والا يُكتبه.

واخرجه البيهقي في المدخل (٢٠ باب من كره كتابة العلم وأمو بحفظه: من طريق الوليد بن مسلم عن الأوزاعي ثني أبو كثير بإسناده لكن بالمظ: 'إنا لا نكتُبُ ولا نكتُمُ '.

⁽١) سنن الأوزاعي ص ٢٦ ح ١٥١، ١٥١.

⁽٢) المدخل إلى السنن الكبرى فقرة رقم ٧٢٣.

⁽١) تقيد العلم ص الد

⁽٤) كاب العلم ع ١٤٠.

⁽٥) تقيد العلم ص ١١.

⁽٢) المدخل إلى السنن الكبرى نقرة رتم ٢٧٣٠.

وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفيضله (١) باب ذكر كراهية كتابة العلم وتخليده في الصحف: من طريق الحسن بن بشر البجلي الكوفي نا المعافى عن الأوزاعي بإسناده ولفظه: "نحن لا نكتُبُ ولا نُكْتِبُ أَ.

at the six

⁽١) اللنخل إلى السنن الكبرى النرة رثم ٧٢٧.

الحدث الثالث:

لم يكن أحد من أصحاب رسول الله ﷺ أكثر من أبي هريرة حديثاً عن رسول الله ﷺ وإن مروان زمن هو على المدينة أراد أن يكتبه حديثه فأبي وقال: ارو كما روينا، فلما أبي عليه تغفله فأقعد له كاتباً لقناً ثقفاً ودعاه فجعل أبو هريرة بجدته ويكتبه الكاتب حتى استفرغ حديثه أجع قال: ثم قال مروان: تعلم أنا قد كتبنا حديثك أجمع؟ قال: وقد فعلتم، قال نعم: قال: فقرأوه عليه فقال أبو هريرة: أما إنكم قد حفظتم، وإن تطعني تحمه قال: فمحاه.

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (') فصل/ ذكر الرواية عن أبي هريرة في ذلك: من طريق أحمد بن جعفر بن مالك عن جعفر الفريابي عن وهب بن بقية عن خالد بن عوف عن سعيد بن أبي الحسن قال: وذكر الحديث.

ثم رواه من طريق هوذة بن خليفة عن عوف الأعرابي عن سعيد بن أبي الحسن فذكر نحوه مختصراً.

فهذا موقف أبي هريرة وحده رايس مستنداً إلى وجود نهى من النبي الله عن الكتابة بل اعتماده على ورع أبي هريرة وخشيته أن بسطر عند عن

⁽١) تقييد العلم ص ٢٣.

رسول الله ﷺ ما قد يهم هو فيه.

وفي الحديث الثالث ما يدل على أن أبا هريرة إنما كان يخشى خطأ النساخ الذين يكتبون ما يقول لأنه لما علم دقتهم لم يجزم عليهم بمحو الكتاب ولكنه جعله الأفضل، فالظاهر أن علة نهى أبي هريرة من نهاه عن الكتابة عنه خشية خطأ النساخ أو تحريفهم، وهو الأولى في حقه لدعاء النبي الله له بالحفظ فهو لم يكن يخشى على حفظه أن يزل بل كان يخشى من الناقل عنه أن يخطئ والله أعلم.

وبالاحظ هلى الروايات الثلاث ما يلي:

۱- الحديث المرفوع منها تفرد به عبد الرحن بن زيد بن أسلم وهو ضعيف، فحديثه منكر، وقد حكم بنكارته ابن عدي أيضاً، فلا حجة فيه.

١- ثم على فرض كونه حجة فإن رواباته واضحة في أن النهي إنما كان عن كتابة ما سوى القرآن مع القرآن فقد جاه في روابة أمحضوا كتاب الله وأخلصوه وفي روابة: أما أضل الأمم قبلكم إلا ما اكتتبوا من الكتب مع كتاب الله فهو نهي خاص بحالة معينة وليس عاماً.

7- وأما الحديث الذي رواه الأوزامي فليس فيه نهي صريح عن الكتابة عنه بل فيه إخبار عن حاله همره وهمو أنه لم يكتب حن رسول الله ولا ولا يكتب عن أحداً من أصحابه حتى وقت قوله ذلك، والذي يال على أنه لم يرد النهي أنه قد ثبت أن بعض أصحابه كتب عنه كهمام بن منبه ويشير بن نهيك، بل ثبت استحسانه لمن كتب عن النبي ولا دونه حيث قالم: أما كان أحد أكثر عدياً عن رسول الله ولا مني إلا ما كان من عبد الله بن حمود نقد كان يكتب ولا أكتب ولا أكتب، فهذا يدل على أنه لم يرفض الكتابة، ولم ينه عنها، وإلها كان

لا يستطيع أن يكتب لأنه لم يتعلم الكتابة والله أعلم.

3- وأما حديث سعيد بن أبي الحسن ففيه ما يشير إلى أن المكتوب كان فقه أبي هريرة وفتواه لا حديثه عن النبي الله لقوله: أراد أن يكتب حديثه، ولأنه لا يتأتى أن يكتب كل حديث النبي الله الذي يرويه أبو هريرة في مجلس واحد، والذي يجعلنا محمل القصة على ذلك ما ثبت من كتابة همام وبسير عن أبي هريرة.

٥- ثم إن هذا الحديث بدل على أن أبا هريرة لم يكن من الرافيضين
 لكتابة الفقه والفتوى رفضاً باتاً فتأمل.



النحث الثاك:

ما وردعن ابن مسعود ه في ذلك

الحديث الأول:

عن ابن مسعود ﷺ أنه كره كتابة العلم.

أخرجه البيهقي في المدخل (١) باب من كره كتابة العلم وأمر بحفظه قال: أنا أبو عبد الله الحافظ أني علي بن الحسن القردواني ببخارى أنا صالح بن عمد بن حبيب الحافظ، ثنا هناد ودحيم قالا: ثنا مروان بن معاوية، عن أبي مالك الأشجعي، عن أبي الشعثاء الحاربي، عن ابن مسعود الهود الحديث.

وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم و فضله " باب ذكر كراهية كتابة العلم وتخليده في الصحف قال: وذكر أبو بكر ابن أبي شيبة ثنا مروان بن معاوية بإسناده.

قلت: وليس في هذا تصريح بكراهنه لكتابة حليث النبي على خاصة، بل هر في كراهنه لكتابة العلم سرى القرآن والسنة كما سيأتي صريحاً، والعلم سوى القرآن والسنة كما سيأتي صريحاً، والعلم سوى القرآن والسنة تارة يراد به نتاوى الصحابة والتنابعين، وتارة يراد به القصص والمواعظ مما ليس في كتاب والا

⁽١) المدخل إلى السنن الكبرى ص ٤٠٥- ١١١ فترة ٧٣٢.

⁽۱) تقييد العلم ص ۲۸.

⁽٣) جامع بيان العلم ونشله لابن عبد البر ١/ ٢٧٦، ع ٢٤٦ وقال عققه: إسناده صحيح رياله ثقات.

杂杂染

الحديث الثاني:

كنا نسمع الشيء فنكتبه ففطن لنا عبد الله فدعا أم ولده ودعا بكتاب ويإجانة من ماء فغسله من الماء فغسله الله عبد الله في الماء فعسله الماء ف

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (١) فصل / ذكر الرواية عن ابن مسعود في ذلك: من طريق مجالد بن سعيد الهمداني عن الشعبي عن عيد الرحمن بن عبد الله بن مسعود وذكر الحديث.

واخرجه الخطيب في تقييد العلم (") من طريق فضيل بن عبد الوهاب عن شريك عن مجالد عن الشعبي عن مسروق: حديث ابن مسعود بحديث فقال ابنه ليس كما حدثت قال: وما علمك؟ قال: كتبته قال: فهلم الصحيفة، فجاء بها فمحاها.

قلت: وهذا أيضاً إنما يراه به كالام ابن مسمود ونقهمه وفتواه لا كالام النبي الله المرحن هذا هو الذي كلام النبي الله المرحن هذا هو الذي كان معه كتاب ابن مسعود الذي جمع فيه حديث النبي الله بخط يده كما سيأتي.

⁽۱) تقييا، العلم ص ٢٦.

⁽٢) تقيد العلم ص ٢٥.

الحديث الثالث:

بينما نحن عند عبد الله إذ جاء مُرَّة (١) بكتاب قال: وجدته بالشام فأعجبني فجئتك به قال: فنظر فيه عبد الله ثم قال: إنما هلك من كان قبلكم باتباعهم الكتب وتركهم كتابهم قال: ثم دعا بطست فيه ماء فماثه فيه ثم عاه.

أخرجه الخطب في تقييد العلم (٢) فصل/ ابن مسعود يمحو صحائف لخوف الانكباب على درس غير القرآن: من طريق عمد بن فضيل عن حصين بن عبد الرحن عن مرة قال: وذكر الحديث.

وأخرجه الدارمي في سننه (") في المقدمة باب من لم ير كتابة الحديث صن أحمد بن عبد الله بن يونس ثنا أبو زييد (") ثنا حصين عن مرة الممداني قال: وذكر مثله وزاد: قال حصين: فقال مرة: أما إنه لو كان من القرآن أو من السنة لم يمحه ولكن كان من كتب أهل الكتاب.

قلت: وهذا إسناد صحيح رجاله ثقات أبو زبيد هو عبشر بن القاسم، وحصين بن عبد الرحمن هو السُلَمي أبو المذيل الكوفي. وهذه الزيادة من الأدلة على صحة ما ذهبنا إليه من أن نهي ابن مسعود إنما كان عن كتابة غير القرآن والسنة أما هما ذلم ينه ابن مسعود عن كتابتهما والله أعلم.

⁽١) في الأصل أبن قرة والصواب مرة كما أثبته هنا.

⁽۲) کید انداع ص ۹۳.

⁽٣) سنن الدارس ١/ ١٣٤ ح ٢٧٧.

⁽٤) في الأصل أبر زيدٌ وهو خطأ سوابه أبو زييدُ وهو هبثر بن القاسم.

الحديث الرابع:

أصبت أنا وعلقمة صحيفة فانطلقنا بها إلى عبد الله فجلسنا بالباب وقد زالت الشمس أو كادت تزول فاستيقظ فأرسل الجارية فقال: انظري من بالباب، فرجعت إليه فقالت: علقمة والأسود فقال: ائدني لهما، فدخلنا، فقال: كأنكم قد أطلتم الجلوس في الباب قالا: أجل، قال: فما منعكما أن تستأذنا؟ قالا: خشينا أن تكون نائماً. قال: ما أحب أن تظنوا بي هذا إن هذه ساعة كنا نقيسها بصلاة الليل، قلنا: هذه صحيفة فيها حديث عجيب فقال: هاتها ... يا جارية هاتي الطست، اسكبي فيها ماء، فبععل يحوها بيده ويقول: نحن نقص عليك أحسن القصص قلنا: انظر إليها فإن فيها حديثاً حديثاً فبععل يحوها بالقرآن ولا حسناً فبععل يحوها ثم قال: إنما هذه القلوب أوعية فاشغلوها بالقرآن ولا تشغلوها بغره.

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (١٠) من طريق محمد بن عبيد عن هاروَن بـن عنترة عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه قال: وذكر الحديث.

ثم من طريق ابن فضيل عن هارون بن عنترة بإسناده و ذكر الحديث.

وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله "عن عبد الرحمن بين عمر نا علي نا أبو عبيد عن عمد بن عبيد الطنافسي عن هارون بين عبترة بإسناده مثله وزاد في آخره: قال أبو عبيد: نرى أن هذه الصحرة أخذت من أهل الكتاب فلهذا كره عبد الله النظر فيها.

قلت: وهذا إسناد حسن على أقل الأحوال، رجاله ثقبات، وهارون بن (۱) تقياء العلم ص ٩٥ وما بعدها.

⁽٢) جامع بيان العلم وغضله لابن عبد البر ١/٣٨٦ ح ٢٥٨ وقال شقه: إصناده حسن وأبو هبيد هو انقاسم بن سلام.

عنترة وثقه ابن معين وقال أبو زرعة: لا بأس به مستقيم الحديث، فهو على أقل أحواله حسن الحديث.

ونلحظ في هذا الحديث هذه الزيادة المهمة من كلام أبي عبيد فالصحيفة من كلام أهل الكتاب وليست من الكتاب ولا من السنة.

學學學

الحديث الخامس:

جاء رجل من أهل الشام إلى عبد الله بن مسعود ومعه صحيفة فيها كلام من كلام أبي اللرداء وقصص من قصصه، وبنية الحديث بنحو الحديث السابق السا

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق محمد بن سلمة عن ابن السحاق عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه قال: وذكر الحديث.

قلت: ابن إسحاق يدلس وقد روى بالعنمنة، لكن من الواضح هذا أن الصحيفة ليس فيها حديث النبي على بل فيها كلام من كلام أبس الدرداء وتصص من قصصه.

المليك السادس:

كنت أنا وعبد الله بن مرداس فرأينا صحيفة فيها قصص وقرآن، مع رجل من النخع قال: فواعلنا المسجد قال: فقال عبد الله بن صرداس: أشتري صحفاً بدرهم إنا لقمرد في المسجد أخل صاحبنا، إذا رجل نقال: أجيبرا عبد الله يدريكم قال: فتقوضت الخلقة، فانتهينا إلى عبد الله بن مسمود، فإذا الصحيفة في يده، فقال: إن أحسن المدي هدي همد الله وإن أحسن المديث

⁽١) في الأصل فن مرة والصواب أبو مرة كما أثبته هنا.

كتاب الله وإن شر الأمور محدثاتها وإنكم تحدثون ويحدث لكم فإذا رأيتم محدثة فعليكم بالهدي الأول فإنما أهلك أهل الكتابين قبلكم مشل هذه الصحيفة وأشباهها توارثوها قرنا بعد قرن حتى جعلوا كتاب الله خلف ظهورهم كأنهم لا يعلمون فأنشد الله رجلاً علم مكان الصحيفة إلا أتاني فوالله لو علمتها بدير هند لانتقلت إليها.

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق جرير عن الأعمش عن جامع بن شداد عن أبي الشعثاء سليم بن أسود قال: وذكر الحديث.

ومن طريق سريج بن النعمان عن أبي عوانة عن أشعث بن سليم عن أبيه قال: كنت أجالس أناساً في المسجد فأنيتهم ذات يبوم فإذا عندهم صحيفة يقرأونها فيها ذكر وحمد وثناء على الله فأعجبتني فقلت لصاحبها: أعطنيها فأنسخها قال: فإني وعدت بها رجلاً فأعد صحفك فإذا فرغ منها دفعتها إليك فأعددت صحفي فلخلت المسجد ذات يوم فإذا غلام يتخطى ألخلق يقسول: أجيبوا عبد الله بسن مسعود في داره فانطلق الناس فلهبت معهم...فذكر نحو الحديث السابق.

واخرجه الدارمي في سننه (۱) عن سهل بن حماد ثنا شعبة عن الأشعث عن أبيه قال: رأيت مع رجل صحيفة فيها سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر فقلت له: أنسخنيها فكأنه بخل بها شم وحدني أن يعطنيها فأتيت عبد الله فإذا هي بين يديه فقال: إن ما في هذا الكتاب بدعة وفتنة وضلالة وإنا أهلك من كان قبلكم هذا وأشباه هذا، إنهم كتبوها فاستلذتها ألسنتهم وأشربتها قلوبهم فأعزم على كل امرئ يعلم بمكان كتاب إلا دل عليه وأقسم

⁽١) تقييد العلم ص ٥٥.

⁽٢) سنن الدارمي ١/ ١٣٥ ح ٤٧٩.

بالله – قال شعبة: فأقسم بالله قال: أحسبه أقسم لـو أنهـا ذكـرت لـه بـدار الهندارية – يعني مكاناً بالكوفة بعيداً – إلا أتيته ولو مشياً.

قلت: وهذا إسناد صحيح رجاله ثقات، سليم هو ابن أسود بن حنظلة أبو الشعثاء الحاربي، وهو ثقة وقد تابعه الأسود بن هلال وهو ثقة أبضاً أخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (۱) معلقاً قال: قال أبو بكر بن أبي شيبة: وثنا أبو معارية عن الأعمش عن جامع بن شداد عن الأسود بن هلال قال: أني عبد الله بصحيفة فيها حديث فدعا بماء فمحاها ... وذكر الحديث بنحوه.

قلت: وهذا إسناد صحيح أيضاً، وهذه الرواية صريحة في أن ما في الصحيفة لم يكن حليثاً نبرياً بل كان ذكراً وادعية، وفي رواية ابن حبد البر ما يلل على صحة ما قررناه سابقاً من اتساع مدلول كلمة حديث في هذا العصر لتشمل كل حديث إذ في روايته صحيفة فيها حديث والصحيفة كما صرحت الروايات الأخرى لم يكن فيها سوى الذكر والدعاء.

العيث العابع:

بَنغ ابن مسعود أن عند ناس كتاباً فلم يزل بهم حتى أثوه به نلما أثره به على أثره به علم أثره به علم أثره به علم أثب علم أثباء علم أثباء علم أثباء علم أثباء وأساقفتهم وتركن كتاب ربهم أو قال: تركوا النوراة والإنبيل حس عرسا ونهب ما فيهما من الفرائف والأحكام.

⁽١) جامع بيان العذم رفضله ١/ ٢٧٨ ع ٠ ٣٥ وقال محقف: إسناده صحيح رجاله الاات.

اخرجه الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق يزيد بن هارون عن العوام بن حوشب عن إبراهيم التيمي قال: وذكر الحديث.

وأخرجه الدارمي في سننه (٢) في المقدمة باب من لم ير كتابــة الحــديث عــن يزيد بن هارون بإسناده.

وهذا إسناد صحيح، وصريح في أن النهي إمَّا كان عن فتاوى العلماء.

学学等

. الحديث الثامن:

عن ابن مسعود قال: إن ناساً يسمعون كلامي ثم ينطلقون فيكتبونه وإنسي لا أحل لأحد أن يكتب إلا كتاب الله "

أخرجه الدارمي في سننه (۱) عن أبي النعمان ثنا إسرائيل بن يونس عن عثمان أبي المفيرة (١) عن عفان الحاربي عن أبيه قال: سمعت ابن مسعود يقول: وذكر الحديث.

قلت: قوله لا أحل لأحد أن يكتب إلا كتاب الله الظاهر أنه أراد الوحي، أو أن السنة داخلة ضمنا لما ثبت من كتابته هو الحديث الشريف ونقل نسخته إلى ابنه وتلاميذه من بعده وسيأتي.

قلت: ولم أعرف من هر عفان انحاربي ولا من أبوه.

وعموماً فاتضح بهذا أنه لم يصح عن ابـن مـسعود نهـي صـريح عـن كتابــة

⁽١) تقييد العلم ص ٥٦.

⁽۲) سنن الدارمي ۱۳۳/ م ۶۶۹.

⁽٣) سنن الدارسي ١/ ١٣٥ ح ١٨١.

 ⁽³⁾ في الأصل: مضمان بن أبي المنبرة وحو خطأ صوابه مشمان بن المشيرة أو "مشمان أبي المنبرة"
 وحر مشمان بن أبي زرمة وحو من الثقات.

الحديث النبوي الشريف وإنما كان ينهى عن كتابة كلام أهل الكتاب ونقيم هـو وفتواه وكلام غيره من الصحابة وكتابة ما سوى الكتاب والسنة والله أعلم.

البحث الرابع:

ما وردعن زيد بن ثابت في ذلك:

الحُديث الأول:

دخل زيد بن ثابت على معاوية فسأله عن حديث فأمر إنساناً يكتبه فقال له زيد: إن رسول الله ﷺ أمرنا ألا نكتب شيئاً من حديثه فمحاه "

أخرجه أبو داود في سننه (۱) كتاب العلم باب في كتاب العلم قال: ثنا نصر بن علي أنا أبو أحمد ثنا كثير بن زيد عن المطلب بن عبد الله بن حنطب قال: وذكر الحديث.

وأخرجه الخطيب في تقييد العلم (٢) فصل ذكر الرواية عن زيد بن ثابت عن النبي الله في ذلك: من طريق أبي داود السابق.

ثم من طريق سليمان بن بلال عن كثير بإسناده ولفظه: إن النبي على نهى أن يكتب حديثها.

وأخوجه البيهقي في المدخل إلى السنن الكبرى " باب من كره كتابة العلم وأمر بحفظه من طريق أبى داود السابق.

وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفيضله (1) باب ذكر كراهية كتابة العلم وتخليده في الصحف من طريق أبي داود أيض!.

⁽۱) سنن أبي داود ٣/٧١٣ ح ٣٦٤٧.

⁽٢) تقييد العلم ص ٢٥.

⁽٣) المدخل إلى السنن الكبرى فقرة ٢٩٩.

⁽٤) جامع بيان الملم ونفله ١/٨٧١ ح ٢٣٦.

وأخرجه عياض في الإلماع(١) من طريق كثير بن زيد بإسناده.

والحديث في إسناده انقطاع إذ المطلب بن عبد الله بن حنطب صدوق كثير التدليس والإرسال وهو لم يلق زيداً، وكثير بن زيد في حفظه مقال.

ثم إن الحديث مخالف لما ثبت عن زيد من أن أصحابه كانوا يكتبون عنه، وهو مخالف أيضاً للحديث التالي من وجه سيأتي بيائه. وقد ذكر هذا الحديث ابن عدي في مناكير كثير بن زيد في كامله (٢). فالحديث منكر منقطع الإسناد. فليس ما فيه من الرفع صحيحاً.

الحديث الناني:

أن مروان دعا زيد بن ثابت وقوم يكتبون وهو لا يدري فأعلموه فقال: أتدرون لعل كل شيء حدثتكم به ليس كما حدثتكم.

أخرجه ابن عبد البر في جامعه (^{٣)} قال: قال أبو بكر بن أبي شيبة ثنا وكيع عن إسماعيل عن الشعبي وذكر الحديث.

وأخرجه الدارمي في سننه " عن الوليد بن شجاع شي قريش بن أنس قال: قال لي ابن عون: والله ما كتبت حديثاً قط، قال ابن عون: قال ابن سيرين عن سيرين: لا والله ما كتبت حديثاً قط قال ابن عون: قال لي ابن سيرين عن زيد بن ثابت: أرادني مروان بن الحكم وهو أمير على المدينة أن أكتبه شيئاً قال: فلم أفعل. قال: فبعل ستراً بين مجلسه وبين بقية داره قال: وكان

⁽١) الإلماع للقاضي عياض ص ١٤٨.

⁽٢) الكامل في الضعفاء ٦/٧٤.

⁽٣) جامع بيان العلم رفضله لابن عبد البر ١٧٨/١ ع ٣٤٩.

⁽٤) سنن الدارمي ١٣٣/١ م ٤٧٤.

أصحابه يدخلون عليه ويتحدثون في ذلك الموضع فأقبل مروان على أصحابه فقال: ما أرانا إلا قد خناك. قال: فقال: ما أرانا إلا قد خناك. قال: قلت: وما ذاك؟ قال: إنا أمرنا رجالاً يقعد خلف هذا الستر فيكتب ما تفتي هؤلاء وما تقولاً.

قلت: وفي هذه الرواية ما يدل دلالة واضحة على أنها لم تكن في حديث النبي ﷺ بل هي في ما يفتي هؤلاء وما يقول فهي في كتابة فتاوي زيد وفقهه وليست في حديث النبي ﷺ.

ثم إن في رد زيد ما يؤكد ضعف ونكارة ما روي عنه مرفوعاً في هذا الباب إذ قال زيد ه : أثارون لعل كل شيء حدثتكم به ليس كما حدثتكم فخوفهم زيد من خطئه هو ولو ثبت عنده النهي عن الكتابة مرفوعاً لما عدل عن ذكره إلى التعليل شطئه إذ هو من قبيل ترك المنص والاستدلال بالعقل ولا شك أن الصحابة رضوان الله عليهم ما كانوا يقدمون على الاستدلال بالنص إذا صح عندهم شيئاً.

المبحث الخامس:

ما ورد عن أبي موسى الأشعري في ذلك:

الحديث الأول:

عن أبي بردة قال: كتبت عن أبي كتباً كثيرة فمحاها وقال: خل عنا كما أخذنا

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (" من طريق على بن مسلم عن روح بن أسلم عن أبي طلحة عن غيلان بن جرير عن أبي بردة وذكر الحديث.

ومن طريق حجاج عن أبي هلال عن حيد بن هلال عن أبي بـردة قـال: كان أبو موسى يحدثنا باحاديث فقمنا لنكتبها فظن أنا نكتبها فقال: أتكتبان ما سمعتما مني قالا: نعم قال: فجيئاني به فدعا بماء ففسله وقال: احفظــوا عنــا كما حفظناً.

ومن طريق سهل بن أسلم عن حيد بن هلال عن أبي بردة قبال: كتبت حديث أبي موسى أنا ومولى لنا فظن أني أكتب حديثه فقال: يا بني أتكتب حديث قلت: ندم، قال: جثني به. قال: فأنيته به فنظر فيه فمحاه وقال: يا بني أحفظ كما حفظت.

ومن طريق عمرو بن صالح عن حيد بن هلال بإسناده محمو رواية أبي ملال.

ومن طريق سليمان بن المفيرة عن حميد بن علان عن أبي بردة قال: رُأَدَي أبي أكتب فمحاه.

⁽١) تنيد العلم ص ٢٦.

ومن طريق ابي خيثمة عن وكيع عن طلحة بن يحيى عن أبي بردة: كتبت عن أبي كتاباً فدعا بمركن ماء فغسله فيه قال الخطيب: واللفظ لحديث أحمد.

وأخرجه البيهقي في المدخل (١) عن أبي الحسين بن بشران أبنا أبو عمرو بن السماك ثنا حنبل بن إسحاق ثنا عاصم بن علي ثنا أبو هلال ثنا حميد بن هلال عن أبي بردة قال: كان أبو موسى يحدثنا وأقوم أنا ومولى لنا فنكتب ما يقول فحدثنا ذات يوم بحديث فقمنا لنكتبه فظن أنا نكتبه فقال: تعالوا. فلما جئنا قال: أتكتبان ما تسمعان مني؟ قلنا: نعم. قال: اثتوني به. قال: فأتينا به فلاعا بماء فغسله فقال: احفظوا عنا كما حفظنا أو كما تحدثكم.

وأخرجه أبو خيثمة في كتاب العلم (٢) عن وكيع عن طلحة بن مجيس عن أبي بردة قال: كتبت عن أبي كتاباً فظهر علي فأمر بمسركن فقمال بكتبي فيهما فغسلها.

وأخرجه الدارمي في سننه "عن أسد بن موسى ثنا شعبة عن أبي موسى عن حيد بن هلال عن أبي بردة آنه كان بكتب حديث أبيه فعرآه أبي موسى فمحاه.

وأخرجه ابن عبد البر في الجامع⁽¹⁾ معلقاً عن أبي بكر بـن أبـي شميبة أنـا وكيع عن طلحة بن يجيى عن أبي بردة قال: كتبت عن أبي كتاباً كبيراً فقـال: ائتنى بكتبك فأتيته بها فغسلها.

ومن طريق حجاج نا أبو هلال ثني حميد بن هلال عن أبي بردة: كان أبــو

⁽١) الملتخل إلى السنن الكبرى ص ٤٠٥ فترة ٧٣٨.

⁽۲) العلم لأبي خيثمة ح ١٩٣.

⁽⁴⁾ سنن الدارمي ١/٣٣١ ع ٢٧٤.

⁽٤) جامع بيان العلم ونضله لابن ﴿ قَالَدِ ١/ ٢٧٦ ع ٢٤٣ ، ١/ ٢٨٦ ع ٢٥٣.

موسى يحدثنا بأحاديث فقمنا لنكتبها فقال: أتكتبون ما سمعتم مني؟ قلنا: نعم. قال: فجيئوني به فدعا بماء فغسله وقال: احفظوا عنا كما حفظناً.

وأخرجه الرامهرمزي في المحدث الفاصل (١٠) فيصل: من كيان لا يبرى أن يكتب من طريق سهل بن أسلم العدوي عن حميد بن هلال بإسناده مثله.

وعن عبد الله بن علي بن مهدي ثنا عبد الله بن سعيد الكندي الأشبج قال: قال خالد بن نافع مولى أبي موسى عن سعيد بن أبي بردة قال: كنت إذا سمعت من أبي موسى الحديث قمت فكتبته فلما كثر قيامي قال: يبا بني كثر قيامك قلت: إني أكتب هذا الذي أسمعه منك قال: فأت به قال: فجئت به فقرأته عليه قال: نعم، هكذا سمعت رسول الله الله الكتب فيها فمحاها. فيه وتنقص فدعا بإجانة فصب فيها ماء ثم طرح تلك الكتب فيها فمحاها.

وهذا الحديث حكاية حال أبي موسى الله وليس فيه ما يشم منه رائحة رفع النهي إلى النبي الله على أن نهيه أن يكتب عنه خشية خطأ الناسخ فيزيد أو ينقص نقد منع أبو موسى ان يكتب عنه نورها أيضاً.

فإذا عرنت مذا عرفت أنه لم يمصح عن النبي الله نهي عام عن كابة الحديث، وهذا يعني أن الحديث النبوي الشريف قد كتب - أو أكثره على أسوأ الفروض - في عهد النبي الله وأن من منع من الصحابة ممن بعد عصر النبي الله فإغا منع خشية خطئه هو أو خشية خطأ الناسخ، وهذا إنما وشع في الفالب من بعض الصحابة الذبن لم يكتبوا حديث النبي الله ومن شم نقد منموا أن يكتب عنهم اعتماداً على منا في أيدي إخوانهم من الصحابة الدين من أي أيدي إخوانهم من الصحابة الدين من الصحابة على منا في أيدي إخوانهم من الصحابة الدين من الصحابة على منا في أيدي إخوانهم من الصحابة الدين عنهم اعتماداً على منا في أيدي إخوانهم من الصحابة الدين عنهم اعتماداً على منا في أيدي إخوانهم من الصحابة الدين المصحابة الدين الصحابة الدين المصحابة الدين المصحابة الدين المصحابة الدين المصحابة الدين المصحابة الدين المصحابة الدين الصحابة الدين المصحابة الدين المصحابة الدين المصحابة الدين المحابة الدين المصحابة الدين المحابة المحابة

⁽١) الحُنث القاصل ص ٢٨١، فقرة ٢٦٩، ص ٤٨٦ نقرة ٢٧٦.

المكتوبة فمن أراد أن يكتب فليأخذ عمن كتب ومن أراد مجرد العمل والعلم فليأخذ عنا كما أخذنا عن النبي ﷺ.

وهكذا أكثر ما ورد من نهي أصحاب رسول الله وعلى كتابة حديث رسول الله خاصة – وهو قليل بالنسبة لما بعده – أما نهيهم عن كتابة ما سوى ذلك من العلم – وهو كثير بالنسبة لما قبله – فسببه أن القوم كانوا حديثي عهد بمصادر التشريع الإسلامي فأرادوا أن لا ينشغل المسلمون بغيرها حفظاً وفهما وكتابة واستحضاراً ليبقى الكتاب والسنة نبعاً صافياً لكل من أراد أن ينهل وقد أخرج الدارمي في سننه (۱) عقب حديث أبي موسى السابق عن زكريا بن علي ثنا عبيد الله بن عمرو عن عبد الملك بن عمير عن أبي بردة عن أبي موسى: إن بني إسرائيل كتبوا كتاباً فتبعوه وتركوا الثوراة. وهذا عا يدل على حرص الأصحاب الكرام رضي الله عنهم على بقاء المصدر الأصلي للإسلام كتاباً كان أو سنة صافياً خالياً من كل دخل. والله أعلم.

杂杂的

⁽١) سنن النارسي ١/٢٢١ ج ٥٨٠.

المحثالسادس:

ما ورد عن ابن عباس رضي الله عنهما في ذلك الحديث الأول:

أخرج الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق عبد الرزاق عن معمر عن ابن طاووس عن أبيه قال: سأل ابن عباس رجلٌ من أهل نجران فأعجب ابن عباس حسن مسألته فقال الرجل: أكتبه لى فقال ابن عباس: إنا لا نكتب العلم.

وأخرجه البيهقي في المدخل^(٢) عن أبي الحسين بن بشران أبنا إسماعيل الصفار ثنا أحمد بن منصور ثنا عبد الرزاق بإسناده ولفظه.

وأخرجه ابن عبد البر في جامعه (٣ قال: قال عبد الرزاق بإسناده عمن ابس عباس قال: إنا لا نكتُبُ العلم ولا نكتبُهٌ.

والحديث أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١) بإسناده ولفظه

الحديث الثاني:

وأخرج الخطيب في تقييد العلم (٥) من طريق سفيان عن إبراهيم بن ميسرة عن طاووس قال: إن كان الرجل يكتب إلى ابن عباس يسأله عن الأسر فيدول للرجل الذي جاء: أخبر صاحبك أن الأمر كذا وكذا فإنا لا نكتب في

⁽١) تقييد العلم ص ٢٤.

⁽٢) المُدَّعَلَ على السنن الكبرى ص ٢٠٦ فقرة ٧٣٤.

⁽١٪) جامع بيان الملم وفضله لابن عبد البر ١/ ٧٧٥ ح ٣٤٤ وقال محقة: إسناده صحوح.

⁽٤) مصنف عبد الرزاق ٢٥٧/١١ باب كتاب العلم ح ٢٠٤٨٥.

⁽٥) تقييد الملم ص ٤٧.

الصحف إلا الرسائل والقرآن قال الخطيب: لفظ أبي خيثمة.

杂杂格

الحديث الثالث:

وأخرج الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق المعتمر بن سليمان عن أبيه عن طاووس قال: كنا عند ابن عباس وكان سعيد بن جبير يكتب قال: فقيل لابن عباس: إنهم يكتبون قال: أيكتبون؟! ثم قام قال: وكان حسن الخلق ولولا حسن خاته لغير بأشد من القيام.

وأخرجه البيهقي في المدخل^(٣) من أبي الحسين بن الفضل القطان أنا عبد الله بن جعفر ثنا يعقوب بن سفيان ثنا يجيى بن يجيى أبنا المعتمر بسن سليمان بإسناده مثله.

944

الحديث الرابع:

وأخرج الخطيب في تقييد العلم "من طريق روح من حنظلة بن أبي سفيان من طاووس قال: أنا عمي ابن عباس جعل ناس من أهل العراق يسألونه ويكتبون قال: نجاء إنسان من أهله فالتقم أذنه فلم يتكلم حتى قام.

⁽١) تقييد العلم ص ٢٤.

⁽٢) المدخل على السنن الكبرى ص ٢٠١ المرة ٥٣٥.

⁽٣) تايد العلم ص ١٤.

الحديث الخامس:

وأخرج الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق روح بن عبادة عن ابن جريج عن الحسن بن مسلم عن سعيد بن جبير أن ابن عباس كان ينهى عن كتاب العلم وأنه قال: إنما أضل من قبلكم الكتب.

وأخرجه البيهقي في المدخل إلى السنن الكبرى (٢) عن أبي عبد الله الحافظ ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب ثنا محمد بن عبد الله بن أبي داود ثنا روح بن عبادة بإسناده مثله.

وأخرجه ابن عبد البر في جامعه (٣) عن أحمد بن سعيد بن بشو نا ابن أبي دليم نا ابن وضاح نا محمد بن نمير نا روح بن عبادة بإسناده مثله.

وعن سعيد بن نصر أن قاسماً حدثه ثنا ابن وضاح نا ابن نحير فذكره بإسناده حرفاً بحرف.

هذا ما وقفت عليه نما ورد عن ابن حباس هه في النهي عن الكتابة وهو مع كونه موقوفاً عليه ليس صريحاً في النهي عن كتابة الحديث النبوي الشريف بل الظاهر منه أنه نهي عن كتابة الفقه رالفتوى.

والحظ معي هنا ما روي عن ابن عباس من قوله: إنما أضل من قبلكم الكتب وقد جاء مثله عن أبي موسى وابئ مسعود وغيرهم فهذه الجملة وأمثاذا إذا تأملها المنصف علم أن أصحاب النبي الله لا يقولون مثل ذلك قط

⁽١) تقييد العلم ص ٤٢.

⁽٢) الملخل على السنن الكبرى ص ٤٠٧ نقرة ٧٣٦.

⁽٣) جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر ١/ ٢٨٠ ح ٣٥٢ وقال محققه: إسناده حسن .. وابس جوبج صلوق يدلس لكنه صرح بالتحدث كما سيأتي، وح ٣٥٢ وقال محققه: إسناده حسن.

عن حديث النبي إذ حديثه إلى يهدي ولا يضل، ولا يعقل أن يقول الصحابة ذلك في الحديث الشريف المكتوب وإنما يصح أن يقولوا ذلك فيما سوى القرآن والسنة من المكتوبات ككلام أهل الكتاب وفتاوى الصحابة وآرانهم الشخصية وما شاكل ذلك، ولعل في هذه العبارة وأمثالها ما يدل على أن المنهي عن كتابته لم يكن هو الحديث الشريف، وإنما هو ما سوى القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف.

والذي دفع الصحابة إلى الحرص الشديد في هذه الفترة على عدم كتابة ما سوى القرآن والسنة النبوية هو – كما قلت سابقاً – أن يظل نبع الدين صافياً لا بخالطه كدر ولا تشويه شائبة ولذلك لما جمت السنة في دواويس في عهد عمر بن عبد العزيز وأمن السلف الصالح على الكتاب والسنة كتبوا كل ما كانوا ينهون عنه سابقاً من العلم والمعرفة فتأمل.

البحث السابع:

ما وردعنابن عمررضي الله عنهما في ذلك:

الحديث الأول:

أخرج الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق أبي يعقوب المروزي عن حماد بن زيد عن أبوب عن سعيد بن جبير قال: كتب إلى أهل الكوفة مسائل ألقى فيها ابن عمر فلقيته فسألته من الكتاب ولو علم أن معي كتاباً لكانت الفيصل بيني وبينه.

ومن طريق وهيب بن خالد عن أيوب عن سعيد بن جبير قال: كنا إذا اختلفنا في الشيء كتبته حتى ألقى ابن عمر ولو يعلم بالصحيفة معي لكانت الفيصل بيني وبينه.

وأخرجه البيهقي في المدخل^(٢) عن أبي الحسين بن بشران أبنا أبو عمرو بن السماك ثنا حنبل بن إسحاق ثنا عفان ثنا شعبة عن أبوب عن سعيد بن جبير قال: كنت أسأل ابن عمر في صحيفة ولو علم بها كانت الفيصل بيني وبينه.

وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم (٣) عن عبد الرحمن بن يحيى نا عمر بن محمد الجمحي نا علي بن عبد العزيز نا أبو يعقوب المروزي بإسناده وللفظه كا عند الخطيب.

وعن أحمد بن عبد الله نا أبي نا عبد الله بن يونس نا بقي بن خلد نا أبو

⁽١) تقييد العلم الخطيب ص ٤٤.

⁽٢) الملخل إلى السنن الكبرى للبيهاتي نقرة ٧٣٧.

⁽٢) جامع بيان العلم وفشلك لابن عبد المبر ١/ ٢٨١ ح ٢٥٤ وقبال محققه: إسناده حسن، ع ٣٥٥ وقال محققه: إسناده صحيح.

بكر بن أبي شيبة نا سفيان بن عيينة عن أيوب قال سمعت سعيد بـن جـبير قال: كنا نختلف في أشياء فنكتبها في كتاب ثم أتيت بها ابن عمر أسـاله عنهـا خفياً فلو علم بها كانت الفيصل بيني وبينه.

學學學

هذا ما وقفت عليه فيما ورد عن ابن عمر رضي الله عنهما في النهي عن الكتابة وهو ظاهر في أنه لم يكن في حديث النبي الله ولنا هنا وقفة أخرى مع مواقف التابعين رضوان الله عليهم وتحيينهم الفرص لكتابة فقه وفتوى وأقوال الصحابة ولو دون علم الصحابة ولو علموا أن الصحابي يكره ذلك كما حدث مع ابن عمر وابن عباس هنا، ومع أبي موسى وابن مسعود كما تقدم إذ إن هذا التصرف من التابعين يدل على أمور مهمة وهي:

أولاً: أنهم كانوا يعرفون أن هذا التحرج من الكتابة إنما كان من الصحابة أنسهم لا من النبي الله وأن هذا التحرج خرضه حفظ نبع الدين صافياً، وعلى ذلك فن استطاع من التابعين التفرقة الواضحة بين القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ويين غيرهما من أقوال المحابة وغيرهم كان يكتب ولا يتحرج ولو كان النهي عن الكتابة صادراً عن النبي الله السنطاع أحد منهم خالفته قط.

ثانيا: أن وقوع الكتابة من بعضهم دليل على أن الصحابة رضوان الله عليهم لم يكونوا يجمعون على النهي عن كتابة ما سوى القرآن والجليث الشريف فالعلم سوى القرآن والسنة لم يكن الصحابة بإجماعهم على النهي عن كتابته، ومن ثم كتب من كتب اتباعاً لمن أجاز، وإذا وقع الخلاف في كتابة ما وراء القرآن الكريم والحمديث الشريف فهذا من الأدلة على أن علين الصدرين لم يقع خلاف في كتابتهما قط أما القرآن فذلك واضح وأما

السنة فهذا البحث بثبت ذلك إن شاء الله تعالى، وستأتي في الفصل القادم شواهد لمن أجاز كتابة العلم عموماً من الصحابة.

رعندي أن العلماء والأئمة المتقدمين كان أكثرهم يقصد بالنهي عن كتابة الحديث أو العلم ما سوى حديث النبي الله وسيأتيك بيان ذلك عما قريب.

作法律

البحث الثامن:

ما وردعن غير من تقدم من الصحابة في ذلك:

* ما روي عن ابن عمرو:

أخرج الدارمي في سننه (۱) عن الوليد بن هشام ثنا الحارث بن يزيد الحمصي عن عمرو بن قيس قال: وفلات مع أبي إلى يزيد بن معاوية بحوارين حين توفي معاوية نعزيه ونهنيه بالخلافة فإذا رجل في مسجدها يقول: آلا إن من أشراط الساعة أن يظهر القول ويحزن العمل ألا إن من أشراط الساعة أن يظهر القول ويحزن العمل ألا إن من أشراط الساعة أن تتلى المثناة فلا تجد من يغيرها قيل له: وما المثناه؟ قال: ما استكتب من كتاب غير القرآن فعليكم بالقرآن فبه هديتم ويه يجزون وعنه تسألون فلم أدر من الرجل فحدثت هذا الحديث بعد ذلك بحمص فقال لي رجل من القوم: أو الرجل فحدثت هذا الحديث بعد ذلك بحمص فقال لي رجل من القوم: أو ما تعرفه؟! قلت: لا قال: ذلك عبد الله بن عمرو".

قلت: الحارث بن يزيد ذكره البخاري في التاريخ الكبير (") وذكر انه روى عنه الوليد بن مسلم والوليد بن قحلم بن سليمان ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعنيلاً، وفي الجرح والتعديل (") قال أبو حاتم: جهول، ومعروف أن أبا حاتم إذا قال هذا عنى جهائة الحال، وذكره ابن حبان في الثقات (") برواية الوليد بن مسلم والوليد بن قحذم عنه ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً.

والحديث مع لين إسناده ليس فيه دلالة على النهي عن كتابة الحديث

⁽۱) سنن الدارمي ١/١٣٤ ج ٢٧٦.

⁽٢) التاريخ الكبر ٢/ ٢٨٦.

 ⁽۳) الجرح والتعذيل ۱۲/ ۹۳.

⁽١٤) الشاك لابن حبان ١/٢٧١.

النبوي بل ولا تصريح بمنع كتابة غير الحديث النبوي من العلم غاية الأمر أنه جعل من أشراط الساعة أن يتلى الكتاب فلا يجد من يغيره وهذا التغيير يحتمل أن يكون لنفس الكتابة ويحتمل أن يكون للمكتوب لكونه مخالفاً للكتاب والسنة وهو الأقرب للقبول، وعموماً فإن الدليل إذا تطرق إليه الاحتمال بطل به الاستدلال كيف وترجيح كون المراد هو الثاني ظاهر من فعل عبد الله بن عمرو نفسه فصحيفته الصادقة أشهر من أن تذكر وهي حديث نبوي شريف مكتوب، بل إن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما كان لذيه حمل بعير من كتب أهل الكتاب وهذا معلوم مشهور، فلا شك أن مراده بالتغيير تغيير نفس الكتابة ولو كان المكتوب من الشرع ثنامل.



ما ورد عن علي بن أبي طالب دوكرم الله وجهه:

أخرج ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (١) عن أحمد بن عبد الله نا أبي عبد الله نا أبو أسامة عن شعبة عن جابر عن عبد الله بن يسار قال: سمعت علياً يخطب يقول: أعزم على من كان عنده كتاب إلا رجع فمحاه فإنما هلك الناس حيث تتبعوا أحاديث علمائهم وتركوا كتاب ربهم.

قلت: وهذا مع ضعف إسناده ظاهر جداً في أنه في ضير حديث الذي يلئ فإنه هه قال: تُتبعوا أحاديث علمائهم وتركوا كتاب ربهم، وما يؤكد ذلك أيضاً أن علياً هه كانت عنده صحيفة من حديث رسول الله يلئ فكيف ينهى عما يفعله هو إن كان ينهى عن كتابة حديث الذي يلئ ؟! فصح – آئلًا – أنه إنما ينهى عن كل مكتوب سوى القرآن والحديث الذي يا الشريف، وقد علمنا أن سبب ذلك هو رغبة المحابة رضوان الله عليهم ألا يختلط بكتاب الله وصنة رسوله يل شيء من غيرهما فيظل المصدر الأصلي للإسلام نقياً صافياً خالياً من كل دخن أو دخل والله أصلم.

 ⁽۱) جامع بيان الطم ونشله لابن عبد البر ١/ ٢٧١ ح ٣٣٧ وقال عثقه: إسناده ضميف جابر
 مي أبن يزيد ألجعفي رانفس ضميف ويفية رجاله ثقائ.

ما وردعن معاذ ره

قال إسحاق أخبرنا عطاء بن مسلم الحلبي قال: قلت لعمرو بن قيس الملائي: اكتب لي هذا الحديث فقال: لا إن إبراهيم النخعي قال: لا تكتبوا فتتكلوا. ثم قال إبراهيم: قال معاذ بن جبل الله خرج علينا رسول الله ولحن نكتب شيئاً من الحديث فقال: ما هذا يا معاذ؟ قانا: سمعناه منك يا رسول الله الله قال قال قله: يكفيكم هذا القرآن مما سواه فما كتبنا شيئاً بعد.

أورده ابن حجر في المطالب العالية (١) كتاب العلم باب النهبي عن كتابة غير القرآن قلت: وعطاء بن مسلم الحلبي قال عنه ابن عدي في الكامل (٢): في حدرته بعض ما ينكر عليه، وفي التقريب: صدوق يخطئ كثيراً وفي الكاشف: ليس بذاك ضعفه أبو داود.

وعلى أين الإسناد فإن عمرو بن قيس لم يسمعه من إبراهيم النخصي وإبراهيم لم يسمعه من معاذ فالإسناد ضعفه واضح، ثم إن فيه على ضعفه إشارة من فقيه التابعين إراهيم النخعي إلى أن المنع من الكتابة إنما كان خشية الاتكال على المكتوب وترك الحفظ وعلى ذلك فالمنوع ليست الكتابة بل ترك الحفظ وهذا لا علاقة له بما نحن بصدده غير أنه في ما نسب إليه على من قوله: إن القرآن يثني عما سواه نكارة واضحة إن أويد به السنة كيف وهو القائل: آلا إني أوتيت الكتاب ومثله معه ألا يوشك رجل شبعان متكئ على أربكته يقول: بيننا وبين م كتاب الله فما وجدنا فيه من حلال استحللناه وما وجدنا فيه من حرام حرمناه ألا وإن ما حرم رسول الله على مثل ما حرم الله أ

⁽۱) الطالب العالية ١١/١٢ ج ٢٢٠٣.

⁽٢) الكامل في الضمعاء ٥/ ١٣٧٠.

النبي ﷺ الذي قال ذلك لا يمكن بحال أن يكون قلد نهى عن كتابة حديثه معللاً ذلك بأن القرآن يفني عما سواه فنكارة هذا المعنى أوضح من أن تذكر وإذا أضيف ذلك إلى ضعف الإسناد بدا سقوط الحديث عن مرتبتي الاحتجاج والاعتبار.

والخلاصة أن هذه هي جملة ما وقفت عليه من النصوص في مسألة النهبي عن كتابة العلم والحديث وقد اقتصرت فيها على ما كان خاصاً بعصر النبوة أو متعلقاً به قريباً منه، على أن دراسة المسألة في عصر الصحابة رضوان الله عليهم تحتاج إلى بحث آخر نسأل الله تعالى أن يوفق إلى إعداده.

ويلاحظ على جملة ما أوردت من النصوص ما يلي:

١- أنه لبس في هذه الأحاديث سوى أربعة أحاديث مرفوعة وهي حديث أبي سعيد الحدري وهو معل بالوقف، وهو أصحها، وحديث زيد بن ثابت وهو منكر المئن منقطع الإسناد والأرجع أيضاً وقفه، وحديث أبي هريرة ضعيف الإسناد، ذكر المئن أيضاً، وحديث معاذ وهو منكر المئن ضعيف الإسناد وعلى ذلك فهذه الأربعة لا يقوي بعضها بعضاً ولعل المآل فيها جيعاً الوثف.

٧- وأما المرقوف من الروابات السابقة فلا دليل فيه على اعتماده على مرفوع بل الذي يظهر من استقراء كافة هذه الروابات أن أكثرها في النهي عن كتابة ما سوى حديث النبي الله من كلام أمل الكتاب أو فقه الصحابة رضوان الله عليهم أو ما شاكل ذلك.

٢- والقليل جداً عا جاء موتوفاً جاء على سيل الذي عن كتابة حديث
 النبي قال إما ورعاً من المانع لكونه لم يكتب ما سمع من النبي قال فهمو وتحشى

أن بخطئ مو فيما نقله عن النبي الله أو هو بخشى أن بخطئ الناسخ فيزيد أو ينقص، وبالتالي فالنبي هنا ليس معتمداً على نهي سابق مرفوع للنبي الله بل هو نهى لد لحة راجحة في ذهن الصحابي.

٤- وعلى فرض صحة كون المراد بالموقوف حديث النبي الله فهو معارض للكثير الثابت عن الصحابة رضوان الله عليهم من كتابتهم لحديثه الله بل وكثير منها ثابت عمن ثبت عنه النهي مما يدل على أن النهي إنحا كان عند الصحابة لمصلحة راجحة، والكتابة هي الأصل فحيثما كانت مصلحة الكتابة راجحة كنبوا وحيثما كانت المصلحة المنع من الكتابة منعوا، لكن ذلك كله بالنسبة للصحابة رضوان الله عليهم أما النبي الله فلم يثبت عنه نهي عن كتابة الحديث النبري الشريف وإنما ثبت الأمر والإذن بالكتابة في كثير من الأحيان وهو ما سيتضح تماما إذا ما استقرأنا الصفحات القادمة فإلى ...

رَفَعُ عِدد الرَبِحِي الْعِضَّرِيَّ الْفَ<mark>ضِيِّ لِيَا لِمَا الْفَضِيِّ لِيَا لِمَا الْفَضِيِّ لِيَا لِمَا الْفَا</mark>ثِيْنِ لأسكن الإنباء (الإون كريس

ما ورد في الأمر بكابة الحديث النبوي الشريف

بُونِينَ نِيزٍ :

القرآن الكريم يحث على الكتابة مطلقاً.

عقد الخطيب في تقييد العلم (') فصلاً بعنوان: الاستشهاد بآبات القرآن الكريم على وجوب الكتاب وكان ما قال فيه:

(وقد أدب الله سبحانه وتعالى عباده بمثل ذلك في الدين فقال: ولا تساموا ان تكتبوه صفيراً أو كبيراً إلى أجله ذلكم أقسط عند الله وأقوم للشهادة وأدنس ألا ترتابوا (٢) فلما أمر الله تعالى بكتابة الدين حفظاً له واحتياطاً عليه، وإشفاقاً من دخول الريب فيه، كان العلم الذي حفظه أصعب من حفظ الدين أحرى أن تباح كتابته خوفاً من دخول الريب والشك فيه، بل كتاب العلم في هلنا الزمان مع طول الإسناد واختلاف أسباب الرواية أحج من الحفظ.

ألا ترى أن الله عز وجل جعل كتب الشهادة فيما يتعاطاه الناس من الحقوق بينهم عرناً عند الجحود وتذكرة عند النسيان وجعل في عدمها عند المموهين بها أركد الحجج ببطلان ما ادعوه فيها.

قُمن ذلك أن المشركين لما ادعوا بهتاً اخّاذ الله سبحانه بنات من الملاكمة أمر الله تعالى نبيه الله أن بقول لم : قُلَاوا بكابكم إن كنتم صادقين (" ولما

⁽١) تقييد العلم ص ٧٠- ٧٧.

⁽٣) سورة البقرة: ٢٨٢.

⁽۳) سورة الصافات: ۱۵۷.

قالت اليهود: ما أنزل الله على بشر من شيء (() وقد استفاض عنهم قبل ذلك الإيمان بالتوراة قال الله تعالى لنبينا الله قل لهم: من أنزل الكتاب الذي جاء به موسى [نوراً وهدى للناس] تجعلونه قراطيس تبدونها وتخفون كثيراً (() فلم يأتوا على ذلك ببرهان فأطلع الله على عجزهم عن ذلك بقوله: قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون (()).

وقال تعالى راداً على متخلي الأصنام آلمة من دونه: أروني ماذا خلقوا من الأرض أم لهم شرك في السموات ائتوني بكتاب من قبل هذا أو أثارة من علم إن كنتم صادقين " والأثرة والأثارة راجعان في المعنى إلى شيء واحد وهو ما أثر من كتب الأولين، وكذلك سبيل من ادعى علماً أو حقاً من حقوق الأملاك أن يقيم دون الإقرار برهاناً إما شهادة ذوي عدل أو كتاب غير عوه وإلا فلا سبيل إلى تصليقه.

والكتاب شاهد عند التازع كما أخبرنا الحسن بن أبي بكر أخبرنا أبو سهل أحمد بن محمد بن عبد الله بن زياد القطان حدثنا إسماعيل بن إسحاق حدثنا عبد الله بن مسلمة حدثنا سليمان بن بلال عن عبة بن مسلم عن نافع بن جبير أن سروان بن الحكم خطب الناس فذكر مكة وأهلها وحرمتها فناداه رافع بن خديج فقال: أسالي أسمعك ذكرت مكة وأهلها وحرمتها ولم تذكر المدينة وأهلها وحرمتها وقد حرم رسول الله قال ما بين لابتيها وذلك عدنا في أديم خولائي إن شعت أفرأتكه قال فسكت مروان ثم قال: قد سمعت بعض ذلك.

⁽١) سورة الأنمام: ٩١.

⁽١) سورة الأنعام: ٩١.

⁽١٦) سورة الأنعام: ١٩.

⁽٤) سورة الأحثاك: ٤.

ولو لم يكن في هذا الباب إلا وقوع العلم بما كان رسول ﷺ يكتبه من عهود السعاة على الصدقات وكتابه لعمرو بن حزم لما بعثه إلى اليمن لكفى إذا فيه الأسوة وبه القدوة) ا.هـ.

وكلام الخطيب البغدادي واضع في أن آيات القرآن الكريم محمث على كتابة العلم والظاهر أنه يعني بالعلم هنا ما سوى حديث النبي الله لأنه الذي وقع النزاع على كتابته في الحقيقة فمنع منه كثير من أصحاب رسول الله الله في أول الأمر رجاء التمكين للكتاب والسنة في القلوب والمقرل وعدم التشفيب عليهما بادنى شيء ولو كان صواباً ثم بانتهاء القرن الأول كثر المداعون إلى كتابة العلم بوجه عام وقل المانعون لكن النزاع ظل قائماً حتى إن الإمام أحمد وهو من أثمة القرن الثالث الحجري قد اشتهر عنه الامتناع عن تدوين فقهه وعلمه لكن مسنده من الماحديث النبوي الشريف قد عم الأفاق.

وعلى ذلك فلا تكاد نجد أحداً من الأئمة المتقدمين عمن تعرضوا لهذه المسألة قد صرح أن هذا النزاع إنما كان في حمديث المنبي الله وإنما أكثر من وقفت على أقوالم يستخدمون لفظة العلم أو الحديث مكذا بإطلاق وكلاهما أوسع من أن يراد بهما حمديث النبي الله بدل الظاهر من دلالات الفرآن الكريم ونصوص الروايات الحديثية في عصر النبي الله ومن بعده أن أحداً لم يكن يمنع من كتابة الحديث وإنما قد يتنع أبعض من أن يكتب عنه من الحديث من الأسباب التي قدمناها والله أعلم.

ومن الحجج القوية التي استدل بها أنصار كتابة العلم عموماً ما أخرجه الدارمي في سننه (١) في القدمة باب من رخص في كتابة العلم عن سليمان بن

⁽١) سنن الدارمي ١٣٧/١ ح ١٨٤.

حرب ثنا حماد بن زيد عن أيوب عن أبي المليح قال: يعيبون علينا الكتاب وقد قال الله تعالى: علمها عند ربى في كتاب (١).

فالله تعالى الذي لا يضل ولا ينسى علم القرون الأولى عنده في كتاب فكيف بنا نحن؟! أفنترك الكتاب اعتماداً على الحفظ والحفظ كما يقولون خوان وشحن بشر نضل وننسى أفيعقل هذا؟

والحظ معي هنا أن الإمام الدارمي قد ترجم لهذا الباب بقوله: باب من مرخص في كتابة العلم وترجم للذي قبله بقوله: باب من لم ير كتابة الحديث فكأنه يسوى بين لفظتي الحديث والعلم وقد أورد تحت الباب الأول احاديث وآثار في كراهة كتابة أقوال التابعين وفتاواهم كقتادة وإبراهم النخعي وعبيدة ويجاهد وغيرهم، وبعضها في كتابة حديث أهل الكتاب كحديث ابن مسعود، وهذا كله يشير إلى أنه يعني بالحديث معناه الواسع، ولا يقصره على حديث النبي هي، وعا يؤيد ذلك ما زاده في حديث مرة الهمداني عن ابن مسعود ها ولكن كان من قول مرة: أما إنه لو كان من القرآن أو السنة لم عحد ولكن كان من كتب أهل الكتاب". فهذا يدل على أنه يعني بالحديث معناه العام الواسع بل ويخرج منه حديث النبي هي لما ورد من أحاديث وآثار العام الواسع بل ويخرج منه حديث النبي الله المن على أنه يعني بالحديث وآثار صحيحة في الحض على كتابته وتقييده.

وهذا استطراد لا بد منه لتحقيق مراد الأئمة المتقدمين بمسألة النهبي عن كتابة الحديث والعلم هل يقصدون به حليث النبي وحدمه أم يقصدون ما سوى ذلك من الحديث والعلم فتأمل، والله أعلم.

⁽١) صورة طه: ٥٢.

المحث الأول:

الأصاديث والآثار الواردة عن الصحابة والتابعين الأ

في الحث على كسابة الحديث النبوي الشريف:

أولاً: ما ورد عن ابن عمرو رضي الله عنهما:

الحديث الأول:

أخرج أبو داود في سننه (۱) كتاب العلم بباب في كتباب العلم من طريق يحيى بن سعيد عن عبيد الله بن الأخنس عن الوليد بن عبد الله بن أبي مغيث عن يوسف بن ماهك عن ابن عمرو قبال: كنت أكتب كل شيء أسمعه من رسول الله الله الريد حفظه فنهتني قريش وقالوا: أتكتب كل شيء تسمعه ورسول الله الله بشريتكلم في الغضب والرضاء فأمسكت عن الكتاب فلكرت ذلك لرسول الله الله فالوما باصبعه إلى فيه وقبال: اكتب فوالدي نفسي بيده ما يخرج منه إلا حق!

وأخرجه البيهقي في المدخل (٢) باب من رخص في كتابة العلم، والدارمي في مند (٣) باب من رخص في كتابة الدلم من طريق مسدد بإسناده، وابن عبد

⁽۱) سنن أبي طرد ١١٧١٣ج ١١٢٦.

 ⁽٢) الملخل إلى السنن الكبرى للبريقي ص ١١١ وما بعدها فقرة ٢٥٧، ٢٥٧، ٤٥٧، ٥٥٧،

⁽٣) سنن النارسي ١/ ١٣٦ ح ٤٨٤ وقال مُقتَّه: رواه أحمد وأبو دارد ورجاله ثقات.

البر في جامع بيان العلم وفضله (١) من طريق أبي داود.

كما أخرجه الخطيب أيضا في تقييد العلم (٢) باب ذكر الروايات عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه أستأذن رسول الله الله في كتب حديثه عنه فأذن له: وقد أخرج الخطيب الحديث من عدة طرق هي:

(١) طريق عمرو بن شعيب عن أبيه عن جاده:

أخرجه الخطيب أيضا في تقييد العلم (٢) من طريق الضحاك بن مخلد ثنا ابن جريج عن عمرو قال: قلت: يا رسول الله إني أسمع منك شيئا فاكتبه قال نعم.

ومن طريق يحيى بن جعفر أبنا علي بن عاصم قال: كنت أعدا مع الزبير بن عدي فجاء دويد بن طارق فقعد إليه فقال حدثنا عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قلنا يا رسول إنا نسمع منك أشياء لا نحفظها أفنكتبها قال بلى فاكتبوها.

ومن طريق أحمد بن سنان الواسطي ثنا علي بن عاصم قال: سمعت دويد بن طارق مجدث الزبير بن عدي عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قلت: يا رسول الله أكتب ما أسمع منك؟ قال: نصم قلت: في الرضا والفضب؟ قال: نعم قال: فإنى لا أقول إلا حقاً.

ومن طريق أعمد بن حنبل ثنا علي بن عاصم أبشا دويمد عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جاء قال: تُلنا يا رسول الله إنا نسمع مشك أحاديث لا

⁽۱) جامع بيان العلم وذنه اله ۱/ ۰ ° ۲ ح ۳۸۹ وقال محققه: إصناده صحيح والوليد بـن عبـد الله هو ابن أبي مغيث العبدري مولاهم المكي: ثقة.

⁽١) تقييد العلم من ٧٤ وما بعدها.

⁽٣) تقييد العلم من ٧٤ وما بعدها.

نحفظها أفلا نكتبها؟ قال: بلى فاكتبوهأ.

ومن طريق قاسم بن يزيد الجرمي ثنا عبد الله بن المؤمل عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قلت يا رسول الله أكتب ما أسمع منك قال نعم .

ومن طريق أبي الوليد ثنا يزيد بن بزيع الرملي عن عطاء الخراساني صن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جله قال: قلت يا رسول الله أسمع منك أحاديث أخاف أن أنساها فتأذن لي أكتبها قال نعم .

ومن طريق يجيى بن أيوب حدثني عثمان بن عطاء الخراساني عن أبيه عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عبدالله بن عمرو أنه قال: أيا رسول الله إلى أسمع منك أشياء أخاف أن أنساها فتأذن لي أن أكتبها؟ قال: نعم .

قىال الخطيب: (هكذا روى هذا الحديث يزيد بن بزيع عن عطاء الخراساني وتابعه عثمان بن عطاء من رواية مجيى بن أيوب عنه.

ورواه عبيد الله بن موسى العبسي الكوفي عن عثمان بن عطاء عن أبيه عن شعيب بن عمد بن عبد الله بن عمرو.

ورواه ضمرة بن ربيعة الشامي عن عثمان بن عطاء عن أبيه عن عبـد الله بن عمرو ولم يلكر بينهما أحلاً)^(۱).

ثم أخرجه الخطيب أيضاً " من طريق عمد بن إسحاق عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قلت يا رسول الله أكتب ما اسمع منك قال

⁽١) تغييد العلم ص ٧٦ وما بعدها.

⁽٢) تقييد العلم ص ٧٧ وما بعدها.

نعم قلت في الرضا والسخط قال نعم فإنه لا ينبغي لي أن أقول في ذلك إلا حقاً. قال محمد يعني ابن يزيد في حديثه: قلت يا رسول الله إني أسمع منك أشياء أفاكتبها قال نعم.

[ومن طريِّق محمد بن إسحاق أخرجه ابن عبد البر في جامعه(١٠]

ومن طريق عمرو بن عاصم ثنا همام ثنا المثنى بن الصباح عن عمرو بن شعب عن أبيه عن جده أنه قال للنبي رائة: أكتب كل ما أسمع منك قال: نعم قال في الغضب والرضا قال نعم إني لا أقول في الغضب والرضا إلا الحق.

ومن طريق ابن فضيل عن محمد بن عبد الله عن عمرو بن شعب عن أبيه عن جده قال: قال رسول الله على: أبن قال علي ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار قال: فمكننا قريباً من شهر لا نحدث بشيء فقال ذات يوم ولحن عنده جلوس كأن على رؤوسنا الطير فقال: ما لكم لا تحدثون؟ فقلنا: ممعناك يا رسول الله تقول من تقول على ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار قال: فقال: فقال: فقال: فقال: فقال: فقال: فقال: فقال: فقال غير موضعه أفاكتب عنك؟ قال: نعم فاكتب عني قال: فقال: في الرضا والسخط قال: في الرضا والسخط قال: في الرضا والسخط قال: في الرضا والسخط.

ومن طريق إسماعيل الكي عن داود بن شابور عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: كلت للنبي الله النبي أسمع منك الشيء فاكتبه؟ قال: اكتبه الله عن جده قال: إلى أسمع منك الشيء فاكتبه؟ قال: اكتبه الله قلت: إنك تغضب وترضى قال: إني الآ الدول في الفيضب والرضيا إلا

⁽۱) جامع بيان العلم وفضله ۱/ ٢٩٩ ح ٣٨٨ وقال محققه: إسناده حسن ... وأحمد بين خالمه الرهبي قال الحافظ: صدوق، ومحمد بن إصحاق: صدوق يدلس ولم يعسرح بالتحمديث هنا ولكن له منابعات، كما أن للحديث طرقاً عن ابن عمرو قال الحافظ في الفتح: ولهذا طرق أخرى عن عبد الله بن عمرو يقوي بعضها بعضاً أ.هـ

حقاً قال عبد الرحيم: فحدثت به شعبة بن الحجاج فقال: سمعته كما سمع إسماعيل من داود بن شابور عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده مثله ولكني حفظت علما عن الحكم وحاد فأما الذي كتبته فنسيته، وأما الذي لم أكتبه فحفظته.

ومن طريق أحمد بن حنبل قال: جاء رجل إلى إسماعيل بن إبراهيم بن علية فحدثه بحديث عن رجل عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قلت يا قلت يا رسول الله أكتب عنك ما أسمع منك؟ قال: نحم قال: قلت: يا رسول الله في الرضا والغضب؟ قال: نعم فإنه لا ينبني أن أقول في ذلك إلا حقاً فنفض إسماعيل ثوبة حيث حدثه ذلك الرجل هذا الحديث وقال أعوذ بالله من الكذب وأهله مراراً.

قال عبد الله: قال أبي: كان ابن علية يذهب مذهب البصريين قلت: يعني أبو عبد الله امتناعهم من الكتاب وكراهتهم له.

قال الخطيب: (وليس يجوز لمن ذهب مذهبا أن يرد ما خالفه ويقضي بطوله إلا بحجة قاطعة وبينة ثابتة، وقد روى خير واحد عن عبد الله بن عمرو مثل ما قدمنا روايته عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده واشتهر ذلك حتى قال أبو هريرة: أما أحد أكثر حديثا عن رسول الله تالي مني إلا عبد الله ابن عمرو فإنه سنذكره بعد إن شاه الله وكان عبد الله بن عمرو يسمى صحيفته التي كتبها عن رسول الله يا الصادقة) (۱).

ثم ذكر الخطيب بعد من تابع رواية عمرو بن شميب عن أبيه عن جله:

⁽١) تقيد العلم ص ٧٩.

(٢) متابعة مجاهد لشعيب:

أخرجها الخطيب من طريق سليمان بن داود حدثنا عبد الله بن وهب قال حدثني شعيب ومجاهد أن عبد الله بن عمرو حدثهما أنه قال لرسول الله يلئ اكتب ما سمعت منك؟ قال: نعم قال: عند الغضب وعند الرضا؟ قال: نعم إنه لا ينبغي لي أن أقول إلا حقاً.

قال المعافى بن زكريا: (وفي هذا الخبر دلالة واضحة على أنه من الصواب ضبط العلم وتقييد الحكمة بالكتاب ليرجع إليه الناسي فيذكر ما نسيه ويستدرك ما غرب عنه وعلى فساد قول من ذهب إلى كراهية ذلك)(١).

ومن طريق محمد بن إسحاق قال حدثني عمرو بن شعيب أن شعيبًا حدثه وأن مجاهدا أبا الحجاج حدثه أن عبد الله بن عمرو [قبال لرسول الله على التنب] ما سمعت منك؟ قال: نعم إنه لا ينبغي لي أن أقول إلا حقاً

(٣) متابعة يوسف بن ماهك:

⁽١) تقييد العلم ص ٨٠.

⁽٢) تقييد العلم ص ٨٠.

(١٤) منابعة قبيصة بن ذؤيب:

أخرجها الخطيب (1) من طريق مكحول عن قبيصة بن ذويب عن عبد الله بن عمرو، وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن عبد الله بن عمرو قال: أستأذنت رسول الله الله الكتاب أن أكتب ما أسمع منه فأذن لي فقلت: يا نبي الله ما كان منك في رضا أو غضب فقال: نعم إني لا أقول في الرضا والفضب إلا حقاً.

(٥) منابعة مطاه:

أخرجها الخطيب (٢) من طريق عمد بن الصباح ثنا الوليد عن ابن جريج عن عطاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه قال: يا رسول الله إنا نسمع منك أحاديث أفتأذن أن أكتبها قال: نعم، فكان أول ما كتب.

(٦) متابعة خالك بن يزيد:

اخرجها الخطيب (٣ من طريق موسى بن نصر الرازي ثنا أبر زهير عن إسماعيل بن رافع عن خالد بن يزيد عن عبد الله بن عمرو قال: كلت: يا رسول الله إني أسمع منك أشياء أحب أن أعيها فاستعن بيدي مع قلي قال: نعم.

(٧) متابعة زيد المي:

أشرجها الخطيب " من طريق فضل بن الصباح حدثنا أبو حبيدة حن مغيرة بن مسلم عن زن العمي قال: قال عبد الله بن عمرو بن العاص: يا رسول الله إنا نسم منك أشياء نخشى أن ننساها أفتأذن لنا أن نكتبها قال:

⁽۱) تقيد العلم ص ۸۱.

⁽٢) تقييد العلم عن ٧٧ وما بعدها.

⁽٣) تقيد العلم ص ٨١.

⁽٤) تقريد العلم ص٨١.

نعم شبكوها بالكتب.

الحديث الثاني:

وأخرج الخطيب في تقييد العلم (٢) باب ذكر ما روي عن النبي ﷺ أنه قال: تحدوا العلم بالكتابة.

من طريق العباس بن محمد الدوري ثنا سريج بن النعمان ثنا عبد الله بن المؤمل عن ابن أبي مليكة عن عبد الله بن عمرو قبال: قلت: أيها رسول الله أقيد العلم؟ قال: نعم .

ومن طريق أحمد بن يحيى الحلواني قالا حدثنا سعيد بن سليمان عن عبد الله بن مؤمل عن ابن جريج عن عطاء عن عبد الله بن عمرو قال: قلت: "يا رسول الله أقيد العلم؟ قال: نعم قلت: وما تقييده؟ قال: الكتاب".

ومن طريق أبي بكر محمد بن سليمان الواسطي الباغندي ثنا سعيد بن سليمان ثنا

⁽۱) سنن الدارمي ۱۳٦/۱ ح ٤٨٥، قال محققه: فيه رجل لم يسم ورواه الحاكم وقال: هذا حديث حسن صحيح الإسناد أصل في نسخ الحديث عن رسول الله على ولم يخرجاه، وقد احتجا بجميع روائه إلا عبد الواحد بن قيس وهو شيخ من أهل الشام وابنه عمرو بن عبد الواحد الدمشقي أحد أثمة الحديث. وأقره الذهبي.

⁽٢) تثييد العلم ص٦٨ - ٧٠.

ابن المؤمل عن ابن جريج عن عطاء عن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله ﷺ: قيدوا العلم قلت: يا رسول الله وما تقييده؟ قال: الكتاب.

ومن طريق يجيى بن محمد بن صاعد قال: ذكر محمد بن يزيد الأدمي قال ثنا معن بن عيسى ثنا عبد الله بن المؤمل عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده: أنه قال للنبي ﷺ: أقيد العلم؟ قال نعم. يعني كتابه.

ومن طريق عبد الله بن أيوب ثنا إسماعيل بن يجيى ثنا ابن أبي ذئب عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قال رسول الله ﷺ: تيدوا العلم بالكتاب.

قال على بن عمر: تفرد به إسماعيل بن يحيى عن ابن أبى ذئب.

ثم قال الخطيب: (وفي وصف رسول الله الكتاب أنه قيد العلم دليل على إباحته رسمه في الكتب لمن خشي على نفسه دخول الوهم في حفظه وحصول العجز عن إتقانه وضبطه)(١)

وأخرجه البيهقي في المدخل^(۲) وقال: تفرد به عبد الله بن المؤمل وهو ضعيف. وكذا أخرجه ابن عبد البر^(۲) من طريق سعيد بن سليمان نبا عبد الله بن المؤمل عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عمرو مرفوعاً بمثله.

**

⁽١) تقييد العلم ص٧٠.

⁽٢) المدخل إلى السنن الكبرى للبيهقي فأرة ٧٦٣.

⁽٣) جامع بيان العلم وفضله ١٩٧١ ح١١٤ وقال محققه: إسناده ضعيف والحديث حسن، وذكر أن علل ضعف هذا الحديث ضعف ابن المؤمل، والاختلاف عليه في رواية الحديث، وعدم تصريح ابن جريج بالسماع.

الحديث الثالث:

أخرج الخطيب في تقييد العلم (١) ذكر الرواية عن أبي هريسرة أن عبد الله بن عمرو كان يكتب الحديث عن رسول الله :

من طريق عبد الرزاق أبنا معمر عن همام بن منبه أنه سمع أبا هريرة يقول: لم يكن أحد من أصحاب النبي الله أكثر حديثاً مني إلا عبد الله بن عمرو فإنه كتب ولم أكتب. [ومن طريق عبد الرزاق هذا أخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم (٢) باب الرخصة في كتاب العلم].

ومن طريق سفيان عن عمرو بن دينار عن وهب بن منبه عن أخيه قال: سمعت أبا هريرة يقول: أما من أصحاب رسول الله الله الثار حديثاً عنه منى إلا ما كان من عبد الله بن عمرو فإنه كان يكتب لا أكتب. [ومن طريق سفيان هذا أخرجه الدارمي في سننه (٣)].

ومن طريق محمد بن إسحاق ثني عمرو بن شعيب أن المنيرة بن حكيم حلثه أنه سمع من أبي هريرة يقول: ما كان أحد أعلم بحديث رسول الله على مني إلا عبد الله بن عمرو فإنه كان يكتب بيده فأستأذن رسول الله على أن يكتب ما

⁽١) تقييد العلم ص ٨٢ - ٨٤.

⁽٢) جامع بيان العلم ١/ ٢٩٩ ح ٣٨٧ وقيال محققه: إسناده صحيح، وأخرجه البخياري والترمذي والدارمي .. وقال الترمذي: حسن صحيح.

⁽٣) سنن الدارمي ١/١٣٦١ ح ١٨٨٠.

سمع منه فأذن له فكان يكتب بيده ويعي بقلبه وإنما كنت أعي بقلبي.

ومن طريق محمد بن سلمة عن محمد بن إسحاق عن عمرو بن شعيب عن مجاهد والمغيرة بن حكيم قالا سمعنا أبا هريرة يقول: ما كان أحد أعلم بحديث رسول الله ملى مني إلا ما كان من عبد الله بن عمرو فإنه كان يكتب بيده ويعيه بقلبه وكنت أعي ولا أكتب واستأذن رسول الله الله الكتاب عنه فأذن له.

ومن طريق ابن وهب أخبرني عبد الرحمن بن سلمان عن عقيل عن عمرو بن شعيب عن المغيرة بن حكيم أنه سمع من أبي هريرة يقول: أما كان أحد أعلم بحديث رسول الله الله الله عبد الله بن عمرو فإنه كان يكتب بيده فاستأذن رسول الله الله أن يكتب عنه ما سمع فأذن له رسول الله فكان يكتب بيده ويعي بقلبه وأنا كنت أعي بقلبي أن وأخرجه البيهقي في المدخل (١).

杂杂杂

الحليث الرابع:

وأخرجه أحمد في مسئده (٣) من طريق يجي بن إسحاق بإسناده.

\$455 P

⁽١) المُعَنَّلُ إلى السنن الكبرى نقرة ٧٤٨، ٧٤٩، ٥٥٧، ٥٥٠.

⁽٢) تقييد العلم ص٨١.

⁽٧) مسئل أحد ١١٦٧٧.

- هذا ما وقفت عليه مما ورد عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما في هذه المسألة، والأحاديث كلها مرفوعة، والأول منها نلحظ عليه ما يلي:
- (١) أن ابن عمرو كان أولاً يكتب كل شيء يسمعه من النبي ﷺ فابن عمرو مع حرصه على العلم لم يكن يعرف أن ثم نهي عن كتابة العلم هذا على فرض صحة وجود ذلك النهي.
- (٢) أن الصحابة القرشيين الذين نهوا ابن عمرو عن الكتابة لم يعللوا النهي بأن النبي بالله قد نهى عن كتابة الحديث بل عللوه بأمر عقلي وهو أن الرسول بالمن النبي بتكلم في الرضا والغضب فمن المكن أن يخطئ في كلامه فلا تكتب عنه لذلك، وهو تعليل عقلي فير صحيح لثبوت عصمته الله من الخطأ ولا بقال لعل ذلك لم يكن معروفا أتذاك إذ جوابه أن قوله تعال: وما ينطق عن الهوى إن هو إلا رحي بوحى نزل بمكة قبل الهجرة وإنما أسلم عبد الله بن عمرو قبل أبيه قبل صلح الحديبية وهذا يعني أن عصمة النبي الله كانت ثابتة راسخة في الأذهان ولعل النبي نهوه عن الكتابة بعض حديثي العهد بالإسلام، وعموماً فقد رد النبي بالنبي الما ما تعللوا به وبين خطأه، والخلاصة أن من نهى ابن عمرو عن الكتابة فإنا اعتمد على رأيه لا على نهى سابق من النبي بالإسلام، وعموماً نقد رد فإنا اعتمد على رأيه لا على نهى سابق من النبي بالإسلام، وعموماً به وين خطأه، والخلاصة أن من نهى ابن عمرو عن الكتابة
- (٣) كما أن النبي يَثِقُ حينما ذكر له ابن عمرو ذلك لم يشر من قريب ولا من بعيد إلى تقدم النهي عن كتابة حديثه، بل جاء في بعض الروايات: إن كان حديثي يعني نعم اكتب إن كنت منكتب حديثي لا غيره، وهذا وما قبله يؤكدان ما سبق ذكره من أنه لم يسبق نهى عن كتابة الحديث النبوي الشريف من النبي على .

- حديث النبي ﷺ خاصة فهو ضعيف منكر، أو الأرجح وقفه كما تقدم.
- (٥) وهذا كله يجعلنا نقول إن القول بوجود نهي عام عن كتابة الحديث النبوي
 الشريف ثم نسخ هذا النهي في آخر الأمر لا حاجة إليه للأسباب التالية:
 - ١- أنه لا يوجد حديث واحد مرفوع صريح صحيح في هذه المسألة.
- ٢- أن كافة الأحاديث الواردة في النهي عن كتابة الحديث يمكن حلها على ما سوى الحديث النبوي الشريف أو على أنها كانت لظروف حاصة بالصحابي الناهي وليست عامة بخلاف أحاديث الحث على الكتابة والأمر بها فكلها كما سيأتي عامة صريحة في الحث على كتابة حديث النبي ﷺ خاصة.
- ٣- أنه لا يوجد في كافة أحاديث الحث على الكتابة أي إشارة إلى تقدم
 نهي سابق عن هذا الأمر.
- ٤- وعلى فرض صحة رفع النهي فلا يمكن بحال من الأحوال معرفة
 تاريخ هذه الأحاديث لمعرفة أيها المتقدم وأيها المتأخر.
- ٥- أنه لا يوجد سبب حقيقي للنهي عن كتابة حديث النبي ﷺ
 وسأناقش الأسباب التي أبداها البعض لهذا النهي في فصل خاص قادم.
- (٦) وفي الحديث الأخير أبينما نحن حول رسول الله على نكتب دليل آخر ما ن مسألة كتابة السنة كانت عامة ولم تكن خاصة بأفراد معينين كما زعم البعض، وسيأتي مزيد بسط لذلك.
- (٧) واستذان ابن عمرو النبي ﷺ في الكتابة إنما وقع مرة واحدة لكن إذا ما قورنت رواية أبي داود برواية محمد بن عبيد الله عن عمرو بن شعب عن أبيه من جده عند الحدايب ربما يظهر للبعض أنهما حادثتان لكن يكن الجمع بين الروايين بترتيب الأحداث على النحو التالي: كان ابن عمرو رضى الله عنهما يكتب فنهته قريش فصار يتحدث مع من حوله ويتذاكر الحديث شم

كان قول النبي ﷺ من قال على ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار فامتنع عن التحديث أيضاً كما في رواية الخطيب ثم كان استئذان ابن عمرو في الكتابة، والله أعلم.

444

ثانياً: ما ورد من أبي هزيرة ﴿ فِي ذلك:

الحديث الأول:

أخرج الخطيب في تقييد العلم (') باب ذكر ما روي عن النبي الله أنه أمر الذي شكا إليه سوء الحفظ أن يستعين بالخط:

من طرق من الخصيب بن جُعلر عن أبي صائع عن أبي هريرة قال: كان رجل بشهد حليث النبي الله فلا يحفظه فيسألني فأحدثه فشكا قلة حفظه إلى رسول الله الله الله فقال له النبي فله: استعن على حفظك بيمينك يمني الكتاب.

[قلت: الخصيب بن جعدر كلبه البخاري وشعبة وابن معين والقطان وغيرهم كما في لسان الميزان (٢)].

ومن طريق الحسين بن إسماعيل ثنا أبو عتبة الحمصي ثنا يجيى بن سعيد العطار ثني بن بن سلام عن سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي دريرة: أن رجلا من الأنصار قال يا رسول الله إني أسمع منك احاديث وأخاف أن تفلت مني قال استعن بيمينك.

⁽١) تغييد العلم للخطيب ص ٢٥ وما بعدها.

⁽٢) لسان الميزان ٢/ ٩٩٨.

[قلت: يجيى بن سعيد العطار ضعيف كما في التقريب، ويجيى بن سلام: صدوق له أوهام كما يستخلص من اللسان (١٠)].

ومن طريق إبراهيم بن أيوب حدثنا النعمان بن عبد السلام عن الخليل آبن مرة عن عن الخليل أبن مرة عن يحيى بن أبي صالح عن أبيه [عن أبي هريرة أن رجلا قال للنبي ﷺ إني أسمع منك] حديثاً كثيرا فأحب أن أحفظه قلا أنساه فقال النبيﷺ: استون بيمينك.

ومن طريق محمد بن أحمد بن الحسن الصواف ثنا جعفر بن أحمد بن عاصم الدمشقي ثنا أحمد بن زيد الرملي ثنا عبد الأعلى بن محمد البصري ثنا الخليل بن مرة بإسناده.

ومن طريق أبي حاتم محمد بن إدريس ثنا عثمان بن رقماد العقيلسي - وفي الأصل عثمان بن زياد - ثنا الخليل بن مرة بإسناده.

ومن طريق أبي حفص الباهلي عمر بن حفص ثنا عثمان بن رقاد أخبرنا الخليل بن مرة عن يحيى بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة: أن رجلا من الأنصار كان يجلس إلى رسول الله الله في فيسمع منه الحمديث يعجبه ولا يقدر على حفظه فشكا ذلك إلى النبي في فقال: استعن بيمينك.

قال الخطيب: (هذا لفظ حليث أبي حاتم، وحديث ابن الصواف بنحوه، وفي حديث الباهلي: أن رجلا من الأنصار كان يسمع من النبي الشاء أشياء تحجبه كان لا يقدر على حفظه فقال له النبي الشاء استعن بيمينك)(").

ومن طريق الخليل بن مرة أخرجه البيهقي في المدخل وقال: (وهذا الإسناد ليسي

⁽١) لسان الغ إن ٦/ ١٣٠.

⁽١) تقيد العلم ص ١٦.

بالقائم، والخليل بن مرة: منكر الحديث، واختلف فيه عليه، فرواه عنه الليث كما ذكرنا [يعني عن يحيى بن أبي صالح عن أبي هريرة دون واسطة]، وقيل عنه عن الخليل عن أبي صالح عن أبي هريرة، ورواه عبد الله بن عبد الله الأموي عن الخليل عن يحيى بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة ورواه خصيب بن جحدر وهو ضعيف عن أبي صالح عن أبي هريرة)(١).

ثم أخرجه الخطيب من طريق أبي محمد عبد اللك بن معروف الحناط ثنا مسعدة بن اليسع ثنا أبو الفضل رجل من أهل الشام عن أبي مسالح عن أبي مريرة: أن رجلا شكا إلى النبي الله سوء الحفظ فقال استعن على حفظك بيمينك.

[قلت: لكن مسعدة بن اليسم: هالك كما في نسان الميزان(٢)].

ومن طريق محمد بن أحمد بن الحسن الصواف ثنا إبراهيم بن هاشم ثنا إسماعيل بن سيف ثنا الخصيب بن اسماعيل بن سيف ثنا الخصيب بن جحدر عن عبيد الله بن أبي بكر بن أنس عن أنس بن مالك قال: شكا رجَل إلى النبي الله بن أبي بكر بن أنس عن أنس بن مالك قال: شكا رجَل إلى النبي الله سوء الحفظ فقال استعن بيمينك.

رقال الخطيب: (لا أعلم رواه عن الخصيب عن عبيد الله بن أبي بكر عن أنس إلا أبن أخي حزم والمحفوظ عن الخصيب عن أبي هريرة كما قدمناه)(").

قلت: فاقوى طرق هذا الحليث طريق يجيى بن سعيد العطار عن يجيى بن سادم عن سعيل العطار عن يحيى بن سادم عن أبي عن أبي عريرة وهو ضعيف كما تقدم.

لكن مع ضعف الحديث فالاستدلال به هنا صحيح لأننا لا نستدل به على حكم شرعي بل نستدل به على واقعة تاريخية قيد ثبتت بغيره من

⁽١) اللخل إلى السنن الكبرى ص ١٨.٤.

⁽٢) لسان الميزان ٦/ ٣٣.

⁽٣) تقييد العلم ص ١٦.

الأحاديث، وغاية ما هنالك أن فيه تأكيد لهذه الواقعة وهي كتابة الحديث النبوي الشريف في عهد النبي على بخلاف أحاديث النهي عن الكتابة فإن الاستدلال بها على ضعفها لا يصح لأنه استدلال على حكم شرعي وهو لا يتساهل فيه ما يتساهل في الفضائل والسير والمفازي والتواريخ، وعليه فيستفاد من هذا الحديث أن بعض الأنصار كان يكتب الحديث أيضاً، بل إن حديث ابن عمرو السابق ذكره في فتح القسطنطينية فيه: بينما نحن حول رسول الله على نكتب وهذه إشارة إلى أن الكاتب لم يكن واحداً، ولا شك أن المكتوب لم يكن قرآناً فتأمل، والله أعلم.

الحديث الثاني:

أخرج الدارمي في سننه (۱) عن مخلد بن مالك ثنا معاذ ثنا عمران بن حدير عن أبي مجلز عن بشير بن نهيك قال: كنت أكتب ما أسمع من أبي هريرة فلما أردت أن أفارقه أتبته بكتابه فقرأته عليه وقلت له هذا ما سمعت منك قال: نعم.

واخرجه البيهقي في اللدخل^(۱) من طريق روح عن عمران بن حدير بإسناده. وأخرجه أبو خيشمة في العلم^(۱) من طريق وكيع عن عمران بن حدير بإسناده. وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم^(۱) معلقاً قال: قال أبو بكر بن أبي شيبة ونا وكيع عن عمران بن حدير بإسناده مثله.

قلت: وهذا إسناذ صحيح رجاله ثنات، وأبو مجلز هو لاحق بن حميد.

⁽١) سنن الدارمي ١/ ١٣٨ ح ١٩٤٤.

⁽٢) المدخل إلى السنن الكبرى فترة ٧٧١.

⁽٣) العلم لأبي خيثمة ح١٥٤ وقال محققه: صحبح.

⁽٤) جامع بيان العلم وندلمه لابن عبد الر ٢١٣/١ ح٥٠ ؛ وقال محقفه: إسناده صحيم.

الحديث الثالث:

وعلق ابن عبد البر في جامع بيان العلم (۱) حديثاً عن ابن وهب قال: أخبرني عبيد الله بن أبي جعفر عن الفضل بن حسن بن عمرو بن أمية الضمري عن أبيه قال: تحدثت عند أبي هريرة بحديث فأنكره فقلت: إني قد سمعته منك، قال: إن كنت سمعته مني فهو مكترب عندي، فأخذ بيدي إلى بيته فأرانا كتباً كثيرة من حديث رسول الله مخ فوجد ذلك الحديث فقال: قد أخبرتك أني إن كنت قد حدثتك به فهو مكتوب عندي.

وقال أبو عمر: (هذا خلاف ما تقدم من أول هذا الباب عن أبي هريرة الله لم يكن يكتب وأن عبد الله بن عمرو كتب وحديثه ذاك أصح في النقل من هذا لأنه أثبت إسناداً عند أهل الحديث إلا أن الحديثين قد يسوغ التأول في الجمع بينهما) (٢) وقال الحافظ في الفتح: (قوله [يعني أبا هريرة]: ولا أكتب قد يعارضه ما أخرجه ابن وهب من طريق الحسن بن عمرو بن أمية قال: [فذكر الحديث بنحوه ثم قال الحافظ:] قال ابن عبد البر: حديث همام أصح، ويمكن الجمع بأنه لم يكن يكتب في العهد النبوي ثم كتب بعده (٣).

قلت: هذا الحديث يرويه الفضل بن الحسن بن عمرو بن أمية عن أبيه، وأبوه هو الحسن لكن لم أجد للحسن هذا ترجمة، وفي تهذيب الكمال في ترجمة عمرو بن أمية الضمري قال: (روى عنه ابناه عبد الله بن عمرو بن أمية والفضل بن عمرو بن أمية) (1). فجعل الفضل ابن عمرو لا ابن الحسن، لكنه

⁽١) جامع بيان العلم ١/٤٢٢ ع ٢٢٤.

⁽٢) جامع بيان المام ١/ ٢٢٤.

⁽٣) فتع الباري ١/ ٢٨٠.

⁽٤) تهذيب الكمال ٢١/ ٥٤٦.

ترجم للفضل بن الحسن بن عمرو بن أمية في موضعه من كتابه، وسماه الفضل بن الحسن، ولم يذكر أنه يروي عن أبيه ولا عن عمرو بن أمية.

وفي تسويغ الإمام ابن عبد البر الجمع بين الروايتين ومحاولة الحافظ ابن حجر الجمع بينهما دليل على أن رواية الحسن بن عمرو لا تسقط عن الاعتبار.

بل إن هذه الرواية حتى على فرض ضعفها يصح الاستدلال بها في هذا الموطن لأنه لا يراد منها إثبات حكم شرعي، وإنما يسراد إثبات تاريخ لأمر ثابت في الحقيقة من جملة نصوص أخرى كثيرة، وهذا مما يقبل فيه مشل هذه الرواية ما لم تخالف الصحيح الثابت، وأبو هريرة قد ثبت أن له صحيفة رواها عنه همام بن منبه وسيأتيك بيانها عما قريب، كما تقدم أن بشير بن نهيك قد كتب عنه صحيفة أخرى. والله أعلم.

ومن الأوجه التي يمكن الجمع بها بين الروايتين أن يقال إن الصحف الـ ي كانت عند أبي هريرة لم تكن بخط أبي هريرة بل خطها له غيره من الصحابة أو من تلاميذه والله أعلم.

نهذه الأحاديث والآثار والنشول مما يبدل على وجود كتابة للحديث النبوي الشريف في فترة النبي الشريف في فترة النبي وفترة الخلفاء الراشدين، نعم هي صحائف متناثرة لم تجمع في كتاب واحد إلا في عهد عمر بن عبد العزيز، لكن سيأتي بيان أن الجمع في عهد عمر بن عبد العزيز لم يكن للحديث النبوي فقط ببل كان للحديث النبوي وآثار الصحابة وفقهاء التابعين (۱)، فالتدوين في عهد عمر بن عبد العزيز كان إنهاء لمسألة الخلاف، في كتابة العلم عموماً، وصيأتي

⁽١) قد يشكل على هذا ما أخرجه البخاري معلقا في كتاب العلم باب قبض العلم قاله: (وكِتَبَ عَمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ إِلَى أَبِي بَكْرِ بْنِ حَزْمِ الْظُرْ مَا كَانَ مِنْ حَدِيثِ رَصُول اللهِ ﷺ فَاكْتُبُهُ فَإِلَي خُمْتُهُ فُرُوسَ الْعَلْمَ وَذَعَابَ الْعُلْمَاهِ وَلَا تَقْبَلُ إِلَّا حَدِيثَ النَّبِيِّ قَتْهُ) فراجع صد ١٢٨.

بيان ذلك.

كما أنه لا بد من التفرقة بين مسألة التدوين ومسألة الكتابة، فالتدوين المراد به الجمع في ديوان واحد، وهو الأمر الذي تأخر حتى عهد عمر بن عبد العزيز أما مجرد كتابة المسموع عن النبي الله فهو أمر موجود ثابت منذ عصر النبي الله والله أعلم.

ثالثا: ما ررد من رافع بن خليج ﴿ فِي ذلك:

أخرج الخطيب في تقييد العلم ("): ذكر الرواية عن رافع بن خديج ان الني الني الذن لهم في كتب ما سمعوه منه:

من طريق حيرة بن شريح ثنا بنية بن الوليد عن عبدالرحمن بن ثابت بن ثويان قال: ثني أبو مدرك عن عباية بن رافع بن خديج عن رافع قال: تلنا با رسول إنا نسم منك أشياء أفنكتبها؟ قال: اكتبوا ولا حرج.

ومن طريق محمد بن مصفى ثنا بقية بن الوليد ثنا أبن ثوبان ثنا أبو مملوك قال ثني عبلية بن رفاعة بن رافع بن خديج عن رافع بن خديج قال: تلت: يا رسول الله فذكر مثله سواه.

ومن طريق محمل بن مصفى ثنا بقية ثني ابن ثربان ثني مباية بن رفاعة بن رافع بن خادج عن رافع بن خادج قال: أسر علينا رسول الله على رغن تتحدث تنك ينا رسول الله قال: قد شوا وليتبوأ من كذب على مقعداً من جهنم قال: ومغى رسول الله تال خاجشه ونكس الله و روسهم وأمسكوا عن الحديث، وهمهم ما سمعوا من رسول

⁽١) الميد العلم من ٧٧، وما بعدها.

الله ﷺ فقال: ما شانكم الا تحدثون؟ قالوا: الذي سمعنا منك يا رسول الله قال: إني لم أرد ذلك إنما أردت من تعمد ذلك قال: فتحدثنا قبال: قلت: يا رسول الله إنا نسمع منك أشياء فنكتبها قال: اكتبوا ولا حرج.

والحديث حسن الإسناد بقية ابن الوليد يدلس تدليس التسوية لكنه صرح بالتحديث في سائر طبقات الإسناد، وعبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان لا ينزل حديثه عن درجة الحسن قال الدهبي في الكاشف: ثقة رمي بالقدر ولينه بعضهم، وقال الخافظ في التقريب: صدوق يخطئ ورمي بالقدر وتغير بأخرة، وبقية رجاله ثقات.

وللحديث شاهد من رواية عبد الله بن عمرو وقد تقدم فالقصة بهذا السياق صحيحة.

وفيها دليل على أنه لم يسبق نهي عن كتابة الحديث النبوي الشريف، لأن رافع بن خديج عن صحب النبي الله مبكراً قبل أبي هريرة وابن عمرو فهذان قد صحبا النبي الله بعد سنة سبع هجرية، أما هو نقد استصغر في بدر وشهد أحداً وما بعدها، وفيه رد على من زعم تأخر رواية ابن عمرو وأبي هريرة عن رواية أبي سعيد لتأخر إسلامهما، فماذا يفعل برواية رافع؟!! ولم يشورافع إلى أن النبي الله قد نهى عن كتابة حديثه. والله أعلم.

وفي هذه الرواية إشارة إلى أن كتابة الحديث النبوي قد كثرت بعد هذه الواقعة لخشية الصحابة رضوان الله عليهم من الكذب على رسول الله والأنافل.

رابعاً: ما ورد عن أنس بن مالك الله في ذلك: الحديث الأول:

أخرج ابن عبد البر في جامعه (۱) باب الرخصة في كتاب العلم من طريق خلف بن القاسم أن علي بن أحمد بن علي الحربي حدثهم ثنا عمد بن عبد الله بن المثنى ثنا عبد الحميد بن سليمان عن عبد الله بن المثنى عن عمه ثمامة بن أنس عن أنس بن مالك مرفوعاً: أيدوا العلم بالكتاب.

والحديث الحرجه ابن عبد البر^(۱) موقوفاً على أنس هه من طريق عبد الوارث نا قاسم ما أحمد بن زهير نا خالد بن خداش نا عبد الله بن المثنى عن ثمامة قال: كان أنس يقول لبنيه: يا بني قيدوا العلم بالكتاب.

وأخرجه البيهقي في المدخل (") من طريق عمد بن إدريس الرازي ثنا عمد بن عبد الله الأنصاري ثني أبي عن ثمامة عن أنس بمثله. وقال البيهقي: (وبمعناه رواه مسلم بن إبراهيم عن حبد الله بن المثنى ورواه بعض النضعفاء

⁽۱) جامع بيان العلم ولفله ٢٠٢١ ح ٣٩٥ قال عنته: إسناده فعيف والحليث حسن، شم ذكر فعف عبد الحميد بن سليمان وأنه أخطأ فرقع هذا الحديث، رنشل عن لوين توله: هذا لم يكن يولعه فير هذا الرجل يعني عبد الحميد بن سليمان وعن ابن عبد الحادي: تضره برفعه عبد الحميد بن سليمان أخو فليح وقد ضعف، والمخفوظ عن عبد الله بن المثنى عن شمامة عن أنس توله، ثم عزا المرقيف للدارمي وأبي خيشمة في العلم، والطبراني في الكبير ورجائه رجال والحاكم في المستدرك وفيرهم وقال الميشمي: رواه الطبراني في الكبير ورجائه رجال السحيح وصححه الحاكم ووافئه الذهبي، ثم ذكر أبو الأشبال أن المدراب أنه حسن لقصور حال ابن المثنى عن حال رجال الصحيح.

⁽٦) جامع بيان العلم رفضله ١١١٦/١ع ١١٠ وقال محقفه: إسناده حسن.

⁽٢) الملخل إلى السنن الكبرى من ١٦٤ لقرة ٧٦١.

عن الأنصاري فأسنده وليس بشيء)(١).

وأخرجه الخطيب في تقييد العلم مرفوعاً من حديث لوين بإسناده ثم قال: (تفرد برواية هذا الحديث عبد الحميد بن سليمان الخزاعي المدني أخو فليح عن عبد الله بن المثنى مرفوعاً وغيره يرويه موقوفاً عن أنس)(٢).

وأخرجه أبو خيثمة في العلم (٢) من طريق محمد بن عبد الله الأنصاري عن أبيه بإسناده مثله موقوفاً.

وانورجه أيضاً في موضع آخر في التقييد من عدة طرق عن عيد الله بين المثنى الأنصاري بإسناده ثم قال الخطيب: (وهذا حديث موقوف لا يصح رفعه واللذي عندنا والله أعلم أن عبد الحميد بن سليمان وهم في رفت وكان عبد الحميد أخا فليح بن سليمان وأرى أن عبد الحميد كان يحدث به موقوفاً)(3).

وأخرجه عياض في الإلماع باب في التقييد بالكتاب والشكل والنقط والشبط من طريق عبد الله بن الثنى به مثله وقال: (اتفق الأنصاري ومسلم بن إبراهيم وسعيد على هذا في قول أنس، ورفعه عبد الحميد، ولا يصح رفعه)(٥).

⁽١) الملخل إلى السنن الكيرى فقرة ٢٦١.

⁽٢) أثير العلم ص ٢٩.

 ⁽٣) السلم الأبي خيثمة ح٠١٢، قال محدّثه: عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن أنس صدوق كـشير
 الحيطاً وقد روي هذا الحديث مرفوعاً ولا يصح.

⁽¹⁾ تقيد العلم ص ٩٤.

⁽٥) الإلماع للقاضي عياض ص ١٤٧.

الحديث الثاني:

أخرج البيهقي في المدخل (١): باب من رخص في كتابة العلم: من طريق هشام ابن عمار ثنا صدقة بن خالد ثنا عتبة بن حكيم ثنا هبيرة بن عبدالرحمن عرى آنس ابن مالك قال: كان أنس إذا حدث فكثر الناس عليه جاء بمجال له فالقاها إليهم ثم قال: هذه أحاديث سمعتها وكتبتها عن رسول الشي ثم عرضتها عليه.

وأخرجه الخطيب في تقييد العلم (٢) من طريق عتبة بن أبي حكيم عن هبيرة بن عبد الرحمن عن أبيه – وفي رواية عن رجل – قال: كنا إذا أنينا أنس ابن مالك وكثرنا عليه ...وذكر الحديث.

وقال الخطيب: (روى هذا الحديث عبد الرحن بن إبراهيم الدمشقي المعروف بدحيم والعباس بن الوليد بن يزيد البيروتي عن محمد بن شعيب فلم يـذكر بـين هبيرة وبين أنس أحداً وكذا رواه صدقة بن خالد عن عتبة بن أبي حكيم)(٣).

وذكر ابن حجر في المطالب العالية (١) كتاب العلم باب الإذن في الكتابة من طريق محمد بن شعيب وصدقة بن خالد عن عتبة بن أبي حكيم عن يزيد

⁽١) المدخل إلى السنن الكبرى فقرة ٧٥٧ وقال محققه: حثبة بن أبي حكيم الأزدي قمال الحمائظ: صدوق يُغطى كثيراً، وهبيرة بن عبد الرحن الشامي سكت عنه ابن أبي حاتم، وذكر الملهبي اثنين عن اسمه هبيرة قال في احدهما: فيه جهالة، وما قال في الآخر شيئاً.

قلت: 14. بين ابن حجر في اللسان ٦/ ٢٢٠ أن هبيرة الأول تصحف صلى المؤلف وإنما هو هرير، وقال عن الثاني: ذكر المؤلف في المنبي أن ابن صدي ذكره في المضعفاء ذا م أره انتهى ورأيت في ثقات ابن حبان هبيرة بن حبد الرحن السلمي يروي عن أنس بن مالك ها عداده في أهل الشام روى عنه أبي جعفر الرازي فإن كان هو وإلا فيذكر ناتمييز.

⁽٢) تقييد العلم ص ٩٤.

⁽٢) تقييد العلم ص ١٩٤.

⁽٤) العلم لأبي خيثمة ح ١٢٠.

الرقاشي قال: كنا إذا كثرنا على أنس في الحديث ... وذكر مثله. وقال في المستزاد من الإتحاف: قال البوصيري: يزيد بن أبان الرقاشي ضعيف.

益學療

الحديث الثالث:

أخرج الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق يحيى بن عياش القطان ثنا عفص بن عمر الأبلي ثنا عبد الله بن المثنى ثنا عماي النضر وموسى ابنا أنس عن أبيهما أنس: آنه أمرهما بكتابة الحديث والآثار عن رسول الله الله وتعلمها وقال أنس: كنا لا نعد علم من لم يكتب علمه علماً.

قلت: عبد الله بن المثنى في حفظه شيء لكن لا ينزل حديثه عن درجة الحسن.

وهذه الأحاديث وإن كان في أسانيد بعضها كلام لكن الاستدلال بها إنحا هو على أمر تاريخي، وليس على حكم شرعي محا يقبل معه أمثال هذه الأسانيد، وهي صريحة في كون الكتوب هو حديث النبي ﷺ ويستفاد من هذه الأحاديث عدة أمور:

الأول: أن أنس كان عن كتب عن النبي الله وأنس عن لازم النبي الله منذ قدومه إلى الدينة وكان بخدمه ولم يشر إلى مسألة النهي عن كتابة الحديث كما هو واضح، فهذا مما يدل على تقدم تاريخ كتابة السنة عن السنوات الأخيرة من حياة النبي الله.

ثانياً: وفي قول انس ف: كنا لا نعد علم من لم يكتب علمه علماً تقرير واضم لعدم ثبوت النهي إذ إن الجمهور على أن قول المصحابي كنا نفعل

⁽١) تقيد العلم ص ٩٥.

كذا محمول على أن ذلك في عهد النبي ﷺ، ومعنى ذلك أنه في عهد الـنبي ﷺ كانوا يعتبرون من لم يكتب لم يحمل علماً.

ثالثاً: تصريح النصوص بأن المكتوب هو حديث النبي ب بخلاف أحاديث النهي فهي على ما فيها من ضعف ليس فيها تصريح بالنهي عن كتابة حديث النبي الخياصة اللهم إلا حديث أبي سعيد الخدري وقد عرفت ما فيه.

供食物

خامساً: ما ورد من علي بن أبي طالب ف في ذلك: الحديث الأول:

أخرج البخاري في صحيحه "كتاب العلم باب كتابة العلم بسنله عن أبي جحيفة قال: لا .. إلا كتاب الله أو أبي جحيفة قال: لا .. إلا كتاب الله أو فهم أعطيه رجل مسلم أو ما في هذه الصحيفة قال: قلت: وما في هذه الصحيفة؟ قال: العقل، وفكاك الأسير، ولا يقتل مسلم بكافر.

واخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله " ثم قال: (وقد روي عن علي هه في هذه العمدينة وجهان أحدهما: تحريم المدينة ولعن من انسب لفير عواليه في حليث فيه طول وفيه السلمون تتكافأ دماؤهم .. الحديث ون على يزيد النيمي وخلاس) ".

وأخرجه الخطيب في تقيد العلم(١) ذكر الرواية من علي بن أبي طالب في ذلك:

⁽١) صبح البخاري ١/ ٢٧٥ ع ١١١.

⁽٢) جامع بيان العلم ولفيله ١/١٠٣.

⁽٣) جامع بيان العلم رفضله ٢٠١/١.

⁽٤) تقيد العلم الخطيب ض ٨٨.

من طريق أبي معاوية عن الأعمش عن إبراهيم عن أبيه قال: خطبنا علي الله نعالى وهذه علي الله فقال: أمن زعم أن عندنا شيئاً نقرأه ليس في كتاب الله تعالى وهذه الصحيفة – قال: صحيفة معلقة في سيفه فيها أسنان الإبل وشيء من الجراحات – فقد كذب!

وذكر أن مما في هذه الصحيفة تحريم المدينة ولعن من دعمي إلى غير أبيه وأن ذمة المسلمين واحدة.

وفي هذه الروايات ما ين على أن هذه الصحيفة فيها كثير من الأحكام والأحاديث النبوية نقد ذكرت بعض الروايات أن فيها فرائض الصدقة، ويعضها أن فيها المقل وفكاك وبعضها أن فيها المقل وفكاك الأسير ولا يقتل مسلم بكافر، وهذه مجرد إشارات لبيان ما في هذه الصحيفة وليس كل ما في الصحيفة على ما يظهر، والله أدلم.

والحظ معي أن الإمام على كرم الله وجهه من أوائل من أسلم، وإن كان ما في الصحيفة - بحسب هذه الروايات - أحكام نزلت بالمدينة.

الحديث الثاني:

إعرج الخطيب في نقيد العلم" من طريق سوار بن سمعب ثنا أبو

⁽١) تقييد العلم للخطيب ص ٨٨.

إسحاق السبيعي عن الحارث عن على قال: قيدوا العلم قيدوا العلم مرتين. ومن طريق ابن داود ثنا حبيب بن جري قال: قال علي الله: قيدوا العلم بالكتاب.

قلت: وفي هذه الأحاديث ما يدل على ثبوت كتابة الحديث عن النبي الله وعلى بن أبي طالب على من السابقين الأولين إلى الإسلام وهو لم يشر إلى مسألة النهي عن كتابة الحديث النبوي الشريف، بل يصرح بأنه ليس عنده شيء يقرأه على الناس إلا القرآن الكريم وما حمله عن النبي الله في صحيفته وهذا في ظاهره يدل على أن مرويات على بن أبي طائب على كلها في هذه الصحيفة لأنه لا يقرأ على الناس إلا كتاب الله أو ما في هذه الصحيفة فتأمل.

學學等

سادساً ما ورد من ابن عباس رضي الله منهما في ذلك: الحديث الأول:

أخرج الخطيب في تقييد العلم () من طريق فنضيل بن سليمان ثنا ظايد مولى عبيد الله بن أبي رافع عن عبيد الله بن أبي رافع قال: كان أبن عبياس يأتي أبا رافع فيقول: ما صنع رسول الله في يوم كذا ما صنع رسول الله في يوم كذا ومع أبن عباس ألواح يكتب فيها.

قلت: فضيل بن سليمان قال عنه الحافظ صدوق له خطأ كثير، فالإسناد فيه لبن، فير أنه إنما يراد به إثبات تاريخ لا حكم شرعي فهو مقبول بهذا الحال في هلا الباب، وابن عباس إنما جمع ما جمع من أصحاب رصول الله والله والله التقال رصول الله الأعلى مباشرة وهذا يعني أنه كان يكتب ببلا تحرج في فشرة الخلفاه

⁽١) تقييد العلم ص ٩١.

الراشدين، ولم ينهه أحد عن هذه الكتابة، وهذا عما يدل على أن من كان ينهى عن الكتابة من أصحاب رسول الله بلله بعده لم يكن يقصد كتابة الحديث النبوي بل كان يقصد النهي عن كتابة ما سوى ذلك من العلم، ومنهم من نهى عن خصوص الكتابة عنه تورعاً وخشية الخطأ في حديث رسول الله بلا لأنه لم يكن له صحف مكتوبة عن رسول الله بلا فتأمل.

杂杂杂

الحديث الثاني:

أخرج الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي ثنا داود بن رشيد ثنا أبو حفص [عمر بن عبد الرحن] الأبار عن لبث عن مجاهد عن ابن عباس قال: قيدوا العلم وتقييده كتابه.

قات: ليث مو ابن أبي سليم: قال في الكاثف: (فيه ضعف بسير من سوء حفظه كان ذا صلاة وصبام وعلم كثير ويعضهم احتج به) وقال في التفريب: صدرق اختلط جداً ولم يتميز حديثه فترك.

ومن طريق حسام بن مِعلَك عن أبي بشر جعفر بن إياس عن سميد بن جبير عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: تُحير ما قيد به العلم الكتاب.

قلت: في إسناده حسام بن مصك قال الحافظ في التقريب: ضعيف يكاد أن يترك.

ومن طريق حدان بن يوسف ثنا إسماعيل بن أبي أريس ثنا حفص بن همر بن أبي العطاف عن أبي الزناد عن الأعرج عن ابن عباس قال: تيدوا العلم بالكتاب.

⁽١) تقيد العلم ص ٩١.

قلت: في إسناده حفص بن عمر بن أبي العطاف قال الحافظ في التقريب: ضعيف. ومن طريق أبي خيثمة ثنا وكيع عن عكرمة بن عمار عـن يحيـى بـن أبـي كثير عن ابن عباس قال: قيدوا العلم بالكتاب من يشتري علماً بدرهم. وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (۱) معلقاً عـن ابـن أبـي شيبة عن وكيع بإسناده دون زيادة من يشتري علماً بدرهم.

وأخرجه البيهقي في المدخل(٢) عن أبي عبد الله الحافظ أبنا أبو العباس السياري ثنا عبد الله بن على الغزال ثنا على بن الحسن بن شقيق ثنا أبو تميلة [يحيى بن واضح] ثنا أبو بكر النهشلي عن محمد بن عبد الرحمن المرادي قال سمعت ابن عباس يقول: أما قيد العلم بمثل الكتاب.

قلت: في إسناده محمد بن عبد الرحن المرادي ذكره ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (٢) برواية اللبث بن سعد وحيوة بن شريح عنه ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً ومثله لا ينزل حديثه عن عد الحسن. فالحديث حسن لغيره على أقل أحواله إذ مثل هذه الأسانيد يعتضد بعضها ببعض.

835

⁽۱) جامع بيان العلم وفضله ١/ ٣١٠ ح ٣٩٨ وقال عقفه: إسناده ضعيف ... وعكرمة بمن عمار هو أبو عمار العجلي البمامي قال الخافظ في التقريب: صدوق يغلط وفي روايشه صن يحيى بن أبي كثير اضاراب ولم يكن له كتاب، ... ويحيى بن أبي كثير مدلس ولم يثبت له صماع من ابن عباس، وله طرق أخرى عن ابن عباس موقوناً ومران عا لا يخلو إسناد منها من ضعيف أو مروك، قلت: لكن الحديث حسن لغيره لتعدد طرقه الضميقة.

⁽⁷⁾ المدخل إلى السنن الكبرى ١١٦/١ فقرة ٥٦٧٠.

⁽٣) الجرح والتعديل ٧/ ٣٢٣.

الحديث الثالث:

أخرج ابن عبد البر في جامع بيان العلم (١) معلقاً عن أبن أبي شيبة نا ابن إدريس عن هارون بن عنترة عن أبيه عن ابن عباس أنه رخص له أن يكتب.

الحديث الرابع:

أخرج البيهقي في المدخل^(۲) من طريق أبي الحسين أبنا أبو عمرو ثنا حنبل ثنا أحمد بن يونس ثنا زهير ثنا موسى بن عقبة قال: وضع عندنا كريب حمل بعير من كتب أبن عباس فكان علي بن عبد الله بن عباس إذا أراد الكتاب كتب إليه ابعث إلى بصحيفة كذا وكذا فينسخها فيبعث بها.

قلت: وهذا الحمل العظيم من الكتب فيه حديث النبي الله وخيره من صحائف العلم، وأكثره مما جمعه ابن عباس رضي الله عنهما من اصحاب رسول الله يمثل عن رسول الله يمثل كما جاء في الحديث الأول، وهو يعطي فكرة واضحة عن صورة الكتابة في صدر الإسلام خصوصاً إذا عرفنا أن ابن عباس رضي الله عنهما مات سنة ١٨ه...

C. 23 49

⁽١) جامع بيان العلم ونضله ١/ ٣١٦ ح٩٠٥ قال محققه: إسناده حسن.

⁽٣) المنخل على السنن الكبرى نقرة ٧٧١.

سابعاً: ما ورد عن غير من تقدم من الصحابة ، الحديث الأول: كتابة أبى شاة:

أخرج البخاري في صحيحه (١) كتاب العلم باب كتابة العلم عن أبي هريرة أن خزاعة قتلوا رجلاً من بني ليث عام فتح مكة بقيل منهم قتلوه فأخبر بذلك النبي المؤرك راحلته فخطب فقال: إن الله حبس عن مكة القتل أو الفيل – شك أبو عبد الله – وسلط عليهم رسول الله المؤمنون الا وإنها لم تحل لأحد قبلي ولا شخل لأحد بعدي الا وإنها أحلت لي ساعة من نهار الا وإنها ساعتي هذه حرام لا يختلى شوكها ولا يعضد شجرها ولا تلتقط مساقطتها إلا لمنشد فمن قتل له قتيل فهو بخير النظرين إما أن يعقل وإما أن يقاد أهل القتيل فجاء رجل من أهل اليمن فقال: اكتبوا لأبي فلان، فقال رجل من أهل اليمن فقال: اكتب لي يا رسول الله. فقال: اكتبوا لأبي فلان، فقال النبي الإ الإنخر يا رسول الله فإنا مجعله في بيوتنا وقبورنا فقال النبي الله الإذخر يا رسول الله فإنا مجعله في بيوتنا وقبورنا فقال النبي شيء كتب الإذخر يا رسول الله فإنا مجعله في بيوتنا وقبورنا فقال النبي شيء كتب الإذخر أقال أبو عبد الله: يقال يقاد بالقاف فقيل لأبي عبد الله: أي شيء كتب

قلت: وفي هذه الرواية ما يدل على ثبوت كتابة حديث النبي الله وفي أسر النبي الله الرواية ما يدل على ثبوت كتابة حديث النبي الله وخود من يكتب الحديث النبي الله أن يكتب الحديث النبوي الشريف بل مجتمل أن النبي الله أراد بقوله: أكتبوا الأبي شاة أن ينسخ له من كتب هذه الخطبة نسخة مما كتب، والله أعلم.

学生等

⁽١) صميح المخاري ١/٧٧١ع ١١١.

الحديث الثاني: كتابة جماعة من الصحابة:

اخرج الخطيب في تقييد العلم (۱) من طريق سعيد بن سليمان ثنا إسحاق بن مجيى ثنا مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال: اتبت النبي الله مع قوم اثنا اصغرهم فسمعته يقول من كذب علي - قال إسحاق: وحسبته قال: متعمداً - فليتبوأ مقعده فأقبلت على صاحبي فقلت: كيف مجتراون على الحديث عن رسول الله الله وقد سمعتم ما قال؟! قالوا: يا ابن اختنا إنا لم نسمع منه شيئاً إلا وهو عندنا في كتاب."

ومن طريق عاصم بن علي ثنا إسحاق بن مجيي بإسناده مئله.

قلت: إسحاق بن يجيى ضعيف، لكنه توبع على أصل القصة وقيد تقيدم ذكرها عند بيان ما جاء عن عبد الله بن عمرو في كتابة حديث النبي الله فأصل الحديث صحيح لكن هذه الزيادة التي فيها: كيف تجترأون ...إلغ ضعيفة، وإن كانت لا تخالف أصل القصة فما ورد في الرواية الأولى من أن أد حاب النبي امتنعوا عن الشعديث لما سمعوا تحذير النبي الله يتعارض من ما ورد هنا من أن بعضهم استمر في التحديث لأنه كان يكتب، إذ الظاهر أن الذين امتنعوا عن التحديث هم الذين تانوا لا يكتبون وقيد قيدمت أنه بعيد هذا الشحذير من النبي الله كثر الكاتبون لحديثه الشريف حتى روى ابن عمرو

⁽١) تقييد الملم ص ٩٨.

⁽٢) الكامل لابن عدى ١/ ٢٢.

روايته السابقة: 'بينما نحن حول رسول الله ﷺ نكتب'.

فني هذه الزيادة – على ضعفها – ما يدل على وجود من يكتب حديث النبي النبي النبي النبي المجرة، وهو كما قلنا سابقاً إنما يراد به إثباب تقدم تاريخ كتابة الحديث النبوي الشريف إذ الكتابة نفسها ثابتة بالا ريب، والتواريخ مما يقبل فيها مثل هذه الأسانيد ما لم تظهر النكارة على المتود، والمتن هنا ليس منكراً لإمكان الجمع بينه وبين الروابات الأخرى والله أعله.

d-O-G

الحديث الثالث: كتابة واثلة بن الأسقع:

أخرج البيهقي في المدخل () عن أبي سعد المناليني أبنا أبو أحمد بين عدي الحافظ ثنا عبد الصمد بن عبد الله وعمد بن بشير القزاز الدمشقيان قالا: ثنا هشام بن عمار ثنا أبو الخطأب معروف الخياط وكان يخضب قال: رأبت واثلة بن الأسقع هم يملي على الناس الأحاديث وهم يكتبونها.

قلت: معروف الخياط قال: عنه أبو حاتم: ليس بالقوي (٢٠). وقال ابن حبان في ثقاته (٣): صدوق، وقبال الحيافظ في التقريب: ضعيف، وقبل نقبل في التهذيب (٤) قول أبي حاتم وقول ابن حبان وقبول ابن عدي: له أحاديث منكرة جداً وعامة ما يرويه لا يتابع عليه، ثم قال ابن حجر في آخر ترجمنه: أورد له ابن عدي أحاديث منكرة من رواية عمر بن حضص المعمر عنه والبلية منه لا من معروف، قلت: فالنكارة فيها ليست من عمروف؟ لكنه

⁽١) المدخل إلى انسنن الكبرى فقرة ٧٦٨ وقال محققه: إسناده ضعيف لأجل معروف الخياط

⁽٢) الجرح والتعديل ٨/ ٣٢٢.

⁽٣) الثقات لابن حبان ٩/ ١٩٥.

⁽٤) تهذيب التهذيب ١٠١/ ٩٠٩.

ذكر أحاديث أخرى منها حديث الباب هذا وهي من غير طريـ عمـ بـن حفص، فالحديث منكر ضعيف الإسناد.

學學學

الحديث الرابع: كتابة البراء بن عازب:

أخرج أبو خيثمة في العلم(١) عن وكيم بن الجراح ثنا أبي عن عبد الله بـن حنش قال: لقد رأيتهم يكتبون على أكفهم بالقصب عند البراء".

وأخرجه البيهقي في المدخل^(٢) وابن عبد البر في جامعه (٣) كلاهما من طريق وكيع بإسناده مثله.

قلت: والجراح بن مليح في حفظه شيء، لكن مجتج بمثله في باب التاريخ بلا إشكال، وهو يثبت كتابة جماعية للعلم في مجلس البراء.

公安会

الحديث الحامس: كتابة ابن حمر رضي الله عنهما:

أخرج البيهقي في المدخل" عن أبي محمد بن فراس أبنا أبو عبد الله بن الضحاك ثنا على بن عبد الدزيز ثنا عمرو بن عثمان بن عاصم الواسطي ثنا أبو ثيلة عن أبي جرة عن إبراهيم الصائغ عن نافع: أن ابن عصر كان لا يُخرج من بيته غلوة حتى ينظر في كتبه.

قلت: إسناده حسن إبراهيم بن ميمون الصائغ قال دن الحافظ: صدوق.

⁽١) العلم لأبي خيشة ع ١٤٧.

⁽٢) المذخل إلى السنن الكبرى نترة ٧٧٧.

⁽٣) جامع بيان العلم ونشك لابن حبد البر ١/ ٣١٥٥ ح ٥٠٥ وقال محققه: إستاه حسن ... الجراح بن مليح الرؤاسي قال الحائف: صدوق يهم.

⁽٤) اللَّاعل إلى السنن الكبرى نقرة ٧٧٠.

وابن عمر رضي الله عنهما مات أواخر سنة (٧٣) أو أوائل (٧٤) مما يدل على أن هذه الكتب قد كتبت قبل هذا التاريخ بكثير، وابن عمر كان لا يحدث إلا بعد مراجعة كتبه، ونافع مولاه يذكر عنه هذا الأمر باعتباره عادة من عادات ابن عمر، وابن عمر ليس ممن عرفوا بتتبع كلام بني إسرائيل فكتبه في حديث النبي الله خاصة، وهو ممن أسلم قبل الهجرة وهاجر مع أبيه، وهذا كله يعطي صورة واضحة عن تقدم كتابة الحديث الشريف إذ لم يكن مع ابن عمر صحيفة أو صحائف معدودة بل كتب كثيرة، وهذا يشير إلى أنها لم تكتب في سنة أو اثنتين بل أكثر من ذلك والله أعلم.

公安告

الحديث السادس الكتابه عن زيد بن ثابت:

أخرج البيهقي في المدخل^(۱) عن أبي الحسين أبنا أبو عمرو ثنا حنبل ثنا عثمان بن أبي شببة ثنا يزيد بن هارون أبنا هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن أبي أفلح – يعني كثيراً – قال: كنا نكتب عن أبي أفلح – يعني كثيراً – قال: كنا نكتب عن أبي أفلح –

قلت: وإسناده صحيح رجاله ثقات.

قلت: وزيد اختلف في وفاته فقيل: ٥٥٨ وقيل: ٥٥٨ أو ٥٥٨ فهو عن تقدمت وفاته، ولا شك أن الكتابة عنه قد تقدمت على هذا التاريخ بكثير، وزيد نفسه من الأدلة القرية على ثبوت كتابة حديث النبي على فعندما جاء النبي على إلى المدينة كان زيد يجيد الكتابة، ويحفظ عدداً من صور القرآن الكريم حتى إن النبي على طلب منه أن يتعلم لفة اليهود ولفة فارس فتعلمهما جميعاً في مدة تزيد على الشهر بقليل فتأمل كيف بلغت إجادة الكتابة أن يتعلم في مدة تزيد على الشهر بقليل فتأمل كيف بلغت إجادة الكتابة أن يتعلم

⁽١) المُدَّعُل إلى السنن الكبرى فقرة ٧٧٥.

لغتين غير لغته في هذه المدة القصيرة بما يدل على إمكانية أن يقوم هو وأمثاله بكتابة الحديث النبوي الشريف دون تعب ولا كلل، والله أعلم.

學會發

الحديث السابع:

وأخرج البيهقي في المدخل() من طريق حنيل بن إسحاق أنا عثمان ثنا على بن ماشم عن محمد بن علي بن علي السلمي عن عبد الله بن محمد بسن عقيل قال: كنت أختلف أنا وأبو جعفر إلى جابر بن عبد الله نكتب عنه في الواح.

قلت: إسناده حسن من أجل عبد الله بن محمد بن عقبل قال ابن حجر: صدوق في حديثه لين وقال اللهبي في الميزان: حديثه في مرتبة الحسن.

وجابر فله كن مات بعد السبمين.

884

⁽١) اللحل إلى الحسن الكبري فنزة و٧٧ وقال محقه: إساده حسن ... وأبر جعفر هو الباتر.

المبحث الشائي:

الصحائف المكتوبة في حديث النبي ﷺ في عهد النبي ﷺ أو قديباً منه أولاً: صحيفة عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما (الصادقة):

أخرج الخطيب في تقييد العلم (۱) ذكر صحيفة عبد الله بن عمرو الصادقة: من طريق عمد بن الصلت ثنا شريك عن ليث عن طاوس عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال: الصادقة صحيفة كتبتها من رسول الله ﷺ.

ومن طريق إسحاق بن يجيى بن طلحة بن عبيد الله ثنا مجاهد قبال: أتبت عبد الله بن عمرو فتنا للت صحيفة من تحت مفرشه فمنعني قلت: ما كنت تمنعني شيئاً قال: هذه الصادقة هذه ما سمعت من رسول الله على ليس بيني ويينه أحد إذا سلمت لي هذه وكتاب الله تبارك وتعالى والوهط فما أبالي ما كائت عليه الدنيا.

ومن طريق محمد بن سعيد ثنا شريك عن ليث عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال: ما يرغبني في الحياة إلا خصلة! ن الصادقة والوهطة فأما الصادقة فصحيفة كتبتها عن رسول الله يَرُهُ وأما الوهطة فأرض تصدق بها عمرو بن العاص كان يقوم عليها.

[ومن طريق محمد بن سعيد أخرجه الدارمي في سننه(٢) وابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله(٢)].

⁽١) تقيد العلم ص ٨٤.

⁽۲) صنن اللارمي ۱/۸۲۱ ح ۶۹۶.

⁽٣) جامع بيان العلم ونفيك ١/ ٣٠٥ ح ٢٩٤ رقال محقه: إسناده ضعيف لهث هو ابين أبي سليم وهو ضعيف واضطرب فيه الليث قمرة برويه من جاهد كمنا مثنا ومرة برويه عن

ومن طريق هارون بن المفيرة عن عنبسة بن سعيد عن ليث عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال: ما آسى على شيء إلا على الصادقة والوهط وكانت [أرض له] كان جعلها صدقة.

ونقل في الحاشية عن السيد محمد سيف الدين عليش في كتابه مسند ابن عمرو وصحيفته الصادقة ص ٦٧١ أن عدد أحاديث عمرو بن شحيب عن أبيد عن جده وهي أحاديث الصادقة كما هو المرجع بلغ (٢٣٦) حديثاً بالكرر ثم ذكر أن حكم أبن الأثير قد يكون مبنياً على أن جميع ما روي عن

طاووس من ابن عمرو وتابعه إسعاق بن عبيى بن طلحة بن عبيد الله عن عباهد به وإسماق ضعيف أيضاً.

⁽١) السنة قبل التدوين ص ٩٤٨.

⁽٢) السنة قبل التلوين ص ٣٥١.

ابن عمرو هو الصادقة، وليس ببعيد.

والحظ معي أن ما ورد من استئذان ابن عمرو رضي الله عنهما في الكتابة لا يعني تقدم النهي من النبي الله المناذن لأن قريساً نهته عن ذلك، فأراد أن يبلغ هذا النهي النبي النبي النبي النبي النبي النبي النبي النبي النبي لا أساس له من الصحة، علم ابن عمرو من جواب النبي أن هذا النهبي لا أساس له من الصحة، لأنه الله عمرو من جواب النبي أن هذا النهبي لا أساس له من الصحة، لأنه الله عمرو منه إلا حق.

بل إن سؤال ابن عمرو نفسه أن يكتب حديث النبي الله يشير إلى عدم وجود نبي سابق لأنه يسأل: هل مجوز لنا أن نكتب ما نسمع منك؟ ولو كان النهي سابقاً لما كان لسؤاله وجه الأن الذي يعلم منع الشيء لا يصح له أن يسأل بعد ذلك عن جرازه، والله أعلم.

**

النا: صحيفة همام بن منه:

قال صاحب السنة قبل التاوين: (لقي همام بن عنيه - أحد اعلام انتابعبن - الصحابي الجارل أبا هريرة وكتب عنه كثيراً من حديث رسول الله والوجعه في صحيفة أو صحف أطلق عليها اسم الصحيفة الصحيحة)("). ثم قال: (وقد ومانا

⁽١) تقييد العلم ص ٨٤.

⁽٢) السنة قبل التلوين ص ٣٥٥.

هذه الصحيفة كاملة كما رواها ودونها همام عن أبي هريسرة، فقمد عشر على همذه الصحيفة الدكتور محمد حميد الله في مخطوطتين متماثلتين في دمشتي ويرلين.

وتزداد ثقتنا بصحيفة همام حينما نعلم أن الإمام أحمد قد نقلها بتمامها في مسنده كما نقل الإمام البخاري عدداً كثيراً من أحاديثها في صحيحه في أبواب شتى.

ولهذه الصحيفة أهمية تاريخية في تدوين الحديث الشريف، لأنها حجة قاطعة ودليل ساطع على أن الحديث النبوي كان قد دون في عصر مبكر، وتصحح الخطأ الشائع أن الحديث لم يدون إلا في أوائل الفرن الهجري الثاني، وذلك لأن هماماً لقي أبا هريرة، ولا شك أنه كتب عنه قبل وفاته، وقد توفي أبو هريرة سنة ٥٩هم فمعنى ذلك أن هذه الوثيقة العلمية قد دونت قبل هذه السنة أي في منتصف الهجري الأول)". إلى أن قال:

(وتضم صحيفة همام هذه (١٣٨) حديثاً وقد ذكر ابن حجر أن هماماً سمع من أبي هريرة أربعين ومائة حديث بإسناد واحد، وهذا يزيدنا ثقة بهذه الصحيفة، لاتفاق عدد ما جاء فيها من الأحاديث وما ذكره العلماء)(١).

ثَالثاً: صحيفة علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وهه: وقد تقدم الكلام عنها عند الكلام عما ورد عن علي هه في كتابة الحديث.

⁽١) السنة قبل التلوين ص ٣٥٥.

⁽٢) السنة قبل التلوين من ٥٥٣.

رابعاً: صحيفة عبد الله بن عباس رضي الله عنهما:

وقد تقدم الكلام عنها عند ذكر ما ورد عن ابن عباس رضي الله عنهما في كتابة حديث النبي ﷺ.

خامساً: كتب ابن عمر رضي الله عنهما:

وقد تقدم الكلام عنها عند ذكر الأحاديث الدالمة على كتابــــة ابــن عمــر رضى الله عنهما.

法传统

سادسا: کتاب عمرو بن حزم:

قال ابن عبد البر في جامعه: (وكتب رسول الله الله الله السادقات والديات والفرائض والسنن لعمرو بن حزم وغيره)(١).

وقال عققه: كتاب عمرو بن حزم روي عنه بإسنادين أحدهما مرسل والآخر متصل فأما المرسل فأخرجه مالك في الموطأ والنسائي في السنن وأبو داود في المراسيل وابنه في المصاحف وعند الدارقطني في سننه مختصراً بلفظ: لا يحس القرآن إلا طاهر وقال أبو داود: روي هذا الحديث مسنداً ولا يحصح وقال الدارقطني: مرسل ورواته ثقات، وقال ابن عبد المبر: لا خلاف عن عالك في إرسال دذا الحديث وقد روي مسنداً من وجه صالح وهو كتاب مشهور عند أهل العلم معرفة يستننى بها في شهرتها عن الإسناد.

قلت: وقد ذكر بعد ذلك من كدلام الأئمة على الطريق المسند ومن (۱) جامع بيان العلم ونشله ۲۰۲۱ - ۲۹۲.

صححه ومن ضعفه منهم وصوب قول من ضعفه، ومال إلى تضعيف الحديث لعدم وروده من طريق صحيح فالمرسل منهما ضعيف الإرساله والمسند ضعيف لوجود سليدان بن أرقم فيه وهو متروك.

لكن الصواب قول من صححه والتصحيح هنا ليس تصحيحاً إسنادياً حديثياً بل هو تصحيح متن فقد اشتهر الكتاب شهرة عند الأئمة أغنت صن الإسناد فيه، كما أن المرسل صحيح عند كثير من الفقهاء والحدثين، ولا شك أن تلقي الأمة لحديث بالقبول واشتهاره بينهم من غير نكير منهم دليل على صحته وإن لم يكن له إسناد صحيح كما هو مقرر في موضعه من كتب علوم الحديث، والله أعلم.

وعا بلفت النظر هنا أن عمرو بن حزم مات في حدود سنة ٥٥١ أو قريباً منها وهذا الكتاب كتبه له رسول الله وهذا يشير أولاً إلى ثبوت الكتابة في عصور متقدمة من صدر الإسلام، كما يشير إلى أن النبي الله لم ينه نهياً عاما عن كتابة حديثه، بما بدل على أن النهي لو صح لكان خاصاً بحالة معينة أو ظرف طارئ وأن الكتابة هي الأصل الثابت المستقر، وإن كان الأصوب عندي أنه لم يصح نهي أصلاً عن كتابة حديث النبي الله أعلم. هجيه

سابعاً: كاب ابن مسعود:

أخرج ابن عبد البر في جامعه " معلمًا: عن أبي بكر بن أبي شيبة نا أبو أسامة عن مسعر عن معن قال: آخرج إلى عبد الرجمن بن عبد الله بن مسعود

⁽۱) جامع بيان العلم رفضله ۲۱۱/۱ ح ۲۱۹ قال محتمه: إسناده صحيح ورجائد تشات وعبد الرحن لم يسمع من أبيه على الراجح ولا إشكال هنا في حدم السماع فإنه لم يامع مساصاً وإنما أخرج الكتاب وجادة، والأثر أخرجه ابن أبي شيبة ۹/ 6 عن أبي أسامة بإسناده.

كتاباً وصف لى أنه خط أبيه بيده.

قلت: وابن مسعود الله مات في حدود سنة ٣٢ ه مما يدل على أنه كتب كتابه هذا قبل هذا التاريخ.

ثامناً: صحائف أخرى:

وقد ذكر صاحب السنة قبل التدوين (١) فصلاً خاصاً بما دون في صدر الإسلام ذكر فيه صحائف وكتب أخرى سوى ما تقدم هاكها بترتيب وفاة أصحابها:

- كتاب سعد بن عبادة الأنصاري [المتوفى سنة ١٥ه أو ١٤ه]: الـدي روى بعضه ابنه وعزاه إلى جامع بيان العلم (٢). قلت: وقد ذكره الحافظ ابن حجر في التعجيل في ترجمة إسماعيل بن عمرو بن قيس بن سعد بن عبادة فراجعه إن شئت.
- وكتاب عمر بن الخطباب [المتوفى سنة ٢٣ه]: في صدقة السوائم الذي وجده ابن عمر في قائم سيفه، وعزاه إلى الكفاية (٣).
- وكتاب أبي رافع [مات في أول خلافة علي ها]: مولى رسول الله ها في استفتاح الصلاة أخذه عنه أبو بكر بين عبد البرحمن بين الحارث وعزاه على الكفاية (٤).
 - وكتاب أسماء بنت عميس [ماثت بعد على المايا.
- وكتاب عمل بن مسلمة الأنصاري [مات سنة ٢٤ه]: وعنواه

⁽١) السنة قبل التدوين ص ١٤٣...

⁽٢) جامم بيان الملم ١/ ٧٢.

⁽٣) الكتابة للخطيب ص ٣٥٣.

⁽٤) الكفاية للخطيب ص ٣٣.

للمحدث الفاصل(١).

- وكتاب النبي ﷺ لوائل بن حجر [مات في آخر ولاية معاوية]: وفيه الخطوط الكبرى للإسلام، وبعض أنصبة الزكاة، وحد الزنا، وتحريم الخمر، وعزاه للإصابة (٢).

- وكتاب سمرة بن جندب [مات سنة ٥٩ه]: الذي رواه عنه ابنه سليمان وعزاه إلى تهذيب التهذيب (٣٠).

وصحيفة جابر بن عبد الله الأنصاري [سات سنة ١٩٧٨]: ويحتمل أنها غير المنسك الصغير الذي أخرجه مسلم في كتاب الحج، وقد رواها عنه قتادة بن دعامة السدوسي وَكان يقول: لأنا بصحيفة جابر بن عبد الله أحفظ مني لسورة البقرة وعزا ذلك إلى طبقات ابن سعد (أ) وذكر أنه كان لسليمان البشكري كتاب عن جابر بن عبد الله أيضاً ولعله هو الذي يرويه قتادة عن جابر، وذكر أن جابر بن عبد الله كان له حلقة في المسجد النبوي يملي فيها الحديث على طلابه فكتب منهم كثير أمثال وهب بن منبه، وقد روى أبو الزبير وأبو سفيان والشعبي عن جابر وهم قد سمعوا منه لكن أكثر ما رروه من الصحيفة وعزاه إلى التهذيب (أ) والمحدث الفاصل (أ).

وصحيفة عبد الله بن أبي أونى [المتوفى سنة ٨٦ه أو ٨٨٩]: الـذي

⁽١) الحنك الفاصل ص ١١٢.

⁽Y) IKalis F/ 717.

⁽٣) ثهذيب النهذيب ٤/ ١٩٨.

⁽٤) طَبِقَاتَ ابن سعد ٥/ ٢٢٣.

⁽٥) تهليب التهليب ٤/ ٢١٤.

⁽١) الحلاث الفاصل ص ٩١ ب.

كان يكتب الأحاديث بيده وكان الناس يقرأون عليه ما جمعه بخطه وعزاه إلى البخاري بشرح السندي (١).

- كتاب الصدقات: الذي كتبه أبو بكر لأنس بن مالك شه وفي رواية أنه كان ممهوراً بتوقيع النبي روزاه إلى المسند(٢).
- كتاب بديل بن ورقاء: قال ابن حجر في ترجمته من التعجيل (وأخرج ابن أبي عاصم من طريق سلمة بن بديل بن ورقاء قال: دفع إلي أبي كتابا فقال: يا بنى هذا كتاب النبي الله فاستوصوا به فإنكم لن تزالوا بخير ما دام فيكم قال: وكان بخط على بن أبي طالب)(")

泰泰泰

هذا ما وقفت عليه مما ورد عن الصحابة أن كتابة الحديث النبوي الشريف والأمر كما هو واضح لا يُتاج إلى تعليق فكل هذه الروابات – على ما في بعضها من ضعف – تئبت أن الحديث الشريف – أو أكثره على الأقل – كان مكتوباً في النصف الأول من القرن الأول المجري، بل ولا أبالغ إذا قلت: إن أكثره كان مكتوباً في حياة النبي الله ونلحظ في أحاديث الأمر بالكتابة أو الإذن فيها ما بلي:

- (٢) أن أكثرها يكاد يكون نصاً في كتابة الحديث النبوي خاصة بخلاف غيرها من أحاديث النهي فإن أكثرها ليس صريحاً في ذلك بل احتمالات

⁽١) شرح السندي على البخاري ١٤٣/٢.

⁽Y) amil Pal 1/ TAI 3 311.

⁽٣) تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة ترجة بديل بن ورئاء.

كونه في غير الحديث النبوي قوية، وبعضها ظاهره أنه في غير الحديث النبوي، وما يترجح كونه في الحديث النبوي فإن في الرواية ما يدل على أن النهي كان لسبب خاص بهذا الصحابي أو ذاك وليس عاماً.

والخلاصة:

أنه قد اتضح لي أن الخلاف لم يكن في كتابة حديث النبي الله بل كان فيما سوى الكتاب والسنة من العلم كأقوال الصحابة والتابعين وفتاواهم وفقههم أو كلام أهل الكتاب أو نحو ذلك وأن من فهم أن هذا الخلاف إنحا وقع في كتابة الحديث النبوي الشريف فقد أخطأ وسبب الخطأ في نظري ما يلى:

- 1- حمل كلمتي الحديث والعلم على أن المراد بهما حديث النبي الله وعلمه خاصة مع أن هذا لا يصح لغة ولا اصطلاحاً، فالحديث في اللغة هو الكلام مطلقاً وفي الاصطلاح هو ما أضيف إلى النبي الله أو إلى الصحابي أو إلى التابعي على الأرجح من أقوال المحدثين وعليه جهورهم، والعلم أوسع من هذا في اللغة والاصطلاح.
- ٢- اشتهار التدوين في عصر الخليفة الراشد الخامس حمر بن عبد العزيز
 فظن بعض الناس أنه أول كتابة للحديث الشريف وهو ليس كذلك لعدة
 أسباب هي:
- أنه قد ثبت رجود كثير من الصحائف للعديث النبوي الشريف قبل هذه الفترة بسنين طويلة كما تقدم.
- أن التدوين هو جمع المكتوب في ديوان واحد (١)، وهـ فــــر عبـرد الكتابـة
 الني هي عبرد الحط في صحيفة (١)، فما حصل في عهد عمر بن عبد العزيز هو جمع
 - (١) راجع لسان العرب ص ١٤٦١ والمجم الوجيز مادة دان.
 - (۲) راجم لسان انعرب ص ۲۸۱۹.

السنة كما حصل في جمع المصحف في عهد أبي بكر الصديق فصحائف القرآن كانت موجودة قبل جمعها كانت موجودة قبل جمعها في ديوان في عهد الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز.

فقد أخرج عبد الرزاق في مصنفه (٢) بباب كتباب العلم عن معمر عن صالح بن كيسان قال: أجتمعت أنا وابن شهاب ونحن نطلب العلم فاجتمعنا على أن نكتب السنن فكتبنا كل شيء سمعناه عن النبي على ثم كتبنا أيضاً ما جاء عن أصحابه فقلت: لا ليس بسنة فقال: بل هو سنة فكتب ولم أكتب فأشم وضيعت.

والحديث أخرجه الخطيب في تقبيد العلم (٢) من طريق صد الرزاق أنا

⁽۱) ثله يشكل على هذا ما أخرجه البخاري معلقا في كتاب العلم باب قبض العلم قال: (وكتُبَ فَمَرُ بْنُ صَبْدِ الْمُعَرِينِ إِلَى أَبِي بَكْرِ بْنِ حَزْمِ الْظُرْ مَا كَانَ مِنْ حَلَيث رَسُولِ اللَّهِ يَثِيُّ فَاتَكُبْهُ فَإِنِّي خَمْتُ دُرُوسَ الْعَلْمَ وَذَمَابَ الْعُلْمَاهِ وَلَا تَقْبَلُ إِلَّا حَلَيثَ النَّبِي فَيُّ فَلْراجِع، وقد جاء في وولية النبيه في وفيره ما يدل على أمر عمر النبي بكر بن عزم بكتابة السنن الماضية وحديث عمر أيضاا ا وراحم صـ١٧٨.

⁽٢) مصنف مبد الرزاق ١١/ ٢٥٧ م٧٨٤٠ ٢.

⁽٣) تقيد العلم للخطيب ص ١٠٦.

معمر بإسناده قال: أجتمعت أنا والزهري ونحن نطلب العلم فقلنا نكتب السنن فكتبنا ما جاء عن أصحابه فإنه سنة فقلت أنا: ليس بسنة فلا نكتبه قال: فكتب ولم أكتب فأنجع وضيعت.

واخرجه ابن عبد البر في جامعه (١) من وجهين عن عبد الرزاق بإسناده ولفظ الأول كما في المصنف ولفظ الثاني كمما عند الخطيب.

ووجه الاستدلال بهذا الأثر أن صائح بن كيسان ذكر اجتماعه مع الزهبري في طلب العلم، وقد ذكر المزي في تهذيب الكمال أن عمر بن عبد العزيز وهبو أمير قد ضم صائح بن كيسان إليه وكان يأخذ عنه وهذا يعني أن طلب صائح للعلم كان قبل ذلك، أي قبل خلافة عمر بن عبد العزيز، بل قبل إمارته أيضاً، وهذا يعني أنه لم يختلف مع الزهري في كتابة حديث النبي على في هذه الفترة، وإنما اختلف معه في كتابة آثار الصحابة، فكتابة الحديث النبوي وجعه إذن كان معروفاً قبل خلافة عمر بن عبد العزيز بوقت طويل، وإنما وقع الحلاف في كتابة آثار الصحابة رضوان الله عليهم، وعليه فإن ما أمر به الخليفة عمر بن عبد العزيز هو جمع أحاديث النبي الله عليهم وعليه قان ما أمر به الخليفة عمر بن عبد العزيز هو جمع أحاديث النبي الله على كتابة آثار الصحابة رضوان الله عليهم النبي الله قد أكره العلماء على كتابة آثار الصحابة رضوان الله عليهم مع أحاديث النبي الله ولم يكن ذلك عمل أتشاق الصحابة رضوان الله عليهم مع أحاديث النبي الله ولم يكن ذلك عمل أتشاق قبل ذلك، بل كان بعضهم يكتب ويعضهم لا يكتب.

وبما يدل على أن ابن شهاب كان يكتب الحديث النبوي قبل أمر المقليفة ممر بن عبد العزيز ما ذكره المزي في تهذيبه في ترجمة ابن شهاب من قول أبي الزناد: كنا نكتب الحلال والحرام وكان ابن شهاب يكتب كل ما سمع فلما

^{. (}١) جامع بيان العلم ونضله ١/ ٢٣٣ ح ٤٤١، ٢٤٤.

احتيج إليه علمت أنه أعلم الناس!

فهذا مما يثبت أن ابن شهاب كان يكتب الحديث النبوي وغيره قبل أمر الخليفة عمر بن عبد العزيز وهذا يعني أنه عنى بقوله: أن الأمراء أكرهونا على كتابة الأحاديث أن هذا الإكراه لم يكن على كتابة أحاديث النبي الله بل كان على كتابة بقية أنواع السنن من موقوفات أو مقطوعات، أو كان على الجمع بين حديث النبي الله وآثار الصحابة والتابعين.

وإذا تأملنا النصوص الواردة في أمر الخليفة عمر بمن عبد العزيمز بكتابة العلم للاحظنا فيها ما يشير إلى ذلك:

فقد أخرج البيهقي في المدخل (١) عن أبي سعيد بن أبي عمرو ثنا أبو عبد الله عمد بن يعقوب ثنا إبراهيم بن عبد الله ثنا يزيد بن هارون أبنا يحيى بن سعيد عن عبد الله بن دينار أن عمر بن عبد العزيز كتب إلى أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم يأمره: أنظر ما كان من حديث رسول الله الله الوسنة ماضية أو حديث عمر فاكتبه فإنى قد خفت دروس العلم وذهاب أهله ما

وأما حديث عمر فلا شك أن المراد به فقهه وفتواه وأحكامه، وهنا يبدل على الدور الدغيم الذي قام به عمر هذفي تأسيس دولة الإسلام الأولى حتى صار حديثه مطلوباً بذاته فجزاه الله عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء.

⁽١) المذخل إلى السئن الكبرى ص ٤٣٢ فقرة ٧٨٢.

والحديث أخرجه الدارمي في سننه (۱) عن أبي معمر إسماعيل بن إبراهيم عن أبي ضمرة عن يحيى بن سعيد بإسناده ولفظه: أكتب إلي بما ثبت عندك من الحديث عن رسول الله الله الله الله عمر فإني قد خشيت درس العلم و ذهابه.

وعن يحيى بن حسان ثنا عبد العزيز بن مسلم عن عبد الله بن دينار قال: كتب عمر بن عبد العزيز إلى أهل المدينة أن انظروا حديث رسول الله ﷺ فاكتبوه فإني قد خذت دروس العلم وذهاب أهله.

وأخرجه ابن عبد البر في جامعه (٢) عن عبد الوارث نا قاسم نا أحمد بن زهير نا إبراهيم بن المنفر الحزامي نا معن بن عيسى نا سعيد بن زياد مولى الزيريين قال سمعت ابن شهاب محدث صعد بن إبراهيم قال: آمرنا عمر بن عبد العزين عجمت السنن فكتبناها دفتراً دفتراً نبعث إلى كل أرض له عليها سلطان دفتراً.

وهذا الأثر التاريخي الصحيح يشير إلى أن المراد من الكتابة نُسْخُ نُسَيْحُ وارسالها إلى البلاد المختلفة وهذه النسخ كانت تحوي بجانب حديث المنبي السنن الماضية وحديث عمر بن الخطاب ها، فلم يكن المراد مجرد الكتابة أو الجمع بل كان المراد تعميم المجموع على سائر الأقطار كما لم يكن الجموع هو حديث الذي المحدد كما نقدم.

وعموماً فبهذا الأمر زال الخلاف في كتابة ما سوى حديث النبي ﷺ وكتب المسلمون بعد ذلك كل علم وفن، والله أعلم.

41.20

⁽۱) سنن الدارسي ١/ ١٣٧ ح ١٨٥، ٨٨٥.

⁽٢) جامع بيان العلم ونفيله ١/ ٢٣١ ح ٤٣٨ قال محققه: إسناده صحيح.

بيانأن الأسباب التيأوردها العلماء للنهيعن كتابة العلم

إنما تصح في غير حديث النبي ﷺ

أردت في هذا الفصل أن أورد الأسباب التي ذكرها العلماء للنهي عن كتابة الحديث ثم أناقش هذه الأسباب ليان أنها لا يصح أن تكون في حديث النبي الله وإنما هي في حديث غيره، وهاك البيان:

قال البيهتي في المدخل باب من كره كتابة العلم وأور بحفظه: (هائنان المروايتان عن أبي نضرة عن أبي سعيد تدلان على أن النهي عن الكتابة إنما وقم خشية أن يخلط بكتاب الله عز وجل شيء)(١١).

ثم قال في موضع آخر: (وقد كره كتابة العلم جماعة من الـصحابة على هذا المنى أو نحره وأمروا بحفظه)(٢).

ثم قال في موضع ثالث: (وقد كتبنا في هذا البياب آثياراً كثيرة يطبول بذكرها هذا الكتاب وأحسب من كرهها منهم للمعنى الذي أشرنا إليه أو نحوه)(".

فالإمام البيهفي لم يشر إلى مسالة النسخ مطلقاً بل جمل النهي عن الكتابة خاصاً بحالة كتابة غير القرآن مع القرآن في صحيفة واحدة، لـثلا يخالط غير القرآن القرآن وستأتى مناقشة هذا القول قريباً.

والحظ معي أن كارم البيهقي هنا عام وليس خاصاً بحديث النبي يله.

⁽١) المدخل إلى السنن الكبرى ص ٤٠٥ فقرة ٧٢٨.

⁽٢) اللخل فقرة ٢٠٧٠.

⁽٣) المدخل فقرة ٧٤٠.

وقال الخطيب في تقييد العلم باب وصف العلة في كراهة كتابة الحديث: السبب الأول: خوف الانكباب على درس غير القرآن وساق تحته ما ورد في ذلك ثم قال: (فقد ثبت أن كراهة من كره الكتاب من الصدر الأول إنما هي لئلا يضاهي بكتاب الله تعالى غيره، أو يشتغل عن القرآن بسواه، ونهي عن الكتب القديمة أن تتخذ لأنه لا يعرف حقها من باطلها وصحيحها من فاسدها، مع أن القرآن كفى منها وصار مهيمناً عليها، ونهي عن كتب العلم في صدر الإسلام وجدته لقلة الفقهاء في ذلك الوقت والمميزين بين الوحي وغيره لأن أكثر الأعراب لم يكونوا فقهوا في الدين ولا جالسوا العلماء العارفين فلم يؤمن أن يلحقوا ما يجدون من الصحف بالقرآن ويعتقدوا أن العارفين فلم يؤمن أن يلحقوا ما يجدون من الصحف بالقرآن ويعتقدوا أن المتملت عليه كلام الرحن)(١).

قلت: وهذا الكلام لا يتم بحال في حديث النبي الله أما فيما سواه من العلم فهو صحيح وسيأتي بيان ذلك.

ثم ذكر الخطيب السبب الثاني وهو: خوف الاتكال على الكتاب وترك المفظ ثم قال: (وأمر الناس بحفظ السنن، إذ الإسناد قريب، والمها، ضير بعيد، ونهي عن الاتكال على الكتاب، لأن ذلك يؤدي إلى اضطراب الحفظ، حتى يكاد يبطل، وإذا عدم الكتاب قوى لذلك الحفظ الذي يصحب الإنسان في كل مكان، ولهذا قال سفيان الثوري ما أخبرنا ابن رزقويه أخبرنا عثمان بن أحمد ثنا حنبل بن إسحاق ثني أبو عبد الله وهو أحمد بن حنبل ثنا يحيى بن صعيد عن سفيان الثوري قال: بش المستودع العلم القراطيس قال: ركان سفيان يكتب، أفلا ترى أن سفيان ذم الاتكال على الكتاب وأمر بالحفظ،

⁽١) تقييد العلم ص ٧٥.

وكان مع ذلك يكتب احتياطا واستيثاقاً...

وكان غير واحد من السلف يستعين على حفظ الحديث بأن يكتبه ويدرسه من كتابه فإذا أتقنه محا الكتاب خوفاً من أن يتكل القلب عليه فيؤدي ذلك إلى نقصان الحفظ وترك العناية بالمحفوظ)(١).

قلت: وهذا خلاصته أن نهي من نهى من السلف الصالح عن كتابة العلم لم يكن نهياً عن نفس الكتابة بل كان نهياً عن الاتكال على الكتابة وترك الحفظ، وستأتي مناقشة هذا أيضاً، وأنه لا يعني بحال ترك الكتابة، وللذلك ذكر الخطيب بعد ذلك فصلاً بعنوان: من ندم على عو الحديث، والحظ معي أن الكلام هنا ليس على حديث النبي المناحة.

ثم ذكر الخطيب السبب الثالث وهو: خوف صيران العلم إلى غير أهله ثم قال: (وكان غير واحد من المتقلمين إذا حضرته الوفاة أتلف كتبه، أو أوصى بإتلاقها خوفا من أن تصير إلى من ليس من أهل العلم، فلا يعرف أحكامها، ويحمل جيب ما فيها على ظاهره، وربا زاد فيها ونقص، فيكون ذلك منسوبا إلى كاتبها في الأصل، وهذا كله وما أشبهه قد نقل عن المتقلمين الاحتراس منه)(1).

وهذا واضح في أنه في غير حديث النبي الله من فقه الأئسة وفتواهم أسا حديث النبي الله فللطلوب فيه البلاغ كما أمر الله: بُلفوا عني ولو آية.

ثم قال في موضّع آخر: (إنما اتسع الناس في كتب العلم وعرلوا على تلوينه في الصحف بعد الكراهة لذلك لأن الروايات انتشرت، والأسائيا، طالت، وأسماء الرجال وكناهم وأنسابهم كشرت، والعبارات بالألفاظ

⁽١) تقييد العلم ص ١٥، ٥٥.

⁽٢) تقييد العلم ص ٨٥، ٥٩.

اختلفت، فعجزت القلوب عن حفظ ما ذكرنا، وصار علم الحديث (١١) في هذا الزمان أثبت من علم الحافظ مع رخصة رسول الله على لمن ضعف حفظه في الكتاب وعمل السلف من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الخالفين)(١٢).

وقال في موضع آخر بعد أن ساق أسانيده لحديث أبي سعيد الخدري كنا لا نكتب إلا القرآن والتشهد: (وأبو سعيد هو الذي روي عنه أن رسول الله على قال: لا تكتبوا عني سوى القرآن ومن كتب عني غير القرآن فليمحه شم هو يخبر أنهم كانوا يكتبون القرآن والتشهد، وفي ذلك دليل أن النهي عن كتب ما سوى القرآن إنما كان على الوجه الذي بيناه من أن يضاهي بكتاب الله تعالى غيره، وأن يشتغل عن القرآن بسواه، فلما أمن ذلك، ودعت الحاجة لل كتب العلم، لم يكره كتبه، كما لم تكره الصحابة كتب التشهد، ولا فرق بين التشهد وبين غيره من العلوم في أن الجميع ليس بقرآن، ولن يكون كتب الصحابة ما كتبوه من العلم إلا احتياطاً كما كان كراهتهم لكتبه احتياطاً) (").

قلت: ولم يتكلم الخطيب على وقوع النسخ أو على ثبوت النهي عن كتابة حليث النبي ﷺ وإنحا جعل نبي من نهى عن كتابة العلم عموماً إنحا كان لحالات خاصة، مع وجود دواعي الدقة في الحفظ الصدري، وعندما تنزول هذه الحالة يعود الأمر إلى أصله، هذا في كتابة العلم عموماً لا في كتابة حديث النبي ﷺ على وجه الخصوص.

وقال ابن عبد البر في جامعه: (من كره كتاب العلم إنما كرهه لوجهين: أحدهما: الا يتخذ مع القرآن كتاب بضاهى به. وثانيهما: لثلا يتكل الكاتب

⁽١) كذا في الأصل ولعل الصواب: علم الكاتب إذ هو الذي بدل عليه السياق.

⁽٢) تقييد العلم ص ٦٤.

⁽٣) تقييد العلم ص ٩٣.

على ما كتب فلا يحفظ فيقل الحفظ)(١).

وقال في موضع آخر: (ومن ذكرنا قوله في هذا الباب فإنما ذهب في ذلك مذهب العرب الأنهم كانوا مطبوعين على الحفظ مخصوصين بذلك واللذين كرهوا الكتاب كابن عباس والشعبي وابن شهاب والنخعي وقتادة ومسن ذهب مذهبهم وجبل جبلتهم كانوا قد طبعوا على الحفظ فكان أحدهم يجتزئ بالسمعة الا ترى ما جاء عن ابن شهاب أنه كان يقول: إني لأمر بالبقيع فأسد آذاني مخافة أن يدخل فيها شيء من الخنا فوالله ما دخل أذني شيء قـط فنـسيته " وجاء عن الشعبي نحوه وهؤلاء كلهم عرب وقال النبي ﷺ: نحن أمة أمية لا نقـرأ ولا نحسب. وهذا مشهور أن العرب قد خصت بالحفظ كان بعضهم مجفظ أشعار بعض من سمعة واحدة وقد جاء أن ابن عباس رضى الله عنهما حفظ قصيدة عمر بن أبي ربيعة: أمن آل نعم أنت عاد فمبكر في سمعة واحدة على ما ذكروا، وليس أحد اليوم على هذا ولولا الكتاب لضاع كثير من العلم، وقد أرخص رسول الله ﷺ في كتاب العلم ورخص فيه جماعة من العلماء، وحمدوا ذلك، وشن ذاكروه بعد هذا بعون الله إن شاء الله، وقد دخل على إبراهيم النخمي شيء في حفظه لتركه الكتاب)(٢). ثم ساق إسناداً إلى منصور قال: كان إبراهيم يحذف الحديث فقلت له إن سالم بن أبي الجعد يتم الحديث قال: إن ساللاً كتب وأنا لم أكتب ثم قال ابن عبد البر: (فهذا النخمَي مع كراهيته كتاب الحديث قد أقر بفضل الكتابة والحمد لله) (٢٠).

قلت: وابن عبد البرلم يصرح أبداً بأن الخلاف إنا كان في حديث النبي عَلِمُ خاصة

⁽١) جامع بيان العلم وقضله ١/ ٢٩٣.

⁽٢) جامع بيان العلم ونضله ١٩٩١.

⁽٣) جامع بيان العلم ١/١٤٩١.

ولا أشار إلى مسألة النسخ، وغاية ما يتكلم عنه إنما هو مطلق العلم، والأسباب الـتي ذكرها يصعب أن تكون في حديث النبي ﷺ وستأتى مناقشتها قريباً.

وقال الرامهرمزي في المحدث الفاصل: (وإنما كره الكتاب من كره من الصدر الأول لقرب العهد وتقارب الإسناد ولئلا يعتمده الكاتب فيهمله أو يرغب عن تحفظه والعمل به، فأما والوقت متباعد والإسناد غير متقارب والطرق مختلفة والنقلة متشابهون وآفة النسيان معترضة والوهم غير مأمون فإن تقييد العلم بالكتاب أولى وأشعى، والدليل على وجوبه أقوى، وحديث أبي سعيد: "حرصنا أن يأذن لنا رسول الله الله الكتاب فأبي أحسب أنه كان عفوظاً في أول الهجرة وحين كان لا يؤمن الاشتفال به عن القرآن.

قال القاضي: قال أبو زرعة الرازي أو خيره وذكر الحفظ فقال: يزعمون أن حاداً قلت كتبه وأن هشاما الدستوائي ما كتب شيئاً، وأن الزهري قال: ما خططت سوداء في بيضاء إلا نسب قومي، وما كان الزهري يصنع بالكتاب وبين كبراء الصحابة كثير من التابعين سوى من لقي عن تأخرت وفائه من صحابة النبي الله فحفظ عنه ما حفظ، فألا وعى نسب قومه كما وعي غيره، واستغنى عن كتبه.

وهكذا سبيل الحفاظ المتقدمين مثل أصحاب عبد الله ومن بحدهم من ذكر أنه كان يحفظ ولا يكتب بل الحافظ ابن راهويه وابن وارة ونظراؤهما عمن هو في حدود سنة أربعين وما بعدها. وعلى أن من اعتمد على حفظه كثر وهمه، وإنما الحفظ للمشاهدة، ولصاحبه التقدم والرياسة عند المذاكرة، ولا خير في علم يودع الكتب ويهمل كما قال بعض القوال:

لا خير في علم وعي القمطر ما العلم إلا ما وعاه الصدر)(١)

ثم أنشد أبياتاً في هذا المعنى ثم قال: (وإنما نقول إن الأولى بالمحدث والأحوط لكل راو أن يرجع عند الرواية إلى كتابه ليسلم من الوهم والله الموفق والمرشد للصواب)(٢).

وقال القاضي في الإلماع: (وروي كراهة ذلك عن ابن عباس وابئ عمر وأبي سميد الخدري وجماعة بعدهم كذلا وغافة الاتكال على الكتاب وترك الحفظ، ولئلا يكتب شيء مع القرآن، ومنهم من كان يكتب فإذا حفظ عا، والحال اليوم داعية للكتابة، لانتشار الطرق وطول الأسانيد وقلة الحفظ وكلال الأفهام)(7).

وقال النووي في شرحه على مسلم: (قال القاضي: كان بين السلف من الصحابة والتابعين اختلاف كثير في كتابة العلم، فكرهها كثيرون منهم وأجازها أكثرهم، ثم أجمع المسلمون على جوازها، وزال ذلك الخلاف إ. هو واختلفوا في الحديث الوارد في النهي فقيل: هو في حتى من يوثتى بحفظه ويخاف اتكاله على الكتابة إذا كتب، ويحمل الأحاديث الواردة بالإباحة على من لا يرثق بحفظه كحديث: أكتبوا لأبي شاة وحديث صحيفة على هو وحديث كتاب عمرو بن حزم، الذي فيه الفرائض والسنن والديات، وحديث كتاب الصدقة ونصاب الزكاة، الذي بعث به أبو بكر ها أنسا ها حين وجهه إلى البحرين، وحديث أبي هريرة ها أن ابن عمرو كان يكتب ولا أكتب، وغير ذلك من الأحاديث.

⁽١) الحدث الفاصل ص ٣٨٦.

⁽٢) المحدث الفاصل ص ٣٨٨.

⁽٣) الإلماع للقاضي عياض ص ١٤٩.

وقيل: إن حديث النهي منسوخ بهذه الأحاديث، وكان النهي حين خيف اختلاطه بالقرآن فلما أمن ذلك أذن في الكتابة.

وقيل إنما نهى عن كتابة الحديث مع القرآن في صحيفة واحدة، لئلا يختلط فيشتبه على القارئ في صحيفة واحدة، والله أعلم)(١).

قلت: وما ذكره النووي من النسخ مردود بما تقدم من أنه لم يصح رفع حديث واحد في النهي عن الكتابة فكيف بمكن إثبات وجود حكم أول بالنهي قد نسخ بأحاديث الإباحة، ثم إنه لا يمكن بحال معرفة المتقدم والمتأخر من هذه الأحاديث.

ثم إن تعليل النسخ بأنه لخوف اختلاط القرآن بغيره غير سديد أيضاً فالقرآن كلام الله المعجز ببيانه وفصاحته والعرب في عهد النبي الله بدوهم وحضرهم مسلمهم وكافرهم هم أكثر الناس إدراكاً لذلك واعترافاً بالفارق الكبير بين بين القرآن الكريم وبين غيره من سائر الكلام بما في ذلك حديث النبي الله فكيف يمكن أن يختلط القرآن بغيره على أمثال هؤلاء، إن هذا الاختلاط يمكن أن يتحقق لأهل القرون التالية الذين ظهر فيهم اللحن وفقدوا شيئاً فشيئاً الذوق البلاغي العربي، أما أهل هذا العصر فلا والله أعلم.

وقال ابن حجر في الفتح عند ذكر حديث أبي هريرة أن ابن عمرو كان يكتب ولا أكتب: (ويستفاد منه ومن حديث علي المتقدم ومن قصة أبي شاة أن المنبي الذن في كتابة الحديث عنه وهو يعارض حديث أبي سعيد الحدري أن رسول الله الله الله تكنبوا عني شيئاً غير القرآن، رواه مسلم والجمع بينهما أن النهي خاص بوقت نزول القرآن خشية التباسه بغيره، والإذن في غير ذلك.

⁽١) النهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج للنووي ١٨/١٨.

[قلت: عنى الحافظ بوقت نزول القرآن وقت نزول الآية أو الآيات على النبي ﷺ لا حياة النبي ﷺ عامة إذ قد ثبتت الكتابة في حياته ﷺ كما لا يخفى، ثم قال الحافظ:]

أو أن النهي خاص بكتابة غير القرآن مع القرآن في شيء واحد والإذن في تفريقهما.

أو أن النهي متقدم والإذن ناسخ له عند الالتباس وهو أقربها مع أنـه لا ينافيها.

وقيل: النهي خاص بمن خشي عليه الاتكال على الكتابة والإذن لمن أمن منهم ذلك.

ومنهم من أعل حديث أبي سعيد وقال: الصواب وقفه على أبي سعيد قاله البخاري وغيره.

وقال العلماء: كره جماعة من الصحابة والتابعين كتابة الحديث واستحبوا أن يؤخذ عنهم حفظاً كما أخذوا حفظاً، لكن لما قصرت الهمم وحشي الأثمة ضياع العلم دونوه وأول من دون الحديث ابن شهاب الزهري على رأس المائة بأمر عمر بن عبد العزيز ثم كثر التدوين ثم التصنيف، وحصل بذلك خبر كثير فلله الحمد)(1).

هذا ما وقفت عليه من كلام العلماء وتعليلهم للنهي عنن الكتابة، وهو ليس كل ما ورد عن العلماء في ذلك، وإنما اكتفيت بما أوردت لأنه جامع لما تفرق في غيره وخلاصته أن من كره كتابة العلم إنما كرهها لما يلي:

١- أن يضل ي بكتاب الله غيره أو يشتغل به عما سواه.

⁽١) فتح الباري بشرح صحيح البخاري لابن حجر ١/ ٢٨١.

- ٣- أن يختلط بالقرآن الكريم ما ليس منه.
 - ٣- أن يعتمد على المكتوب ولا يحفظ.

وأن العلماء حاولوا التوفيق بين أدلة المنع وأدلة الجواز على النحو التالي:

- ١- أن أدلة المنع منسوخة بأدلة الإباحة.
- ٢- أن المنع عام والإذن خاص بمن لا يوثق بحفظه.
- ٣- أن المنع خاص بكتابة غير القرآن مع القرآن في صحيفة واحدة والإذن عام.
- 3- أن المنع خاص بمن خيف عليه الاتكال على المكتوب وترك الحفيظ والإذن عام.
 - ٥- المنم لم يثبت والإذن هو الثابت.
 - فأما الأسباب التي ذكرها العلماء لكراهة الكتابة فهي:
 - (١) أن لا يضاهي بكتاب الله شيء أو يشتغل عنه بما سواه:

والمضاهاة هي المماثلة والمشابهة فإذا قبل إن الكتابة عنوصة لـ تلا يـ ضاهى بكتاب الله شيء فإننا نقول إن المكتوب إن كان هو الحديث النبوي الـشريف فهذا التعليل لا يصح أن يكون سبباً للنهي عن كتابته لأن المضاهاة إما أن تكون في مجرد الكتابة، أو في الاهتمام بالمكتوب كما يهتم بالقرآن، أو في وجوب العمل بالقرآن، أو حتى في التعظيم والاحترام كالقرآن، وهذا كله صحيح في الحديث النبوي الشريف فهو كالقرآن في الاهتمام به وفي وجوب العمل به وفي تعظيمه واحترامه، وبالتالي فلا بد من كتابته كالقرآن.

أما إذا كان المكتوب في الحديث النبوي فإن هذا التعليل صحيح جداً

حينتذ، لأن غير القرآن والسنة ليس مثلهما في الحجية ولا في التعظيم والاحترام ولا في درجة الاهتمام به.

والخلاصة أن من علل النهي بهذه العلة لم يقصد الحديث النبوي بل قصد غيره من سائر أنواع العلم، ولا يصح بحال أن يكون قد قصد بذلك الحديث النبوى الشريف، وذلك واضح لمن تدبره.

经济经

(٢) أن لا فُتلط بالقرآن الكريم ما ليس منه:

الاختلاط هو التداخل والامتزاج بين شيئين والمراد به هنا أن يختلط القرآن بغيره مما كتب معه في صحيفة واحدة حتى لا يستطيع القارئ تمييز القرآن من غيره وفي هذا نظر قوى لما يلى:

- ان الحافظة المربية القوية التي يمكنها أن تحفظ من سممة واحدة كما تقدم في كلام الحافظ ابن عبد البر- وهي تفرق حفظاً بين كلام هذا أو ذاك، هذه الحافظة التي هي بهذه القوة إذا كتبت ما حفظت بخشى عليها أن يختلط المكتوب فلا يعرف الفرق بين كلام الله تعالى وكلام رسوله على وكلام سائر البشر!! هذا غريب جداً في الحقيقة عند التأمل.
- أن هذا الجيل الفريد هو أكثر أجيال المسلمين إدراكاً لإعجاز اللفظ القرآني واعتلاؤه على غيره من كلام البشر فصاحة وبلاغة وبيانا ومعنى وغير ذلك، وقد كان إدراكهم لذلك عاماً بدواً كانوا أو حضراً مسلمين أو كفاراً قراء أو أمين، فهل هذا الجيل المذي أدرك وجه الإعجاز البيائي للقرآن حتى لم يستطع بشر منهم آنذاك أن يأتي كثل أقبصر صورة منه يمكن أن يختلط عليه الأمر فلا يستطيع النفرقة بين المعجز وغير المعجز؟! انعم يمكن أن يتصور هذا في كتابة الكلمة ونحوها في صحيفة القرآن وفي هذا لا يكون النهي عن مطلق الكتابة

بل النهي عن كتابة الكلمة ونحوها في صحيفة القرآن.

وإذا فرضنا جدلاً إمكان اختلاط القرآن بغيره على هذا الجيل الفريد فهل يكون الحل حينئذ هو المنع من كتابة الحديث النبوي الشريف وفي ترك كتابته تضييع لبعضه مهما قويت الحوافظ؟! أم يكون الحل غير ذلك وهو كثير سهل مثل أن يخصص أناس لكتابة السنة وأناس لكتابة القرآن، أو أن تعلم صحائف القرآن بأن أولها البسملة ثم الآيات مباشرة وصحائف السنة تبدأ بنال رسول الله عن أو غير ذلك من الحلول السهلة المتيسرة في هذا العصر لكن أخطر هذه الحلول أن نمنع كتابة الحديث النبوي الشريف بما في ذلك من خاطرة بضياع بعضه كما لا يخفى.

نعم قد يصح أن نجعل هذه العلة سبباً للنهي عن كتابة غير الحديث النبوي مع الحديث النبوي في صحيفة واحدة فقد يؤدي هذا إلى الخلط لجواز رواية حديث النبي على بالمعنى، أما بين القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف فالأمر بعيد من وجهة نظري، والله أعلم.

(٣) أن يعتمد على المكتوب ولا يحفظ:

وهذا ليس سبباً للنهي عن الكتابة في الحقيقة بل هو أمر بالحفظ، ولا شك أن وجود الكترب مع الحفظ أقرى وأضمن وأحفظ، والذلك ندم من ندم على ترك الكتابة، لكن هذا أيضاً لا أظنه كان في حديث النبي الله بل عبو في فيره من آثار الصحابة ونحو ذلك لما تقدم في رواية صالح بن كيسان والزهري والله أعلم.

أما من اعتبر هذا سبباً النهي عن الكتابة فهن عجمرج بنان الذي يحفظ عجرد السماع يتترى حفظه بالكتابة ولا شك ثم بقناء الكتوب وثيقة عند

تغير الحفظ أضمن وأولى ولا أظن أصحاب رسول الله ﷺ يعتمدون في حديث النبي ﷺ على حوافظهم وحدها بل لا بد من وجود المكتوب، أما ما سوى حديث النبي ﷺ فيمكن اعتبار ذلك سبباً للنهي عن كتابته باعتبار أنه حتى لو ضاع المحفوظ فإن بقاء مصدر التشريع من القرآن والحديث النبوي محفوظاً مكتوباً يسهل كثيراً إعادة الاستنباط، والله أعلم.

وإذا كانت الكتابة تضر بالحفظ فلم لم تمنع كتابة القرآن الكريم حتى لا تضر بحفظه، إن ما قام به أصحاب رسول الله فلا من التسجيل الدقيق للقرآن الكريم ليعطي صورة واضحة عن خطأ من ترك الكتابة لهذا السبب، كما أنه يؤكد أن الحديث النبوي الشريف لم يكن ليعامل هذه المعاملة، بل الظاهر أن غيره من الوان العلم هو الذي ترك لأجل هذا والله أعلم.

066

أما عن ترفيق العلماء بين أدلة المنع وأدلة الإباحة فإننا نقول:

إن أرجح هذه الأقوال هو قول من قال إنه لم يثبت من النبي الله نهي أصلاً وإنما النهي عن ذلك موقوف ودليل ذلك ما يلي:

١- أنه لم يصنع حديث واحد مرفوع في النهي عن كتابة الحديث النبوي الشريف.

٢- أن أبا سعبد الخدري راوي أصن حديث في هذا الباب مع إعلال
 الأثمة له بالوقف، قد ورد عنه كتابة ما سوى القرآن وهو التشهد.

٣- أنهم لما استأذنوا أبا سعيد في الكتابة عنه نهاهم عن ذلك معللاً ذلك بتعليل عقلي ولم يذكر أن النبي قلل تقد نهاهم عن ذلك كما تقدم.

إنه لم يصبح عن غيره من الصحابة نص مرفوع في النهبي عن كتابة الحديث مع صحة كذير من الأحاديث في إباحة الكتابة.

٥- ان ابن عمرو لما كتب نهته قريش معللة ذلك بـأن الرسـول ﷺ بـشر
 قد يخطئ فيما يقول، ولم يذكر أي منهم أن النبي ﷺ قد نهى عن كتابة حديثه.

آن النبي ﷺ حينما ذكر له ابن عمرو ما قاله لـه اصحابه في كتابة الحديث النبوي الشريف بين له خطأهم في ذلك ولم يـشر قـط - كمـا هـي العادة في المنسوخ - إلى وجود نهي سابق عن الكتابة.

٧- أن النسخ إنما يعرف بالنص عليه من النبي الله أو من الصحابة رضوان الله عليهم أو بالتاريخ، وكل هذه الأمور لم توجد في هذه الواقعة فلا يوجد نص من النبي الله بأنه نسخ نهيه عن كتابة حديشه، ولا يوجد حديث عن صحابي يذكر أن آخر الأمرين كان الكتابة مثلاً، ولا يعلم تاريخ حديث أبي سعيد الحدري، فكيف يمكن أن يحكم بالنسخ دون وجود أي من ذلك؟! وإذا ما سلم ذلك فإني أقرر أن الحديث النبوي الشريف كان يكتب في عهد النبي القرآن الكريم لا فرق بين الوحيين، إذ لم يثبت النهي عن كتابته وقد ثبت عكسه، وهذا بالنسبة لحديث النبي الفرآن الكريم لا فرق بين الوحيين، إذ لم يثبت النهي عن كتابته وقد ثبت عكسه، وهذا بالنسبة لحديث النبي النبي القرآن الكريم لا فرق بين الوحيين، إذ لم يثبت النهي عن كتابته وقد ثبت عكسه، وهذا بالنسبة لحديث النبي الله عادية.

ولملك قد لاحظت معي أن أحداً من الأئمة الأجلاء المتقدمين لم يمصرح بأن الخلاف، قد وقع في حليث النبي علل خاصة، بل كلامهم عام في مطلق الحديث

ومطلق العلم باعتبار أن حديث النبي ﷺ خارج بقرائن أخرى، وقد وقع في كلام بعض المتأخرين التصريح بأن الخلاف إنما وقع في حديث النبي ﷺ وهو وهم يزيله ثبوت الكتابة في عهده ﷺ وفي عصر الخلفاء الراشدين كما تقدم في بيان صحائف الصعابة رضوان الله عليهم، كما أن الأسباب التي ذكرها العلماء إنما تصلح في غير حديث النبي ﷺ مما يؤكد ما قررته سابقاً من أن العلماء المتقدمين إنما كانوا يعنون بالخلاف في هذه المسألة الاختلاف فيما سوى حديث النبي ﷺ، والله تعالى أعلم.

484



خاتمة في تساج البحث

قد تبين من خلال هذا البحث ما يلى:

- أن الحديث النبوي قد كتب في عهد النبي ﷺ.
- أنه لم يصح عن النبي ﷺ النهي عن كتابة حديثه.
- وعلى فرض صحة النهي عنه ﷺ فإنه لا يكون نهياً عاما بل هو نهي
 خاص بحالات معينة.
- يصعب اعتبار وجود نهي عن الكتابة قد نسخ بالإذن فيها لثبوت الإذن مرفوعا، ولأنه لمو ثبت الإذن مرفوعا بلا خلاف، وترجح عدم ثبوت النهي مرفوعا، ولأنه لمو ثبت مرفوعاً فلا يعرف تأريخه هل كان قبل الإذن أو بعده، فالحكم بالنسخ بعد ذلك ليس بصواب.
- أن الخلاف الحاصل بين السلف إنما كان في كتابة ما سوى الحديث النبوي الشريف من أنواع العلم.
- حرص الصحابة الله على إبقاء مصدر الإسلام، القرآن والسنة، نقياً صافياً خالياً من كل شائبة، ولو كانت الشائبة هي فهمهم هم ونقههم هم ونتواهم هم.
- أهدية نهم مدلول الكلمات واستعمالاتها عند أصحابها في قضية ما
 قبل الحكم في هذه القضية، وملاحظة اختلاف الاصطلاح باختلاف العصر.
- أن التدوين الذي تم في عهد الخليفة العادل عمر بن عبد العزين غِنلف عن مجرد كتابة الحديث النبري من جهة أنه كان تجميعاً للمكتوب من ناحية ومن ناحية أخرى كان إنهاء للخلاف حول كتابة ما سوى الحديث النبوي الشريف من آثار الصحابة والتابعين.

وأخيراً فهذا ما وفقني الله تعالى إليه فما كان فيه من صواب فمن الله وحده فله الحمد وله الشكر وما كان فيه من خطأ فمن نفسي ومن المشيطان فأستغفر الله تعالى وأتوب إليه وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وكتبه الفقير إلى عفو ربه رشوان أبو زيد محمود



رع عبر الرَّيِّي الْفِرْرِيُّ فِي الْفِرْرِيِّ فَاسْمَةُ الْمِراجِعِ (مِلْكِيُّ الْفِرْدِي لِي قَالْمَةُ الْمِراجِعِ

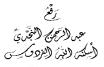
- ١- القرآن الكريم.
- ٢- الإلماع في أصول الرواية وتقييد السماع. للقاضي عياض. تحقيق الدكتور/ السيد أحمد صقر ط: دار التراث.
- ٣- الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث. لأحمد محمد شاكر. ط:
 دار التراث.
 - 3- التاريخ الكبير. للبخاري. ط: دار الكتب العلمية.
- ٥- تدريب الراوي بشرح تقريب النواوي. للسيوطي. تحقيق الدكتور/
 عبد الوهاب عبد اللطيف.
- ٣- تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة. لابن حجر. تحقيق:
 إكرام الله إمداد الحق. ط: دار البشائر الإسلامية.
- ٧- تقريب التهذيب. لابن حجر. تحقيق: صدقي جميل العطار. ط: دار الفكر.
- ٨- تقييد العلم الخطيب البغدادي. تحقيق: يوسف العش. ط: دار إحياء السنة.
 - ٩- تهذيب التهذيب . لابن حجر. ط: دارالفكر.
- ١٠- تهذيب الكمال . للمزي. تحقيق: بشار عواد محروف ط: مؤسسة الرسالة.
 - ١١- توضيح الأفكار شرح تنقيح الأنظار. للصنعاني.
- 11- جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر. خَفْيَق: أبو الأشبال الزديري ط: دار ابن الحوزي.

- ١٣ الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي. ط: دار الكتب العلمية.
 - ١٤- الحديث والمحدثون لمحمد محمد أبو زهو.
- 10- سنن ابن ماجه. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. ط: دار الريان للتراث.
 - ١٦ سنن الأوزاعي. تحقيق: مروان محمد الشعار. ط: دار النفائس.
 - ١٧ سنن أبي داود. ط: دار الريان.
- ١٨ سنن الترمذي. تحقيق: أحمد محمد شاكر، محمد فؤاد عبد الباقي. ط:
 دار إحياء التراث الحربي.
- 19 سنن الدارمي. تحقيق: فؤاد أحمد زمرلي وخالد السبع العلمي. ط: دار الريان للتراث.
 - ٠٧- السنة قبل التدوين. لحمد عجاج الخطيب.
 - ٧١- السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي. لمصطفى السباعى.
- ٢٢- سير أعلام النبلاء للذهبي. تحقيق: بشار عواد معروف. ط: مؤسسة الرسالة.
 - ٢٣- طبقات الحفاظ للسيوطي. ط: دار الكتب العلمية.
 - ۲۴- الطبقات الكبرى لابن سعد. ط: دار صادر بيروت.
 - ٢٥- العلم لأبي خيثمة تحقيق: الألباني. ط: دار إحياء السنة.
 - ٢٦- فتح الباري بشرح صحيح البخاري. لابن حجر. ط: دار الفكر.
 - ٣٢٠ فتح المغيث بشرح الفية الحديث. للسخاوي.
- ٢٨- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة. للذهبي. تحقيق:
 وزت على عطية، موسى عمد علي. ط: دار الكتب الحديثة.

- ٢٩- الكفاية في علم الرواية. للخطيب البغدادي. ط: دار الكتاب العربي.
 - ٣- لسان العرب لابن منظور. ط: دار المعارف.
 - ٣١- لسان الميزان لابن حجر العسقلاني.
- ٣٢- الحدث الفاصل بين الراوي والواعي. للرامهرمزي. تحقيق: محمد عجاج الخطيب. ط: دار الفكر.
 - ٣٢- مختار الصحاح. ط: مكتبة لبنان.
- ٣٤- المدخل إلى السنن الكبرى للبيهقي. تحقيق: محمد ضياء الرحن الأعظمي. ط: دار الخلفاء.
- 70- المدخل على السنة النبوية. للدكتور عبد المهدي عبد القادر عبد المادي.
 - ٣٦- مصنف ابن أبي شيبة. ط: دار الفكر.
 - ٣٧- مصنف عبد الرزاق بن همام. تحقيق: حبيب الرحن الأعظمي ط: الكتب الإسلامي.
 - ٢٨- المثالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية لابىن حجر. تحقيق: أيمن
 على ، اشرف صلاح. ط: مؤسسة قرطبة.
 - ٢٦- العجم الرجيز.
 - ٥٠- النباج بشرح صحيح مسلم بن الحجاج. للنووي. ط: دار العلم.
 - ١١ الكامل في الفيدفاء لابن علي.

•

فهرسالموضوعات



الملحة	الوضوع به الوضوع به
8	المقدمة ومنهج البحث
đ	الكتابة عند العرب قبل الإسلام وفي مبدأ ظهوره
17	الفصل الأول: ما ورد في النهي عن الكتابة وكراهتها
۱۸	المبحث الأول: ما ورد عن أبي سعيد الحدري ﷺ في ذلك
\$ \$	المبحث الثاني: ما ورد عن أبي هريرة ﷺ في ذلك
0)	المبحث الثالث: ما ورد عن ابن مسعود الله في ذلك
• 8	المبحث الرابع: ما ورد عن زيد بن ثابت كه في ذلك
78	المبحث الخامس: ما ورد عن أبي موسى الأشعري ﷺ في ذلك
78	المبحث السادس: ما ورد عن ابن عباس شخة في ذلك
A.I	المبحث السابع: ما ورد عن ابن عمر تلك في ذلك
A &	المبحث الثامن: ما ورد عن غير من تقدم من الصحابة ﴿ عُنَّهُ فِي ذَلْكُ
V §	ما روي عن ابن عمر
₹ ₹	ما ورد عن علي بن أبي طالب ﷺ وكرم الله وجهه
AA.	ما ورد عن معاذ 🚓
1A	الفصل الثاني: ما ورد في الأمر بالكتابة
٨١	المُوآن الكريم عجث على الكتابة
Λə	المبحث الأول: الأحاديث والآثار الواردة عن الصحابة والتابعين في الحث على
	كتابة الحديث النبوي الشريف
Λo	أولاً: ما ورد عن ابن عمرور الله في ذلك
AA	ثانيًا: ما ورد عن أبي هريرة ﷺ في ذلك
108	ثَالِثًا: مَا وَرَدْ عَنْ رَائِعُ بِنْ حَلَّمِينَ ﴿ فِي ذَلَكَ
109	رابعًا: ما ورد عن أنس بن مالك ﷺ في ذلك
910	خامسًا: ما ورد عن علي بن أبي طالب ﷺ ئي ذلك

الصفحة	و المالات المالي المالية
117	سادسًا: ما ورد عن ابن عباس يُشكِّ في ذلك
111	سابعًا: ما ورد عن غير من تقدم من الصحابة هِنْهُ في ذلك
177	المبحث الثاني: الصحائف المكتوبة في حديث النبي ﷺ في عهد النبي ﷺ أو قريبًا منه
177	أولاً: صحيفة عبدالله بن عمروش؛ (الصادقة)
371	ثانيًا: صحيفة همام بن منبه
170	ثالثًا: صحيفة علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنه
177	رابعًا: صحيفة عبدالله بن عباس تلطي
177	خامسًا: کتب ابن عمر ﷺ
171	سادسًا: كتاب عمرو بن حزم
144	سابعًا: كتاب ابن مسعود
144	ثامنًا: صحائف أخرى
171	التدوين في عهد عمر بن عبد العزيز
144	كتابة الزهري للحديث والآثار قبل أمر الخليفة له
141	معنى قول الزهري: إن الأمراء أكرهونا على كتابة الحديث
144	الفصل الثالث: بيان أن الأصباب التي أوردها العلماء للنهي عن كتابة العلم إنما
	نصح في غير حديث النبي ﷺ
888	السبب الأول: أن لا يضاهي بكتاب الله
184	الصبب الثاني: أن لا يختلط بالقرآن غيره
1 & A	الحبب الثالث: أن يعتمد على الكتوب ولا يحفظ
184	مناقشة توفيق العلماء بين أدلة النهي وأدلة الإباحة
104	خاتمة في ننائج البحث
100,	قائمة المراجع
109	فهرس الموضوعات

